శ్రీరస్తు.

శ్రీ కార్వేటినగరమందు నెలకొనియున్న

శ్రీమద్వేణుగోపాల నామాంకితంబుగా,

సంగీతసాహిత్య పేశలకవిత్వరచనా చమత్కారియగు

సారంగపాణియనుమహాకవిచే

రచియింపఁబడిన

సారంగపాణిపదములు.

ఇవి,

ఉప్పల, రామానుజాచార్యులవారిచే

పరిష్కరింపఁబడి,

యద్దనపూడి, సంజీవయ్యగారిచే

చెన్నపట్టం పాతచాకలపేటలోనుండు,

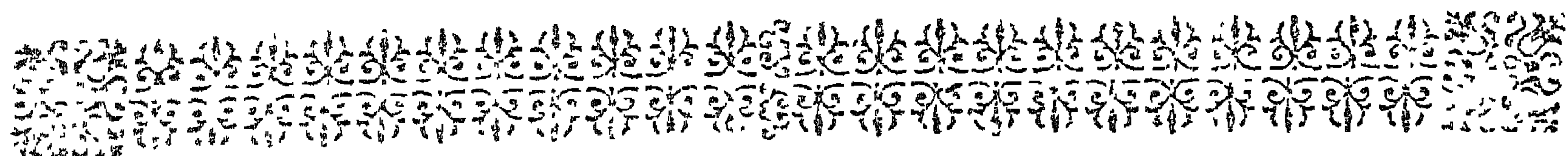
పమ్మి* త్యాగరాయ శెట్టిగారి

శ్రీరాజరాజేశ్వరీ నికేతన ముద్రాక్షరశాలయందు

ముద్రింపించి ప్రచురింపఁబడియె.

౧౮౯౯ వ సం॥

1899



శ్రీ రస్తు.

—

సారంగపాణి పదములు.

ప్రథమభాగము * శృంగారము.

౧. కల్యాణిరాగము- ఆదితాళము.

రాగముల పేళ్లుగల పదము.

పల్లవి.

ఈసీమలహరిణాక్షులవలెగా - దీమోహనాంగి

అనుపల్లవి.

కాంక్షనుంచెవచ్చెనదే-కల్యాణవేణుగోపాల॥ ఈసీమ॥

౧. కన్నడసేయకనీదరబారు గాచియున్నదినాటనుండి-
అన్నెమెరుగదనియాహరిపాదము-లానబెట్టెరా-
వన్నెలాడిబహుళానాతోదన-వద్దికేషణమెతోడితెమ్మనె-
నెన్ననొకరితరము గాదుసామజ-యానరీతిగౌళజ్జరిపడుచునదగు॥ ఈసీమ॥

౨. పంచమశ్రుతినితంబురమీటి-సంచుగాపాడిసారంగ-
పంచిక్షేత్రనటులవినికిచేసె ప్రోథనాయకిరా-
వంచనయింతలేకనుబలుమారు-వనితగౌరీపూజసేయుచున్నది-
పంచనాయకునిసేనలరాకకు-భయముజెందనదేవక్రియవరాళి॥ ఈసీమ॥

3. ప్రేమిఱచెలువొందుచున్నది-రామామణిరంగుమీఱ-
కామించివచ్చెనుచుసేవిం-కాభిమదుల్లిరా-
ఆమానినికెంతోసన్నై అసావేరేపనితోచదు-
నామాటవినియేలుకోర అభినయమునాట్యమతివ నేర్చలచితము। ఈసీమ॥

౨ - కల్యాణిరాగము- ఆదితాళము.

స్వరస్థానములుగలపదము.

పల్లవి. దానిపాయమువదారెండ్లునే - దానిసేలుకోరా

అనుపల్లవి.

సానిధాపనికిసాంతకారి-సామివేణుగోపాలరాయ॥ దాని॥

౧. పారిజాతామాపటివేళ-వారినిగాంచి-
నీమాపటనికేముడిదలంచుచు-నిమరిగానదురా-
నీరాకేకోరప్పెన్నదే-నీకేతిగాను గాంచినదిరా-
వారిగామాటాడప్రసిదయు-దానియేచుటనీతిగాదుఅల॥ దాని॥

౨. మగధపాంచాలదేశములగల-మగువలైనమాగరితెకుసరిగారు-
మొగనిపేరడుగమాధవ్యంజను-మదిరాక్షులతోను-
మగరాలపతకముపడివేలది-మచ్చుకంటిగురుతిచ్చెనుకోరా-
నగముకేయిడాకాపదముంబాడి-సారెమెప్పించునిలువరమ్ముగ॥ దాని॥

౩. మాటిమాటికీసరిగామారుండు-మర్మములగాంచినాయకమ్ముల-
సూటిదప్పకనిర్దయమతిని-ధాటినేయగాను-
పాటలాధరినగమాయగద-పాదములకుదండముంబెట్టెరా.
సాటిలేనిసమరతులగూడరా· సామివేణుగోపాలరాయ॥ దాని॥

౩-సావేరిరాగము-చాపుతాళము. కొమ్మలపేళ్ళుగలపదము.

౧. తరుణికేమనిదారబోసివచ్చెనెమద.దంతికొమ్మా-ఎంతో-
మురిపెములేకనేయిచ్చునమరువంపు-మొలకకొమ్మా॥

౨. భామకిమ్మనిబంపెభ్రమరముచేపూలబంతికొమ్మా-అల్ల-
సామజయానకుసరిలేదన్నదివకుళ-సారెకొమ్మా॥

౩. కోమలాంగికిచూడవిడిచెపెట్టెలుపగల-గొట్టికొమ్మా-నేనా-
వామాక్షివలెనేర్పరినవిభునిగెలు-వంగకొమ్మా॥

౪. కనులబూచేనంటెదాటిరాడెదాని-కడపకొమ్మా-ఆ-
కనకాంగిజూచినేర్చుకొన్నాడింత-కలివికొమ్మా॥

౫. నూతనముగవచ్చినయింతివలెకా-నుగకొమ్మా-పరమ-
పూతకునైతెపలాగునచిత్తము-గరుగుకొమ్మా॥

౬. రమణియుండెడియూరుదూరములేమగరాలకొమ్మా-నాపై-
మమతమరచియందేయున్నాండుగదవేనీ-మంగకొమ్మా॥

౭. ఎనసివేణుగోపాలునికిదిమరి-యాదకొమ్మా-సుంత-
కనికరమనిలేదెవేదనచేమేను-కందికొమ్మా॥

౪.సావేరిరాగము- త్రిపుటతాళము.

మందులపేళ్ళుగలపదము.

పల్లవి. ఆనాలుగంటిమాటలతనికతిమధురమామో-నన్నింతమోడిసేతురా

అను పల్లవి.

రాజేయూరక పాద- రసమువలెతిరిగేవు-
భావము దెలిసియి- ప్పటికోర్చు టేబాగు॥ ఆవా॥

౧. బాలరో పతిమనసు - పాషాణమని దెలిసి-
ఏలకులుకులాడేని- ఎంత లేదంటివి-
చాలు నేశుద్ధమడ్డి- సాంబ్రాణివేసేవు-
ఆలోలాక్షి నేదిరించి-అతివా సాధింతువా॥ ఆవా॥

౨. అక్కర కారమామణిని- అనుసరించి తెచ్చిరుదు-
తక్కువాయూరకేచక్కె- ట్లభినయించేవు-
కక్కసమై లేయొక్కరిక- క్కగకంటుగారాదే-
ఇక్కవెనుగనం టేనగరా-ఇందు పూబోణులు- ఆవా॥

౩- ఎలనాగ కేసరా- లిచ్చి తేనికేమి-
చలపట్టియిపుడురా- చ్చలకాకా చుకున్నావు-
పలుమారు వేణుగో- పాలా వేరు సేయక-
కలసియుంచామనుచు-బిలువ వేరుజువ్వగా॥ ఆవా॥

౫- పంతువరాళి రాగము- ఝంపెతాళము-
మానుల పేళ్ళుగలపదము-

పల్లవి-

పడంతినే స్తము వేణుగో- పాలమాను।

అను పల్లవి-

తడబడకనీవికను-దానిచింతమాను॥ పడంతి॥

౧. పంతమునఅటుదిక్కు-పదినాళ్ళుపోకమాను-
యింతికిచ్చేప్రసుమీ-ఈతమాను.
సుంతమనసుఘట్టిచేసి-సుదతికె మ్మోవిమాను-
చెంతదీయకదిమహా-జగడగొండెమానును॥ పడతి॥

౨. సతతముదీనితోనీకు-బైలాయవేగిమాను-
మతియింతలేదుశుద్ధ-మడ్డిమాను-
హితవుగానావద్దికిసుద్ది తేకుమాను-
తతిగాదిభుడునీవా -సతినిబిల్వమాను॥ పడతి॥

౩. చెలినిగూడినదిమొదలు-చేతికాసువాడిశమాను-
అలివేణినిన్నునేను-లడుగమాను.

౧. సారిరాగామాపటివేళ-పారిసిగాంచి-
నీరూపముఁగని మురిదిదలఁచుచు-నిరుపగానమరా-
నీరాకేకోరసన్నిధి-నేరీతిగానుగాంచినదిరా-
దారిగామాటాడప్రసీదయు-దానివేచుటనీతిగాదుఅల॥ దాని॥

౨. మగధపాంచాలదేశములగల-మగువలైనమానరిశెకుసరిగారు-
మగని పేరడుగమాధవుండను-మదిరాక్షులతోను-
మగరాలపతకముపదివేలది-మచ్చకంటికురుతిచ్చెనుకోరా-
సగము రేయిదాకాపదముఁబాడి-సారెమెప్పించునిలువరమ్ముగ॥ దాని॥

౩. మాటిమాటికిసరిగామారుఁడు-మర్మములగాంచిసాయకమ్ముల-
సూటిదప్పకనిర్దయమతిని-ధాటినేయగాను-
పాటలాధరిసగమాయగద-పాదములకుదండముఁబెట్టెరా.
సాటిలేనిసమరతులగూడరా. సామివేణుగోపాలరాయ॥ దాని॥

౩-సావేరిరాగము-చాపుతాళము. కొమ్మలపేళ్ళుగలపదము.

౧. తరుణికేమనిదారబోసివచ్చెనెమద.దంతికొమ్మా-ఎంతో-
మురిపెములేకనేయిచ్చ్చెనమురువంపు-మొలకకొమ్మా॥

౨. భామకిమ్మనిబంపెభ్రమరముచేపూల-బంతికొమ్మా-అల్ల-
సామజయానకుసరిలేదన్నదివక్క-సారెకొమ్మా॥

౩. కోమలాంగికిచూడవిడిచెపెట్టెలుపగల-గొట్టికొమ్మా-నేనా-
వామాక్షివలెనేర్పరినవిభునిగెలు-వంగకొమ్మా॥

౪. కనులబూచేనంబెదాటిరాదెదాని-కడపకొమ్మా-ఆ-
కనకాంగిజూచినేర్చుకొన్నాడింత-కలివికొమ్మా॥

౫. నూతనముగవచ్చినయింతివలెకా-నుగకొమ్మా-పరమ-
మాతకునైతెపేలాగునచిత్తము-గరుగుకొమ్మా॥

౬. రమణియుండెడియూరుదూరములేమగరాలకొమ్మా-నాపై-
మమతమరచియుందేయున్నాఁడుగదవెనీ-మంగకొమ్మా॥

౭. ఎనసివేణుగోపాలునికేదిమరి-యాదకొమ్మా-సుంత-
కనికరమనిలేదెవేదనచేమేను-కందికొమ్మా॥

౪.సావేరిరాగము- త్రిపుటతాళము.

మందులపేళ్ళుగలపదము.

పల్లవి. ఆనాలుగంటిమాటలతనికతిమధురమామో-నన్నింతమోడిసేతురా

అనుపల్లవి.

రాకేయూరకపాద- రసమువలెతెరిగేవు-
భావముదెలిసియు- ప్పటికోర్చుచేబాగు॥ ఆవాలు॥

౧. బాలరో పతిమనసు - పాషాణమని దెలిసి-
ఏలకులుకులాడేని- ఎంతలేదంటివి-
చాలునేశుద్ధమద్ది- సాంబ్రాణివేసీవు.
ఆలోలాక్షి నేదిరించి-అతివాసాధింతువా॥ ఆవాలు॥

౨. అక్కరకారమామణిని- అనుసరించి తేబిరుదు-
తక్కువాయూరకేచక్క- ట్లభినయించేవు-
కక్కసమై లేమొక్కరిక- క్కగకంటుగారాదే-
ఇక్కవెరుగనంటేనగరా-ఇందుపూబోణులు- ఆవాలు॥

౩- ఎలనాగకేసరా- లిచ్చి తేనికేమి-
చలపట్టియిపుడర- చ్చలకాకాచుకున్నావు-
పలుమారు వేణుగో- పాలా వేరుసేయక-
కలసియుంచామనుచు-బిలువవేరుజువుగా॥ ఆవాలు॥

౪- పంతువరాళిరాగము- ఝంపెతాళము.

మానుల పేళ్ళుగలపదము.

పల్లవి.

పడతినేస్తము వేణుగో- పాలమాను,

అనుపల్లవి.

తడబడకనీవికను-దానిచింతమాను॥ పడతి॥

౧. పంతమునఅటుదిక్క-పదినాళ్ళుపోకమాను-
యింతికిచ్చేవుసుమీ-ఈతమాను.
సుంతమనసుఘట్టిచేసీ-సుదతికెమ్మోవిమాను-
చెంతదీయకదిమహా-జగడగొండిమానును॥ పడతి॥

౨. సతతముదీనితోనీకు-బైలాయవేగిమాను-
మతియింతలేదుశుద్ధ-మద్దిమాను-
హితవుగానావద్దికీసుద్ది తేకుమాను-
తతిగాదిలిదునీవా -సతెనిబిల్వమాను॥ పడతి॥

౩. చెలినిగూడినది మొదలు-చేతికాసువాడిశమాను-
అలివేణినిమ్మనేను-లదుగుమాను.

సతితొండిజపితెవా-నాకసంగేదేగుమా ను-
పాలితిలోనంగను జేలి ప్రాలిను త్రినా॥ పదతి॥

౬- పంతువరాళి రాగము- ఆదితాళము.

ఉత్తలపేళ్లు గలపదము

పల్లవి- కడపవాటి రానీయకే-అలవానిమాయ-గంటివాకిలి దీయకె

అనుపల్లవి

పడంతిరో నిక్కేరి-పదుచులం జేరినన్ను-
విడనాడి పోమ్మనిన- వేణుగోపాలుని॥ కడప॥

౧. మగువరో ప్రన్యానకే-మనసు దరిశించెనే-
మగరాలకమలా-మదిరాక్షి-కే-
వగకాని కెట్లామధుర-వాణి నేళవాడు మునుకె-
అగ్రైతమునిపలోకప్రేమ్నేవేడలేడెనే॥ కడప॥

౨- ఇంతగ నా మాటమీర-ఏమి యెంచి కట్టుకొంటి-
అంతరంగమిదియెకి-అయిరాలేదే-
పంతగించినాత్రేనే-పక్కకొంత గాపించి-
అంతులు జేసెనమ మ-ఉంచెం డెలుగవేమ॥ కడప॥

౩. కోరియుంటినే గోల-తొండగమెంతో నమ్మి-
ఈ దేవుజగము లెఱుంగ-నిదివరకు-
కూరిమితో నన్నుబిత్రే- కరటమున కూడి పాడి
పేరు జెప్పిన ముంపరలు- పెను కొండను భూషించెన॥ కడప॥

౭. గౌళిపంతు రాగము- జంపెతాళము.

ఔషధముల పేళ్లు గలపదము.

పల్లవి. వరకన్యాతిలకమీ-వనిత పేరుదీని

అనుపల్లవి.

పరికించ వేణుగోపాలనాసామి॥ వరకన్యా॥

౧. పొలతినేమ్మోమునం-పూర్ణ చంద్రోదయము-
అలకాళిరుచివినో-దాంజనంబు॥ వరకన్యా॥

౨. దానిమ్మదుమధురోక్తి-ద్రాక్షాదిరసమెంచ-
మాలవతిచూపుమ-స్మరబాణ సమము॥ వరకన్యా॥

౩. చెలియదానిగుణంబు-చింతామణి స్ఫూర్తి
అలరింపు సాటప్రోతి- కాన్కదరసము॥ వరకన్యా॥

సరసాంగిపోక్త-లిప-సంతతసుమాకరము-
అరయగా పదబింబిల్వాదిసిరసించు॥ వరకన్యా॥
తనజేసర్వాంగసుం - దరరసమురతినేలు-
నయనరాజన్యాగాకం-కలయుమికరతెని॥ వరకన్యా॥

౮. సౌక్షిపంతురాగము-ఆదితాళము.

ఆభరణములు పేర్కొగలపదము.

పల్లవి. కంకణముగట్టినాడు-గదవేనామీఁదసుత

అనుపల్లవి.

కొంకుకొసరులేక వేణుగోపాలుఁడే నాపై॥ కంకణము॥
కమ్మలుదానికివ్రాయ-కారణమేమన్నందుకు-
సమ్మతిగాకుంటెపోచీ-పొమ్మనెనిరాకరించి॥ కంకణము॥
పట్టెడావకట-నాటికి-పచ్చిపసుపాబోటికంటె
గట్టిగామెడబట్టివాకిటగంటీలువెళ్లిపొమ్మని॥ కంకణము॥
కుంపెనలునడచేవారురా-కూడదన్నందుకేనాపై-
కంటసరివారిలోనన్న - కానిదికానిదపించి॥ కంకణము॥
ముక్కా-రాటపంజేసిలా - ముదితకుసెలవైనప్రాకు-
పక్కా-పడెనుకనడిచెను- పల్లెరపుప్రాలంటినని॥ కంకణము॥
సూర్యచంద్రులుమెచ్చగ-సురతకేళిగూడినన్ను-
కార్యకర్తైయనుచుదాని-కట్లాదండాలుబెట్టుచు॥ కంకణము॥

౯ - సౌక్షిపంతురాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. ఏమిటికేనిపే- రేమనియడిగెదవి

అనుపల్లవి.

కోమలిననువేణు-గోపాలుఁడనిదులిసి॥ ఏమిటికే॥
పడఁతినీమోము - చ్చిడుకొన్నప్పటినుంచి
పద్మాక్షుఁడనినన్ను- బలుకుదురే-
జడియకనీదుకీల్- జడయల్లినదేమొదలు-
తొడరిశేషశయనుఁ-డనుచుఁబిలుతురే॥ ఏమిటికే॥
అలివేణినీమోవి - యానిననెపమున-
తలకొనిమధుసూ- దనుఁడందురె-
బలిమినీగుబ్బలు - బట్టిజూచుటఁజేసి-
తలిరుబోణిమందర-ధరుఁడనితలఁతురే॥ ఏమిటికే॥

వింతకార్వేటినగర - వేణుగోపాలరాయుడు॥ వెంత॥

౧. గంటీలుజెట్టివాలు - గంటీనామోవిపలు-
గంటీజేసినత్రాణ - గంటివేమే-
యొంటిపాటునయిటు-వంటిపనులయి తేర-
వ్వంటికమ్మచెల్లనా-వంటిచానినిరాతె॥ ఎంత॥

౨. అక్కవినవేవాని-అక్కరబంగారాయ-
అక్కరలేదుపొమ్మంటె-అక్కసుతో-
చక్కపొమ్మోవాయని-చక్కనినాగుబ్బలు-
చక్కగాపిగబట్టి-చక్కల్లినొప్పె జెప్పచు॥ ఎంత॥

౩. పట్టుచీరకుపళ్ళి-పట్టువరహాలయిదు-
పట్టుమనుచునామై-పట్టుకొని-
కట్టుకొంగునమూట-గట్టుకోవేయనియు-
కట్టుగూడిరా-కట్టువుంగరమిచ్చి॥ ఎంత॥

౧౫-పున్నాగవరాళిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. మట్లవారిసీమచీరనినుపది-మాట్లడిగినలేదంటివిబంగరు-

అను పల్లవి.

గట్లుదానికిచ్చితివికసీసి-గ్గట్లుదక్కవేణుగోపాల॥ మట్ల॥

౧. కట్లసంచిపొరలోదాచిన-కట్లదండకూడా-పణతిచే-
కట్లకిచ్చినదినేతెల్లవార-కట్లవింటిజాడా-యీ-
పట్లదేయోగశాలిరావినే-పట్లమెంచిచూడా-మేల్-
కట్లయిండ్లువిడిదిజేసితివా-కట్లమారిగడికాడ॥ మట్ల॥

౨. రాళ్లమర్చినపతకముపావు-రాళ్లపలుకుకేనా-వే-
మాళ్లపచ్చదారబోసినదిపెరు-మళ్లపీతిగానా-చె-
క్కిళ్లసారుమెచ్చియిచ్చినదియొక-కెళ్లపంచమేనా నీ-
వేళ్లవుంగరాలేనిరావట్టి-వేళ్లచప్పరిమలోనా॥ మట్ల॥

౩. కేళికాడవైనచెలితోరతి-కేళిసల్పగనా-సింత
యాళిమొగముపీణెరాతె-గయ్యాళికియ్యదగునా-
తాళిమిత్తోననుగూడియింతమొగ-తాళినేయనగునా-అ-
ప్పాళిగాసుదతిచేతనేపద-చాళిచిత్తగించితివీవగనా॥ మట్ల॥

౧౬-పంతువరాళిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. రావద్దుపొమ్మననా-మాయింటిదోవ-రావద్దుపొమ్మననా-

అ ను ప ల్ల వి.

పోవేమాటలమారి-ప్రొద్దుపోచేమెసీకు-
యీవేణుగోపాలు-డిట్లా జేసినందుకు॥ రావద్దు॥

౧. మల్లెచీరడిగితే-మల్లావచ్చేదనని-
మల్లాపోవపోయిమారా-మల్లబెట్టినందుకు॥ రావద్దు॥

౨. కోవవేసుస్తదనుచు-కుపవబెట్టివాతిగ-
కొవపపరచినామనసు-కొదవసొమ్మడిగితే॥ రావద్దు॥

౩. అక్కరకవ్వేవని-అక్కరొనసుకూడి-
అక్కడఆడుకుంటె-అక్కరలేదిక॥ రావద్దు॥

౧౭- సౌరాష్ట్రరాగము- ఆదితాళము.

ప ల్ల వి.

మందగమనచెలుల-మందగగూర్చేవు- మంచిదికానీలేవే-

అ ను ప ల్ల వి.

అందరన్నట్లున-న్నారడిచేసేవు-అందరానిపండ్లు-కాసించినట్లాయె॥ మంద॥

౧. కనకాంగిమరచేవు-కలకానివన్నది-
వెనకలేలంటెఆ-వెనకదెలిసీని-
వినకనామాటన-న్నచకారణముదెలిసే-
దనకపోసినుసా-దనకత్తైవైనావు॥ మంద॥

౨. నేరమావలచితే-నేరమాసీవలె-
మారామల్లెమెరా-మారామయిపుడు-
దూరమసీమనసు-దూరమైనందుకునే-
దూరమానీయింటికి-దూరమనిబొంకుచు॥ మంద॥

౩. వాలాయమిదెర-వ్వాలాయెసీకుకో-
పాలాయెమదిప్రస్తా-పాలాయెకొసరి-
చాలాయెనినుగూడిర-చ్చాలాయెవేణుగో-
పాలాయనకనా-పాలాయెమణిమణి॥ మంద॥

౧౮. బేగడరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి॥ ఎందుకోరాకఅలగినదినా-యిందుకోపమేమిదెలుపవే-ఆది-

అనుపల్లవి.

సందుకొనెనువేణుగోపాలుడీ-సందుకొనకువచ్చిమళ్లినాడట॥ ఎందు॥

౧. వచ్చునాకీగుణమేమన-వచ్చునానెనహుపోచిదరిశన-

మిచ్చువాదయపుం జేసెలికస-మిచ్చునాన్యాయ-
మెచ్చునాయింకానాపైచల- మెచ్చునాబోటకడపపాట-
నిచ్చునావకరిమాటసాగ-పెచ్చువాహైనమింకదెచ్చున॥ ఎందు॥

౨. తిరుగానిలచివాతఁలాడ-తీరెనాలోనిగుట్టుజెప్పి-
తీరునాటించినటులయున్న-తీరునాయిట్లా-
మీరునాడన్నదినిజమాయె-మీరునాయింత వెరఫులేక-
దూరునామీఁద బెట్టిదానిలు-దూరునాకోర్కెలీ జేరున॥ ఎందు॥

౩. ఏలనా పేరువాసితిరుగా-మేలనా కాని నేనంత-
చాలనాతనకంటికిసమ్మతి-చాలనాటనుంచి-
మేలనాతో జెప్పనిమర్మ-మేలనాసరివారిలోనే-
బేలనా యడిగిరా వెతచ్చి-బ్లేల నామవినసహింపజాలను॥ ఎందు॥

౯. హుసేని రాగము- ఆది తాళము.

౧. చక్కనిసామిగనాతో-చక్కగను త్తరమీక-
చక్కదానింటికిపోదురా-నీపరువునకిది-చక్కనినడితి కాదుర॥

౨. తీరని మోహమునవలచి-తీదావచ్చెననిఆన-
తీరనీకు మేలుదానరా-పనియున్నదిరా-తీరదనే సుద్ధిమానరా॥

౩. మానవతి మెచ్చినీస-మానమెవ్వరనిబహు-
మానము జేసినదివింటిరా-రాగారాగానీ- మానసము దెలుసుకొంటిరా

౪. నాటినమ్మి కెలుమది-నాటియుండదానన్నుయే-
నాటికీయడబాయనంటివి-ఆపెయెదుటనిన్నాటి కెంతో కసరుకొంటివి॥

౫. నగరాచెలులుశ్రీకాక్వేటి-నగరా వేణుగోపాలతి-
న్నగరాదీసియేలుకొంటివి-వాదాడితేయీ-నగరాబుట్టిసిమాటంటివి॥

౧౦. అసావేరిరాగము- ఆది తాళము.

౧. ఏరామేరామాబోధింప-
రారారారాపూసేయవ-
ద్దూరాదూరానిలుచుందురా-నీమదిరానపి-
చేరాచేరారావేమందురా॥

౨. సిన్నానిన్నాడుకొన్నది-
విన్నావిన్నానగత్తెను-
కొన్నకొన్నపతకమిత్తురా-నేదానికంటే-
చిన్నచిన్నపములమెత్తురా॥

౩. వద్దావద్దా రాధయొక్క-
పొద్దాపొద్దా యనే యిట్లా-
కద్దాకద్దా చెలితో ఆటలు-యే వేళయు దే-
రద్దారద్దాయనే మాటలు॥

౪. కానికానినే బోటిసతి-
మానిమానిపేపోవయే-
రానిరానిదు కూయింటికి-అది జెప్పినట్లు-
పోనీపోనీడు పొరుగింటికి॥

౫. ఇందు యిందు ముఖులు మెచ్చ-
ముందు ముందుగా గూడినా-
యెందుయెందుకింత కోపమూ-వేణుగోపాల-
సందుసందుల ప్రస్తాపమూ॥

౨౧- ఆహిరిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. వేమ సేతురా-వేణుగోపాలానను - వేమ సేతురా-

అనుపల్లవి-

నీరాక కోరిననన్ను-నిరాకరించిపోమ్మని॥ వేరు॥

౧. ఇందు కానీవనినమ్మినది-యిందు కానీవనితలలోన॥ వేరు॥

౨. ఇంతటీదానిరసికత-యింతటిదని దెలియకా॥ వేరు॥

౩- పూలుగూర్చినవగబూచిగుం-పూలుగూర్చినవగలాడివద్ద॥ వేరు॥

౪. మరునిభయానతారినందుకు వే - మరునిభయానలునవ్వగా॥ వేరు॥

౫. నిలుపరానీ మోహమాయ - నిలుపరాని మోడీయికను॥ వేరు॥

౬. నిన్న నేమీయోచనవింటి-నిన్నసనేమీఫలమింక॥ వేరు॥

౭. పాయమున నే మే మొవు- పాయమున నేనన్నుగూడి॥ వేరు॥

౨౨ - కన్నడరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి.

తిరుగామె చెలినిపొమ్మందునే- వేణుగోపాలు నే-తిరుగాపిలచిరమ్మందునే॥

అనుపల్లవి.

తిరుగావలదన్నందు కేవక- తిరుగాబోమెవానిమనసు॥ తిరుగా॥

౧. మందారవనములో నేడు - మందరధరునివద్ద-
మందర జేరినదట మే - మందరాడకుపోతగదు॥ తిరుగా॥

౨. వద్ద నేమారనివిభుని - వద్ద నేలపోపొమ్మంటి-

వద్దానేర్పుచేరదీయ- వద్దనేరీసుగుప లెల్ల॥ తెరు గా॥
౩. వచ్చునాతానైనసుకలయు - వచ్చునాఆడకేలు త్రెలిసు-
వచ్చునాఅతనీమదిగురుకే- వచ్చునాసుఖ శేఖరునాసి॥ తెరు గా॥

౨౩ - ఫరజురాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. రమ్మనేసామినిరమ్మనే-

అనుపల్లవి.

కొమ్మనీవేనామనవిగై-కొమ్మనివేణుగోపాలుని- రమ్మనే॥
౧. మచ్చుమీదనేనుండగ- మచ్చుమీదజల్లినవాని॥ రమ్మనే॥
౨. ఇందుకాకకోర్వదంటె- యిందుకాకసరిందీవేళ॥ రమ్మనే॥
౩. అలసీమాటితోరేమొల్ల-అలసిమాటాడకున్నాడు॥ రమ్మనే॥
౪. కూడినసామినినీతో - కూడినరాన్నైనయియుంచి॥ రమ్మనే॥

౨౪ - కాపిరాగము - చాపుతాళము,

పల్లవి. తడవాయెఘోయిరాయిాతడవా- యేమే-

అనుపల్లవి.

పడతీరోవేణుగో - పాలుడచ్చుటజేరి॥ తడ॥
౧. మనవిదెల్పిపిరారమ్మనవే-కూడ-దనవొచ్చేబుద్ధిగాదనవే-నాపై-
కనరుదోచుటకేమోకనవే-వో-వనజాక్షుఘట్టిగ-వకటినీవనవే తడ॥
౨. వలచిందేతప్పనావలనా-ఆ-గ్గలమైనమరులోర్వగలనా- ఆస-
వలెనున్నానటెనేకావలెనా-క-ల్లలకులోనైసచల్లనివాడెలలనా॥ తడ॥
౩. సతియుల్లాతనికేవసతిగా-మాన-వతిచాలననుకూలవతిగా- అది
మతిగలదైతేసమ్మతిగా-యెంతో-మితిలేనిప్రేమసామికేమేనమ్మితిగా తడ॥
౪. కలదారానిచ్చేదిగలదా-మా-వలవానిపడకలోపలదా- యీ-
వలరానుసెలవుకావలదా- తే-గలధైర్యమునీకుఘట్టిగగలదా॥ తడ॥
౫. మరుకేళిగూడినదిమురుగా-నీ-వరుగచెలులునవ్వరుగ-వ-
క్కరుమనక్కైపలుకరుగా-యెం-దరుగవలెనేసుందరినేడెందరుగా॥ తడ॥

౨౫ - ఫరజురాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి.ఆడకేఘోరా-యెదు-రాడకఘోరా-

అనుపల్లవి.

వేడుకలీడజెల్లవు-వేణుగోపాలనాసామి॥ ఆడకే॥
౧. వాతెరవిందుసేయనె-వ్వాతెరావించెనన్నదో॥ ఆడకే॥
౨. చీటిబంపిందేనిబందరు- చీటిబంపిందేమగువకో ఆడకే॥

౩- పూలుగూర్చినవగజూచిగుం-పూలుగూర్చినవగలాడెవతో॥ ఆడకే॥
౪- ఐదువరాలిప్పించుకొన్న-ఐదువరాలియిల్లేడనో॥ ఆడకే॥
౫. కూడిననాటనుండిచే-కూడిననాపైదయయుంచి॥ ఆడకే॥

౨౬ - భైరవిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి- సరసాలు సేయవద్దికచాలుపోపోరా-

అనుపల్లవి-

వెఱతురాసిపేరంటే- వేణుగోపాలనాసామి॥ సర॥

౧- పచ్చనికమ్మలచీర - పండుగనాడైనయెరుగ-
వెచ్చానికేమిలేదంటె-వెలవెలబోయినాతో॥ సర॥
౨- మంచముమీదిపాదాలు-దించనీకుపదిరూకల
కంచముదీసీయమంటే కండ్లెఱ్ఱజేసుకొనేవు॥ సర॥
౩. ముత్యాలకుళ్లాయిమాకు-ముందరబెట్టేదికానా-
యిత్యాహభట్లనామేలు-యికనిన్నుగూడేదిసున్న॥ సర॥

౨౭, భైరవిరాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. వచ్చునామునుపటినెనరుంచి-వట్టిభ్రమలుగా కా-

అనుపల్లవి.

మచ్చకంటివేణుగోపాలుని-మనసురానడిచేవారుండగ॥ వచ్చు॥

౧. పిలువవచ్చేననియంతో మురి-పెములపొయ్యేవు-వాని-
తలపువేరైనజాడకాసం-తైన తెలియలేవ-
వెలదిరోయతనిజిత్తులునీ-వేమిగన్నావువో-
నళిననేత్రవిభుని కేవహించుక-నన్ను కాద నేవుమంచిదానవు॥ వచు॥
౨. మాటపట్టు చేసుకొన్నారట-మగువతాను మొన్ననన్ను-
నోటిలోనా ఽకొన్నారట-కోటివేలుసిన్నా-
బోటియీసుద్దులన్నిజెప్పగ-ప్రొద్దునసేసిన్నా-యీ మొగ-
మాటమేదూరమామెచెలువుని మర్మమెల్లగన్నవేడుకొన్న॥ వచ్చు॥
• నన్నులాలించియేలుకొన్నది-నవ్వులకెడమాయె-ఆ
వన్నెకాడునా ఖల్లువిడిచిననెకె-నేలగపమాయ-
నన్ను తాంగిపొందేనాసామికి-సంతోషమాయె- యిక-
నెన్నిదలచుకొందనమ్మనామది-కేమితోచదాయనన్నుడాయ॥ వచ్చు॥

౨౮ - భైరవిరాగము - ఝంపెతాళము.

పల్లవి. ఇంత సేసినయింతియిగనెంత సేయదే- యెంతసాహసమందు నే-

అనుపల్లవి.

వింతలేమనవచ్చు-వేణుగోపాలునికి-సొంతకత్తియకవనే సకియ॥ ఇంత॥

౧- సుదతిరో నను విభుడు చూడబోయ్యే నను చు- సురటిలబట్టించెనే-వాని-
కెదురుగా నొకవేళ నేనత్తుపాదలచి-యే మొజాబంది స్పెనే-
పదము నేబాడితే నదయుని వినకుండ-ఘటులచే బొగడించెనే- మెవరు
నవహ లేదికమీద నా వేలువంచరని-మదిలోన గర్వించినే సకియ॥ ఇంత॥

౨. అతివరో నా మాటలాలకించీనటు చు- నవ్వు డెచిలుకను బెంచెనే-నన్ను-
మతిలోన దలచునని ప్రతిమనొకటి చిత్ర-పటములో వ్రాయించెనే-
వ్రతమనుచు వగకాని వద్దికె చెలులరా-వద్దనుచు చాటించెనే-యింత-
మితిమీఱి యిద్దఱి మిత్రభేదము జేసి-మేలు మెచ్చులు గాంచెనే సకియ॥ ఇం॥

౩. సామినను గూడిన దినమే మగువ దెలిసెనో-యూ మొదలు చలపట్టెనే- అంగ
నామణి యది నంగనాచి వలెనుండియో-న్యాయానికొడిగట్టెనే-
రామరో యతడుతన రతిసాదనకు మెచ్చి-రాణివాసము చెట్టెనే-వినవే
వామనేత్ర విభుని వలవేసుకొంటినని-వగలాడి తొడవట్టె వేసకియ ఇం॥

౨౯, భైరవిరాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. నా పేరంటెనీకు దొరకదు, గంగిమాటలాడకు తేరా-

అనుపల్లవి- దోవనే సరియేదొక్కటిలే- దొరసానికా వేణుగోపాల॥ నా పే॥

౧- తలుపుచాటున చిలుకల తాళి- దానికియ్యలేదా-పూసల-
కొలికి వేయమన్నందుకె నాపై-కోపగించలేదా-
పులిజున్ను పుట్టతేనె మొదలుగ-చెలికినడపలేదా-నీకు-
వలసియున్న పనులైతే మదిలో-తలచినపుడె కాద-అందుమీద॥ నా పే॥

౨- వారపప్పళిచీర దెచ్చె-వాడవాసీవు-నేటి-
కాయుదినములా మొత్తొంగిచూడక-నందేయున్నావు-
తేర తేరగా జూచి యెందుకు- మేరదప్పేవు-అంత-
భారమైతోచితెనిక నా-వద్దు జా చెవుమాయకాడవు॥ నా పే॥

౩- వగలమారి నన్నంటకుమంటే-వద్దచేరేవు-ఆ-
మగువని స్నేలు కొన్నచిన్నెలు-మరుగుజేసేవు-
సొగసు జేసుక నను తమిరేచి-సొంపుననుగూడేవు నీ-
తెగువ దేవేంద్రపదవైనది- తెలియజేసేవు-మంచివాడవు॥ నా పే॥

౩౦- నవరోజు రాగము- త్రిపుట తాళము.

పల్లవి. వేణుగోపాలుడీవేళ వచ్చినాడు- వేమారు గొణుగకవే-వాడు॥

అనుపల్లవి:

మాణిక్యపుతునకే ప్రాణమెసీమీద-యేణాక్షి వినవే నే నెంతో సహాసుమీజవే

౧ దగ్గరికటు జేరిదండము బెట్టవే-సిగ్గేటికే ఇంకచిన్నదానవా
మొగ్గగాచోచిక్కితిటు తలవంచేవు-దిగ్గున మొగమున తెలివిదెచ్చుకోవే॥

౨ ఏల నేకరాత్రుర మూలలజుజిగేవు-నేలమీద బోటన వేలురాయకే
పూలంమకొన్నాంచేపుడ కేలవిరచేవు- మేలువానిచేత మెచ్చులందుదుగాని॥

౩ చప్పుడు సేయకసాగిటు రావమ్మ యిప్పుడేమెసీకుయేండ్లు లేవా
చెప్పినంత మాటచెల్లించే సామిని-అప్పుడేరతి వేళతిప్పల బడితివి॥ వేణు॥

౩౧, తోడిరాగము- త్రిపుటతాళము.

పల్లవి తోడితెచ్చెద నేవాని-అప్పుడే మెచ్చి-తోడవుత్తువు గాని
వేషకపరుడైన వేణుగోపాలుడల
చేడెవగరినున్న-జాడ దెలిసియాడకే॥ తోడి

౧. అద్దముజూచుచును ఒక్కొకరొకరు
ముద్దులు బెట్టుచును
గద్దరితనమున-కౌగిలింపునన్నై
పద్దునదానికి బాసలిచ్చినగాని॥ తోడి

౨ మడువులందిచ్చుచును-ఒక్కొకరొకరు
తొడరి మోవినొక్కుచును
కడలేని మోహమున-గంధమలదుచునాత్తై
పడకింటయిష్టాలా-పములనుండిన గాని॥ తోడి

౩ పినేలుమీటుచును-ఒక్కొకరొకరు
జాణతనములాడుచును
మాణిక్యమువంటి-మగువనిస్నేలిన
వేణుగోపాలుడా-వెలదిగూడిన గాని॥ తోడి

౩౨, నీలాంబరిరాగము-ఆదితాళము:

౧ రారా సామినీకు మ్రొక్కే-రాపిలచిన పలుక
వేరానిలచి వాకనూటాడర-నిన్నెడబాయజా
లారాచలమేలయింటికి రారా॥ తోడి

౨ వాదాకనికరమింతైన-లేదాయీ మేనుచిజే
కాదానికోరికదీర్చ-రాదాతమినిల్ప లేనిక
మీదాతడవేలసరసకురారా॥

౩ వేయుసేయకురకాద-నేరుతోడిచెలులున
స్వేరుయెవ్వరైనయెటునమ్మెరు-యెంతని వేడుదుపలు
మారునన్నేసుకొంచువు రారా॥
౪ ఓరీనెంతోనెమ్మదినిను-కోరిపలచినందుకువక
సారిరావైతెనిగాయీ-దారీఫలమేమికనిన్ను
దూరీయిదిమంచిసమయమురారా॥
౫ కాయజుడెంతో పగ నా-డాయసీమనసుకరగ
దాయనిందునప్రా...యు వేణుగోపాల
రాయానన్నేలుకొంచు రారా॥

౩౩, శంకరాభరణరాగము-త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. ఇంత మోహమేమిరా-యిందరికన్న-నింతిచక్కనిదేమిర
అనుపల్లవి. సుంత సేపుదాని-జూడకుండలేవు
అంతరంగము దెలుపవదియేల-వేణుగోపాల॥ ఇంత
౧ నీకెదుగావచ్చునా-నెనరూరగ-నిందుకొంగిటగ్రుచ్చునా
ఆకుమడుపులందిచ్చునా-తన చెలిమికి-నైనవాడని మెచ్చునా-తమి హెచ్చునా
యేకచిత్తమునమీరిద్దరు-యింపుసొంపులనున్నముచ్చట
నాకువినవిన వేడుకయ్యెరా-యిపుడాసతీరా॥ ఇంత
౨ మోవి పానకమిచ్చునా-కొసరికొసరి-ముద్దులాడనిచ్చునా
తావిపువ్వులిచ్చునా-నీసొగసుకు-తగియున్నదనియిచ్చునా-చనువిచ్చునా
దేవరేమగడుగావలెనని-భావజునిపూజలొనరించిన
ఆవనితప్పేమిసెలవీరా-సిగ్గేలలేరా॥ ఇంత
౩ సంతోషముగనాడునా-తంబురమీటి-సంచు...టపాడునా
వింతరతులగూడునా- ఆసమయ...డ...కొ...యాడునా
సంతతమునన్నేలుకొనియా-కాంత...పైనిలచినఫ్డేయిక
కొంతవున్నదె వేణుగోపాల-గారడము లేల॥ ఇంత

౩౪, పున్నాగవరాళిరాగము చాపుతాళము.

పల్లవి. సామియీకోపమేల-దానిజేరకుమంటేరోసాలా
అనుపల్లవి.
కామినీజనపాంచాల-కార్వేటినగర వేణుగోపాలనా॥ సామి
౧ నెనరుగూర్చియేమైన-నేనొకటనరాదా-అది
కనరుగాదోచేదియాకన-కాంగనుహేమగాదా

చనవరినీకద్దైనప్పుడె చాలదాయికమీదా
మనసురాక మెలగేవిది-మంచిదయా దాదా॥ సామి
౨ అన్నిగొల్లనీడతలు-ఆ రాడేగంటి-ఆ
కొమ్మకు వెలతేనిరవల సొమ్ములీయవింటే
దిమ్మరివ లెయిల్లిల్లు దిరుగవద్దంటి
మెమ్మెగాడమంచివాని-కీగుణముంటిరా॥ సామి
౩ చెలియపొందు సేయలేదన-చైవేసేవు-రుజువులుగా
కలదనిపించితె-ఉపముగా తాలగేవు
తలిరుబోణిరోయీతప్పు-దయసేయుము నేను
అలగియున్న గానిగూడి-అపుడేసవ్వించేవునా॥ సామి

౩౫, శహానరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. నేరుతునని మాటలాడరాకుమును పే-నిన్నునే నెరుగనా

అనుపల్లవి.

పోరాపోసి కేడ-ప్రాణ్నపోక తరిగేవు
వూరలేనివారని పేరబిలుచుకుంట॥ నేరుతు
౧ మూసిన ముత్యమువలెనున్నయా చెలిని-ముంగిళ్ల బెట్టితివి-యెంతో
వాసివాడని చాలవలచియున్న నాతో-వాదుకొడిగట్టితివి
భాసురాంగినిన్న పడకకు రానంటె-పదివేలు తిట్టితివి-అగడు
జేసెదనని పూని చేడెలందరుజూడ-చెలియిల్లు మెట్టితివి-చేబట్టితివి॥ నేరు
౨ అమగులో నేయరవై యాపుగుణముత్రై తే అతివలుమనసిత్తురా-ఆకు
మడుపులో నేవలపు మందుంచి మాపొరుగు-మానినీమణికిత్తురా
దుడుకులు సేయచిదొడ్డతనమే మో-దొరవై తేనే మెత్తురా-యింత
గడిదీరితిరిగి తెకన్నె లవాటి-కైన జేరనిత్తురా-మొగమిత్తురా॥ నేరు
౩ వేడుకలాడవు కార్వేటినగర మేలు-వేణుగోపాలుడవు-చిన్న
యీడునననుగూడియీవోవరావైతె-వింటింటి చెంద్రుడవు
ఆడకాడకునీజాడలు బయలాయె-ఏ రామాయ కాడవు యిట్లా
కోడిగములు జేసి కొమ్మల బెదరించి - కొంటెతనము వీడవు-మాయకాడవు

౩౬, పంతువరాళిరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి. వలచియుండితేసేవు-వలచేసేఘనమా

అనుపల్లవి.

వెలది కార్వేటినగర-వేణుగోపాలుడు వలచి

౧ అంతజేసి [illegible] అతనిమదిన్నే నేసి
[illegible]
[illegible]
కొండ [illegible] [illegible] వలచి
౨ కమ్మ [illegible]
[illegible]
ముత్యాల [illegible] - [illegible]
[illegible] వలచి
౩ మేలుముడువన్నె [illegible]
పాలుమాలక [illegible]
[illegible]
[illegible] వలచి

౩౭, [illegible]రాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. దోసకారి [illegible] - ప్రాణకాంత
ఆయు [illegible] దోస
౧ [illegible]
కందు [illegible] దోస
౨. [illegible] - [illegible]
చెరుకు [illegible] - [illegible] దోస
౩. సన్నబియ్యము లేనివాసి - సంబాన్నడ్లగోసెలంపితే-
కన్ను కెఱ్ఱజేసి గింజ-లన్ని కుంపట్లకెత్తించిన॥ దోస
౪. కలువపూలు లేనివాసి - కస్తూరిపట్టె లంపించితే-
తిలకించి కోపమున చేత- నలిచి పందిట మీదజల్లిన॥ దోస
౫. వేణుగోపాలుని గూడి- వేడాంత్రాలు సంపాదించి
యేణాక్షులతో నొకకాసైన-మొనగసను మానుకొన్న॥ దోస

౩౮, గౌళిపంతువరాళిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి.

చండితనము జేసే-సరసిజాక్షితో [illegible]

అనుపల్లవి.

కొండ [illegible] వేణు
గోపాలనేనంటే- గోపాలా యేవేళ॥ చండి

౧. ఎక్కడలేని మోహముతో దాని- పక్క జేరి పాదములంటితే
గ్రక్కున లేచి చిడిముడిపాటున- గద్దించి పలికేనుగా.
మక్కువతో నాకుమదుప్రియబోతే- సక్కర లేదనియావలి మోమాయె
జక్కులసంతోషము మాటనిజమాయె - చక్కిలిగిలతలుచ త్రాతికిగలదా॥
౨. రాతెనీవు గుజరాతి ముత్యపు సరులు- చేతికిత్తామని ప్రీతితో బిలిచితే
మాతకురాలు గోణగుచు మీద- కండ్లెఱ్ఱజేసెనుగా
పాతకురాలు నీ బంపిన పైడి- పట్టె దేలేననియావలిడుకొనె
చూతామనుచున్నవే తామాయంటి- యీ తాకురాలున యేయాకురాలిన
౩. ఉయ్యాలమంచముపై నెన్నటి రేయి- పయ్యాద తొలగించి పణతి నిద్రించగా
చయ్యన నీవాసమయాన బలిమిని- సమరతి గూడగను
అయ్యోడ తెలివొందిఅధిక కోపమున- గయ్యాళి తన వామకరమున నెట్టించె
నెయ్యము సేతుర నెనరు లేని చోట - కొయ్యబొమ్మను చేడకోరి కెలిచ్చున॥

౩౯, సురటరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. ఇంటికి రాసిచ్చె నా- యీ మేనితో- యింతవానినల చేనా

అనుపల్లవి.

గొంటు కాన్నె వేణు - గోపాలుడు నాపై
తంటలు జేసితె- దండించక విడచేనా॥ ఇంటికి
౧. యితనికి వెరచి నే- నికలంచమిచ్చేనా
యిన్నాళ్లవలె ననుసరించేనా
జతిమాలి నేరాయ- భారమంపించేనా
పతియని మునుపటి- భక్తి దయిలుంచేనా॥ ఇంటికి
౨. ప్రేమదలచితన- మోమైన జూచేనా
యేమిజెప్పిన నిజ- మెంచేనా
రామా అయినదికాని- రచ్చకు వెరచేనా
ఆమాట సభలో నే- ననక సహించేనా॥ ఇంటికి
౩. ఎనసిన మొగమాట మింతైన జూచేనా
యెంత వేడిన మన - సిచ్చేనా
వసితి పట్టిన పద్దు- వట్టి దనిపించేనా
పనిబూని వేణు - గోపాలా యని పిలచేనా॥ ఇంటికి

౪౦, ద్విజావంతి రాగము - త్రిపుట తాళము.

పల్లవి. నేరనమ్మి తిగదె- నీమాట సతమని- నెలరుదానవనుచు

అనుపల్లవి.

సురులుబుట్టించిమే మరియూరకున్నావు
గురిజేయకేనన్ను-సురుబారికిప్పుడు॥ నెర

౧. మాటలపందిలిబెట్టికేనేపయిని- నాటియున్న దేమనసు
బూటకములుజేసి-ప్రొద్దులుబుచ్చకే
తేటకెమ్మోవిదె-తేనెలానగావె నెర

౨. అరచేతవైకుంఠమదిగోయనుచు రాసామ్యా- వింతయునిజమాయనే
మరిమరిచనువిచ్చి-మనసీకజిణిగేవు
సరసజేరగరావె-చనులుబట్టనివే॥ నెర

౩. నమ్మినానబోసినటులాయగజెయెల్ల-నాటసంకేతములు
కొమ్మరోననువేణు-గోపాలరన్మని
కమ్మవిల్తునికేళి-గలయవేమెబాళి॥ నెర

౨౧. శుద్ధసావేరి రాగము - త్రిపుట తాళము.

పల్లవి. ప్రాణదానవెవాడిం - తగాబతిమాలితె
తలయెత్తిచూడరాదా-స్త్రీపై

అనుపల్లవి.

వేణుగోపాలునికి - వెగటుదోచిత్తేరేవు
వేకటేలాగాదువేయోచెలియరో॥ ప్రాణ

౧. ఇందుకేనటేబంగా - రందల్మువ్వులోబెట్టి
నందేలదొరనిన్ను - నజరుబంపినది
అందకాడుగుబ్బ-లంటవచ్చినవేళ
చిందులుద్రొక్కుచు-చేయిబట్టుకోవలెనా॥ ప్రాణ

౨. మిద్దెయిల్లుగట్టి-మేలుమెచ్చుగజూచి-
మొద్దుగావుంచినది-అందుకేనటవే-
వద్దికితావచ్చి-వలపురేచేవేళ
ముద్దుబెట్టుకోనీక-మూతిదుకొనివంగుదురా ప్రాణ

౩. పడతిరో వేణుగో-పాలుడద్దమురేయి
వికివికివేంచేసి-వేడుకలరగాను
తడయకనినురతుల-తమినిగూడేవేళ
బెడసరమటేరెండు-తొడలదుముకోవలెనా ప్రాణ

౪౨, కేదారగౌళరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. నేమనీవిన్నవించినందుకు-నెనరుబుట్టరాదా-యెంత

అనుపల్లవి.

వేమన్కైతోచెనే సామ్యునికి-వెలది వేణుగోపాలదేవునికి॥ నేమ॥

౧ విన్నబాసి నిమిష మోర్వదంటివి-నీసొమ్మంటివి
కన్నీరున పైటదడిసెనంటివి-కారాదంటివి
వున్నతావుననుండదంటివి-వులికీనంటివి
చిన్నబుచ్చి తేదోసమంటివి-చిత్తానికి సరిపోయినదంటివి॥ నేమ॥

౨ చిలుకచాయతోంగ్ చూడదంటివి-చెప్పదంటివి-
చెలులదగ్గర జేర్చదంటివి-తలచునంటివి
వెలవెలబోవుచున్నదంటివి-వెరచునంటివి
పిలచిరమ్మనెరారాయంటివి-నెలతనీకెదురుజూచునంటివి॥ నేమ॥

౩ కూడిపీడతగవుగాదంటివి-వేమకోంటివి
మోడిసేయమర్యాదాయంటివి-మ్రొక్కితినంటివి-
చాడిసుద్దులువినవద్దంటిని-సరసుడవంటివి
ఆడికలకులుడమీవలదంటివి-అలుకదీరియింటికిరమ్మంటివి॥ నేమ॥

౪౩, హుసేనిరాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. తెలిసెనీ నెనరు లేనిజాడలు- తేట తెల్లముగను

అనుపల్లవి.

వలవదునిలువుయీమాటలకేమి-వచ్చె వేణుగోపాలనాసామి॥ తెలిసె॥

౧ మనసుగలిగి తెదిన మొకసారి-మాయింటికిరావా-యెంతో
చనువుమీర కౌగిలించిముద్దిడిసరసనుంచుకోవా
తనివిదీరలాలించికర్పూర-తావిమడువులీవా యీ
దనువునీదని జేసిననమ్మిక-తప్పనలేకావ-కొంచగాడవ॥ తెలిసె॥

౨ ఊరిదాకపోయివచ్చేనని పూరకెఅనలేదా-అయి
దారుదినములిందుండేమో మొక-సారిజూపరాదా
వారిజాక్షిహితవై తేనేనా-పేరుదలచనిదాక
న్నీరునించిదయమరువకుమన్నది-నీతోనేగాద-మర్యాద॥ తెలిసె॥

౩ కూడియుండలేదా నను మెచ్చి- కూరిమితోనీవు-యివ్వు
డాడకాడకేమే మోదలచుక-అంతరంగమీవు
కోడుకాయ లేననిబతిమాలితె-వేడవలదనేవు-నా

యీడువారలేకసక్కెములాడుట-కింత జేసినావు-మంచివాడవు॥ రా॥

౪౪, ఫరజురాగము- చాపుతాళము.

౧ ఎంతవేడుకొన్నపలుక-వేమిసేతుకొమ్మా
ఇంతరాతిమనసువాని-నేమందుగానమ్మా॥
౨ చిటుకునుంటె కోపమైతే-యెటులసైతునమ్మా
కటకటానైనమెంతే-కరుణదప్పెనమ్మా
౩ మాయదారివగలకెంతో-మరులైతినెకొమ్మా
జాయననుచుచిన్ననాడే-బాసలిచ్చెనమ్మా
౪ గమ్మలాడినాపైపలి-గల్పించెగదమ్మా
మచ్చుజల్లినాదుపిఘనె-మనసుపిరచేసెనమ్మా
౫ వేణుగోపాలునికీడ-వేసకాడమేనమ్మా
జాణననుచుగూడినన్ను-జాలిబెట్టెనమ్మా॥

౪౫, ఆనందభైరవిరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి. ఏమిసేతువిరహవేదన-యెంతని తాళుకొందునమ్మా

అనుపల్లవి.

సామినాపైప్రేమమరచె-హామదికెంతోదిగులుదోచె॥ ఏమి॥
౧ కోరినకోరికెకొదవలాయెరూరివెల్లవెగటాయె
వారచూపులేజూడడమాయె-వంచనదైవముపగదాయె॥ ఏమి
౨ తలచితలచివగచుటాయె-నిలచినచోటనిలువదాయె
చెలియరోయన్నముసైచదాయె-చిత్తమువానివిడువదాయె॥ ఏమి
౩ మనసురానిమాటలాయెవినయమెన్నడోవిడచిపోయె
యెనసిలేదనియేర్పాటుసేయుదెం-చినవేణుగోపాలునిమాయ॥ ఏమి

౪౬, సావేరిరాగము - త్రిపుటతాళము-

పల్లవి. చిన్నదాననే చెనకేవిందరిలోసి-సిగ్గెలబయలయ్యారా

అనుపల్లవి.

కన్నుసైగజేసి-గారడములాడేవు
వెన్నముచ్చిలిచిన- వేణుగోపాలనే చిన్న
౧. బొమ్మలపెండ్లికికొమ్మలుపే రె రమ్మనినేసంతోషమ్మునబోవగ
సొమ్ములివిగోగైకొమ్మనిచెంతకు రమ్మనినంతముద్దిమ్మనికొసరేవు
౨. పున్నమనుచుసన్నవన్నెవలువజట్టి-కన్నెలతోనిసుగదిన్నెపైనైన
గున్నపొన్నలచాయగన్నెరులుగోయు-చున్నతిన్నగపొంచిచన్నులుబట్టేవు॥

౩ పండ్లుగావలెచెల్లెండ్లకనుచుగొల్ల-యిండ్లింట్లు తిరిగి పూచెండ్లుకొమ్మనిమగ
వాండ్లునవ్వగాపన్నెండేండ్ల దానవనిన్నె-పెండ్లాడేననిగూడనిండ్లకుబిలచేవు॥చె

౪౭-కర్నాటసారంగ రాగము- త్రిపుట తాళము.

పల్లవి.

చెప్పినంతమాటచెల్లించుకొన్నాడు-చెల్లువానివలుగను

అనుపల్లవి.

విప్పవనేమిక-వేణుగోపాలుడు
అప్పుడేయనలేద-యతివానీముందర॥

౧ మనసువచ్చినచెలులమా యింటికిరప్పించి-మచ్చిక సేతుననలేదా-యెంతో చెప్పి
చనువిచ్చినీకంటెచాలాగమన్నించి-సరసాలాడుదుననలేదా- యింతా
కనివినిసుంత్రైనకసటుదోచకయుంటె-కలికిరమ్మనలేదా-ప్రొద్దుపోదా॥ చె॥
౨ అరుదైనసొమ్ములుజలదాని మెడనుంచి-అందముజూతుననలేదా- దివ్య
పరిమళగంధముపాలిండ్లపైనలది-బాగాళిత్తుననలేదా-మదిని
అరమరలేకసేనల్లిబిల్లిగానుంటె-అనివేణిరమ్మనలేదా-యిదేవాదా॥ చె॥
౩ నిన్నుగూడినయట్లనిప్పుడిలుచుండగ-కన్నెనేలుదుననలేదా-యిక
కొన్నాళ్లకీమద్దికొమ్మమరచేవా-కొంగుముడివేయలేదా-యిది (చె॥
అన్నిసమ్మతించిఅనుకూలమైయుంటె-అజ్ఞాతురమ్మనలేదా- తెలుసుకోరా

౪౮-యదుకులకాంభోజి రాగము-త్రిపుట తాళము.

పల్లవి.

ఇంతనిర్దయుడవటె-యిదినానోముఫలము-యింతెనిన్నునేనేతె

అనుపల్లవి.

చింతింపపనిలేదు-చెలిరావేణుగోపాలు
డంతరంగముతెలిసినవిని
నంతముతెలుపరనాపై॥ ఇంత

౧ చెవినిల్లుగట్టుకచెప్పినమాటలు-చిత్తమునవినలేదో
విద్యలకుమెచ్చినదారతాగాదో-హృదయమునలేదో
యువిదనన్నలయించ-యుక్తమైతోచితె
యెవరినొచ్చుకొందు-యెటులతాళుకొందు॥ ఇంత
౨ నమ్మియున్నదెల్లనలుగురిముందర-నగుబాటుకెడచు యెగా
సరివారిమన్ననలుమిక్కిలిసేయగా-చులకనమేగా
యెమ్మెకానికాబోటి-హితవాచేపదివేలు

కొమ్మ నేటికి తెలసె-నమ్మవానినిజాలు॥ ఇంత

౩ మనసిచ్చకూడినమంచితనమెల్ల-మరవువచ్చెనేమొగా-దానివలెనే
మదిరానడువనేమొగా-బాగాయెగా
ననబోణికార్వేటి-నగరవాసుడైన
ఘనుడవు వేణుగోపాలుడు-గాంభీర్యపరుడైనే॥ ఇంత

౪౯-అపరూపరాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి. వలచితినేనీపైముద్దుబాలా-తలచితేనామది

అనుపల్లవి.

తాళదువిరహముగ్గలమాయె వలచి

౧ వంచనమానవే-మంచిమాటాడవే
వంచునబాడవె-పంచశరునిచిలుకా
యించుబోణులమేటి-వంచునభ్రాంతిలవినినే॥ వలచి

౨ నమ్మినవాడనే-కొమ్మలవేడనే
తెమ్మెరవాయనే-నెమ్మదినోర్వగలనా
సమ్మతిచిగురాకు-కెమ్మోవితేనెలానగనే॥ వలచి

౩ దక్కితివలలా-చిక్కితినేగోలా
మొక్కెదయీవేళ-గ్రక్కునసేలుకోవె
చక్కెరబొమ్మనో-నిక్కము వేణుగోపాలుడ॥ వలచి

౫౦-ఆనందభైరవిరాగము-త్రిపుటతాళము

పల్లవి. కుందరదననాపైకూరిమిమరచితో-కొసరివేడినపలుకవేమె- ఆహౌనే

అనుపల్లవి.

సుందరీమణివడి-సుళ్లుబెట్టుచుయిట్లా
యెందుకుయేచేవు-యికనైనదయజూడవె॥ కుం॥

౧ కలనైనామనువజాలనే-నిన్ను-గడియజూడకున్నజాలనే-యిట్లా
అలయించిననాదాయమెంతానే
వలచివేలువాకి-వ్రతముజెరుచుకొంటినే॥ కుం॥

౨ అడుగులకుమడులొత్తైనే-కెమ్మో-వానీయవెజుంటితేనె-యింత
పచుచితనమాబుద్ధి-బంగారాయనే
తొడరిదైవానికే-ద్రోహముజేసితినే-

౩ వేణుగోపాలుడగావా-నన్నీవేళరతులసుఖానా-కీర
వాణిప్రేమచాచితే-వద్దికినూరున

జాణవైనా వేసీ-సరియవ రేచెలులలోన॥ కుంద

౫౧-ఆనందభైరవి రాగము-రూపక తాళము.

పల్లవి.

ఒట్టుబెట్టుచునుమ్మీ-వలదుయీనేరసాలు

అను పల్లవి.

పట్టకురా నాకొంగు-గట్టిగ వేణుగోపాల॥ ఒట్టు

౧ ఇంచుంచేవకమాట యిలు వెడలి త్రేవకమాట
దంచనకాడం రాసీ-దయలెల్ల డెలిసె
యెందుకు వేడుకోనేవు-యెవ్వరు నేర్పిరిచిన్నెలు
సుందరివలెనీకైన-అందకత్తెను గాను॥ ఒట్టు

౨ ఎక్కడనీమదికితవో-యెవతెకునీపై నెనరో
అక్కడికే పోవలెగా-కిక్కడపనియేమీ
కక్కసమునవకటంబు-కానిదియనిపించుటకా
చక్కగనీ వెంద్రైనా-చల్లగయుండు మెపాలు॥ ఒట్టు

౩ తగవా శ్రీకార్వేటి-నగర వేణుగోపాల
అగడైతినినుగూడి-నందునసుఖమేమి
మొగమాటముజూడని-వగలెల్ల నావద్దనా
నగమావెను ప్రొద్దైతె-తగదించుండనునీకు॥ ఒట్టు

౫౨, ముఖారి రాగము - త్రిపుట తాళము.

పల్లవి. పయ్యెదతొలగించిన చెనేరము జేసీ-పలుకకుండురటవే

అనుపల్లవి.

వెయ్యివిధమ్ములు-వేణుగోపాలుడు
నెయ్యముజేసిన-నెనరైసదలచక॥

౧ కలనైనపరసతుల-కన్నులజూడని పయ్యెద
చెలువుడెనిపాద-నే సేవజేసేనంటే
వలదుపొమ్మనుచుఆ-వలి మోమైతివి
చెలియరోనీకింత-చెల్లుబడియేమె॥ పయ్యెద

౨ తియ్యనీకెమ్మోవి- తేనెలీయవేయని
చెయ్యెత్తిమ్రొక్కిన- చేరదీయవైతివి
అయ్యయోసుంతవా-డసురుసురనుకొంటె
తొయ్యలినీకిది-దోసముకాదటే॥ పయ్యెద

౩ ననుబోణెసను విన్న- నాడే నెనసునేను
మొనసి వాడలెంచి- నెంచు నేనెవతెన్
అనుకో నన్నేమి- ననెవరో మొనరాక
వెనక చింతించేది- వెఱ్ఱితనము కాదా॥ పద్యేప

౫౩, ముఖారిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. ఎందుకు నాకేపగా-లేదు నాతో-యెమ్మెలు సేయకురా అయినా

అనుపల్లవి.

ముందరివాడవైన వేణుగోపాలస్వామి ముద్దుపలుకుల నాదరాయనా స్వామి ఎందు

౧ నిన్నపానుపుకు రాలేదో-నిలువదిన్నానుకోలేదో
అన్నియిచ్చి తాడాలాగా రాదో-యిట్లు యితరపురాదో॥ ఎం

౨ సరసాలాడుకోలేదో-సన్నజాజులు సెజ్జపరచలేదో
పరిమళములు పూయలేదో-ఛాయ నీకెందుకోలేదో॥ ఎందు

౩ చెలినిగారించలేదో-చేరిమొనసినదిపలేదో
కిలకిలనవ్వలేదో-కిరవాణిని మమ్ము కోలేదో॥ ఎందు

౪ దయమునదలచలేదో-చక్కనెనసి పెనకోలేదో
సమయముగాపదమున లేదో-నాతోపమువాయత్తే పనలేదో॥ ఎందు

౫ నన్నుగూడినవాడపుగాదో-నాతోనీసుద్ది చెలుపనిదో
చిన్నబుచ్చి లేదో నమ్మలేదో-కన్నెనేలితనని పలుకరాదో॥ ఎందు

౫౪, ముఖారి రాగము-అది తాళము.

పల్లవి. అక్కరలేని కాపురమాయె-అతనిమనసు వేరాయె-

అనుపల్లవి.

యెక్కడిదీ దానిపాలాయె-యెవరాడినదోసము లేదాయె॥ అక్కర

౧ మగువనా పేరుదలచడాయె- మమతలుమరుపాయె
పగలు రేయి అంచె దెప్పరికాయె- పాళీయెక్కువాయె
సొగసులి వెనకవెంబడాయె- వగలు నేయునాయె
యిగురుబోణికీవిరక్తిలాయె-యేమన్నా వలపుమందుమాయె॥ అక్క

౨ ఇంటిపోవ తొంగిచూడడాయె- సొంట్లు వెదకుటాయె
వొంటిగా జెప్పి పాలాయె- నోర్పు లేదాయె
తుంటవిలుచు నావాసమాయె-మంటిమకొరాయె
అంటెదను మయినానునిండాయె-ఓరఅరపరానిముత్యమాయె॥ అక్క

౩ దానిపొందు సంతోసమాయె-దైవము తోడాయె

చానరో నాపొందుకల్లలాయె- సద్దలేదాయె
తాను వేణుగోపాలుడాయె-దయలుదూరమాయె
కానివారికిది వేడుకలాయె- గయ్యాళివానకిసతమాయె అకట

౫౫- ముఖారిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. తనచిత్తమువచ్చినట్లా దయసేయుమనవే- యేమే
అనుపల్లవి. ఘనవేత్రికాశ్వేటినగర- వేణుగోపాలదేవునితో తన
౧ చెలిని వేడుకొన్నాడట- చెయ్యెత్తి మ్రొక్కినాడట
అలివేణితో నస్నేహమేమో- అడుకున్నాడట-
నళినాక్షికిగుడిముందరన- మ్రొక్కిచ్చినాడట
జలజగంధివిభుడెంతైన- చల్లనైయుండు లేచాలు॥ తన
౨ తొడరియాదిక్కు-జూచితె-వోసనువచ్చినేనట
పడతీవదమీసముదిద్ది- పదురుకొనెనట
తడయక నాపేరువలచి- వ్రుడక్రించివేసెనట
అమగులో వేయుసుణముగైతె- అతనిదిద్దనెవరివశమే తన
౩ మోహనాంగుడునసుతోలుత- మోసపోయిగూడెట్ల
ఆహరిసాక్షిగయిక-నన్నంటుకోడట
సాహసురాలనినంపు సభలో వాదుకొన్నాడట
స్నేహమునాటియుండితె-చెలువునికేదయవచ్చిని॥ తన

౫౬-అసావేరిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. వంచనలకుగురుపీకపురాయీ-చంచలాక్షియనగా అంత

అనుపల్లవి.

మంచిదికకచాయింటివియికపలు-మాటలేలవేణుగోపాల వంచన
౧ కండ్లు తేలించికులికినప్పిన- కౌగిలించినా - పువ్వుల
చెండ్లు దెప్పించిశిఖనుజుట్టిన - చెక్కిలినొక్కినా
గుండ్లపేరునీకుకానుకిచ్చిన- గుసగుసలాడినా
ముండ్లమీదివలువసామ్యమేగా- ముదితవలపుతిన్నగదెలసినీ వంచన
౨ అడుగులకునుమడుగులుతాపరచినహారతులిచ్చినా- కర్పూర
విడెము సేయమనిలాలన- నీనెమీటినా-
గడియకొక్కవింతసొగసుజేసిన- గంధముబూసినా
పుడుముకలుగులోనిచెయ్యిసామితె-యడువిదెనెనరుతిన్నగదెలసినీ వం
౩ మ్రూతిసాచిముద్దిమ్మనికొసరిన- ముచ్చటజెప్పినా- తన

చేతవిరులసురటిబూనివిసరిన- చేలాగిచ్చివా
రాత్రిసీమనసుకంజిలగ- రతులగూడినా
కోటిచేతిమాణిక్యముసామితె-కొమ్మమనసుతెన్నగదెలసిని వంచ:

౫౭ - సావేరిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి.

పూసలోసిదారమువలెయెంత-జేసెనేమ్మినందుకు- యినాబల్

అనుపల్లవి.

మోసమేఅడిగితేతగని రోసమేవేణుగోపాలుడు॥ పూ॥

౧ ఎవతెయింటికినిపోననెనాతో-యెందరిండ్లుతిరిగివచ్చెగడయలో-
శివశివాఅతనిమోముజూచితే-సేతుయాత్రపోయివచ్చినతీరదు॥ పూ॥

౨ అటకమీదచలువచీరసైగగ-ఆమెకిచ్చిసేవించుకొనెనట-
కటకటాపేరుదలచితె - కాశియాత్రపోయివచ్చినతీరదు పూ॥

౩ నాయకసానులసంగతినిమిషము- బాయలేనన్నువలచిపొల్లక
మాయచేసిగూడినందుకికచాం- ద్రాయణముచేరియించినదీరదుపూస

౫౮- కాపిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి.

వక్రమైననాసలేదుగదవే- వానిచెలిమికోకదండమేమంచి

అనుపల్లవి.

చక్రనివాడైతేనందునటె- సఖియవేణుగోపాలునిచేతి వక్ర

౧ దొడ్డచేసికింటివడ్లపొంగలి- జేసినట్లుమెచురుపుదరిశించితె-
దొడ్డరసికుడనుచుపేరుమాత్రమె - గుడ్డిగవ్వజూచితెనీయాన వక్ర

౨ ఉమముబోతైపోయినదిచైమాత్రము-విడిచితెచాలునసేకధగా-
పడతితానుకుదువబెట్టినసొమ్ములు- పైకమిచ్చివిడిపించితెచాలద వక్ర

౩ మొగమాటమునమాటతోయజాలక- మునుపుమెవతోకమపామెనంమర
వగయింతలేకవానిగూడితి-వుసురువుంటెవుప్పమ్మికోగల వక్ర

౫౯-ధన్యాసిరాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి.

ఇచ్చినమంచిదె యివకున్నామంచిదె-యింటికిరమ్మనవే

అనుపల్లవి.

వచ్చితేయేమనవలదేమెచ్చుకొననిమెచ్చరానిచ్చట్టమేవేణుగోపాలుడిచ్చి-

౧ కలనాడువకగవ్వగాసెలవుసేయడ-తలచినవస్తువుదయసేయదా

కలిమిలేములనగ కావటికుండలు-కలకాలమొకరీతిగావచ్చునావుండి॥ ఇ
మేలుదలచక యీవేళ పోపొమ్మంటె-వాలుగంటి దైవము మెచ్చునా
ఆలోచనెందుకే అతడు మనసువేర- కాలముబోవును కడను మాటనిలుచు॥ ఇ
నేడువచ్చిన నెనర నెలత నన్ను రతుల-గూడిన ముచ్చట గురుతెరుగవా
ఆడికలకు లోనాదున దాగాయె-ఓడలబండ్లౌచు బండ్లు నోడలబోవు॥ ఇ

౭౦ - శంకరాభరణరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. తేనెలూర మాటలాడకు- తెలిసెనీ నెనరు

అనుపల్లవి.

మానినీమనోహర శ్రీసా-ళువ-మాకరాజకార్వేటిరాజేంద్రా॥ తేనె
పండుగనుచు వెచ్చానకడిగితె-పళ్లి పట్టు రెండానాపై
కొండెకారి మెడకు మంచిబంగరు-గొప్ప గుండ్లదండా
నిండుకొలువులో బిరుదించితివా-నెలతకొప్పనండా-యిక
వుండవలదయిటువంటి నేస్తము-యిదువిదె నెనయుచుండ-వదలకుండ॥ తేనె
ఎక్కువైన ముత్యాలపాపట-యింతకీయలేదా మెన్నో
లెక్కలాడి నాచేతికిచ్చినది-యొక్కచీరగాదా
నక్కవినయములు జేసేవారికి-చక్కనిమరియాదా-నే
నిక్కమేమంచినోమునోచితె-నీకేదయరాదా- యికమీద॥ తేనె
మరుని కేళి మెప్పించినందుకు-మగువకింతఘనమా-నా
సరసజేరి మేలుకొమ్మంటే-సామిదంధనమా
అరుదుజేసియా చెలినేబాగ జే-వారా నెరతనమా-తన
పెరటిచెట్టు మందుకు గాకొరని- పెద్దలనగవినమా-యిదిఘనమా॥ తేనె

౭౧, ఆనందభైరవిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. దానికెవ్వరుసాటీ-ఆవెలదినీకే- తగురా రాజకిరీటీ

అనుపల్లవి.

మానితవరగుణపేటీ-నీపై-మరులుకొన్నది రామాబోటీ-యికనిను
మానదురభానుసమ తేజ-మాకరాట్కార్వేటిరాజా॥ దాని॥
౧ మగువను సభలనెన్నుదురు-మామన దలించు నెన్నుదురు-ఆ
వగలాడి పల్వరుస కుదురు-మేటి-వజ్రమణులనుచు పల్కుదురు-యీ
జగతి దానికెవ్వరునదురు-విరి-జాజులంపెనీకునదురు-మంచి
నిగనిగలాడు అలమొగము మొలతమ్ముల-దెగడుచనుగవబాగడతగునికె॥ దా॥

౨ వనజకంధికనులదీరు-చూడ-వలరాజుచేతికిలితీరు-ఆ-
ఘనవేణి మెరుగునూగారు-సారు,గణుతింపఫణులిడుగారు
సినురమ్మ నెనలుమూరు-తూప్ర-మొనలకోర్వదుపలుమారు-అను
దినిమునను చెలిమనముసను పెన-గోసితమియింతనగవశమా॥ దాసి

౩ సుదతినెన్నగశ్రీలమిచ్చా-వాసి,శ్రోతులవైకరిశ్రీలమిచ్చా-ఆ
మదవతిలేగొనుసుచ్చా-వాదు-మనవివినవామనసున్నా
బెదరించుకురులళులకన్నా-గొప్ప-పిరుదులుచక్రములకన్నా-సామి
అదనిదనిమరుకదనమునసతి-నెదనుతమిపదలకనుగదియరా॥ దాసి

౬౨. శంకరాభరణరాగము. త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. వలదుయీమాటలేలరా-మదిహితవైన-వనితయిల్లిదిగాదురా

అనుపల్లవి.

వెలయుశ్రీమాకరాజ-పిరకాక్షైత్రాజేంద్ర
చెలులుదెలుపగదెలిసెనీవగలు-చాలుపదివేలు॥ వలదు

౧ కరుణచేతనుకోరి-మోహించినా-కనకాంగనినుజేరి
మటిమటితమిమీటి-విరహభరముచే-శరముగాకతారి-మరులూరి
తరుణిగుబ్బకుచగిరులనురమున-నోరసిమురిసినసరసమెల్లను
మరచివత్తురమేరయాదారి- ఓరోరి॥ వలదు

౨ సగమురేవేళాయరా-సిరాకకై-సఖియెదురుజూచురా
తగనిముచ్చటలేలరా-నేనొకటంటే-వెగటుదోచదటరా- బాగేనటరా
మగువలెల్లనునగగనీవిటు-అగడునేయగనగునజిగిబిగి
సొగసుమిగులగపెనగగల్గనటరా-నన్నంటకురా॥ వలదు

౩ సతతమునదుచాల- మెచ్చియుండిన-జాణతనమునేల
బతిమాలుకొనేదేలా-వినయములకునే-వతిజెలనాయిట్లేలచతురోక్తనేల
తత్తినిదెలసుకఅతివెవలెబహు-గతులసన్నపరతులనెనయుచు
సతులమేలనఘనుడనేజాల-నీవర్యలేల॥ వలదు

౪ వనజాక్షిబోటులైనకైనా-యిచ్చటయున్నా-వనిదానసముఖానా
మనవిజేసినరైన- నెరనమ్మిన చనవంసుకైనా-కొనియాడునా
అనువుగనునన దినముయీజ-ప్పనిగలసీన-పనులుహాయిలుగ
తనిసియున్నదినీకుమనవునా॥ వలదు

౫ పలుమాట్లన్నియుంతకోసరిన-మ్మనపటివలెనే బాళితో మనసిచ్చెనా
చెలువుహన్నుచ్చుజూచేనా-ఝుకమిసనా- ఝులుజేర్చథానిచ్చేనాచ్ఛము విచ్చేనా

తోలుత చెలిమికి కళలు గులుకగ-కలసి మెలసిన నెలవుదలతున
తలపు దెలియని వలపు తగవేనా యేమైనా వలదు

౬౩ - బిలహరిరాగము-త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. ఏలనే యీచలమేలనే పలుమారు-మేలు దానన వే-వినవే

అనుపల్లవి.

బాలకో వేణుగోపాలుడు నన్నింత- జాలి జెందించి యీ లోలాక్షి యిలు జేరె

౧ కుటిలకుంతలి వినుసి-న్నటి రేయి విరితోటా
కటులరమ్మనెనట-విడరాయడి టులఆ
విటుకులాడని బిగికౌ-గిట జేర్చి మేటౌచా
కటులిచ్చినాడట-యెటులసైతు నేనిచటా॥ ఏలనే

౨ కొమ్మరమ్మని నే-నమ్మి వానని విభుడా
యెమ్మెలాడి జడను-కమ్మనిమరువంపు
రెమ్మలు సవరించి సొమ్ములు ధరియించి
నెమ్మదిగూడి నాడమ్మ యినమ్మన॥ ఏలనే

౩ ఎంతసంతోసముగా-కాంతలలో మేమైనా
వొంతకారి వేయని శ్రీ-కాంతుడు ననుగూడి
నంతలో దానియే-కాంతమును దివలచి
పంతగించినటుల-చెంతకు రాడాయె॥ ఏలనే

౬౪ - పంతువరాళిరాగము-త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. వట్టిచూపులతో నే వలపు బుట్టించనే-వలెనె వరే జగతిలేరే- యిదినీ

అనుపల్లవి.

పుట్టుకదినునే మొహాలతికలయ్యైచై-తట్టి నగువగా నెతనుపు ఝుల్లుమనగ॥ వట్టి

౧ సందె వేళ నీవుమా సంధుపీధిన వెడలి-కుందరదనలతో గుసగుసలా
ముందువచ్చుచు లేని ముచ్చువగలతోలవై-మందిలో గ్రక్కున సమాటిమా
టికి తిరిగి॥ వట్టి

౨ నిన్న జగమ్మోహినివలె తళుకుగ-అన్ని సొగసులనీవందముగ
తిన్నగ తిలకముదిద్ది యద్ద మెదుట-వన్నెలాడి రౌతలు పువార జేసుకతోంగి॥

౩ పల్లవాధరిననుగోపాలరమ్మని బిలచి-అల్లిబిల్లిగా నుండియాదరించి
కల్లలాడి రామరుని కార్పణ్యములు బాయ- కొల్లగా రతి నేలి కోరికె దీర్చక॥

౬౫ - పంతువరాళిరాగము-అటతాళము.

పల్లవి. వింటిరే నే చెలులారా-నానిచెరియలు-గంటిరే మే సఖి తారా

అనుపల్లవి.

గో[illegible]నైతిని నే వేణు-గోపాలు [illegible]
[illegible] వింటి

౧ యింతలో బోయెనుబ్రొద్దు [illegible]
[illegible]
కంటుచేసి [illegible]
కంచికామల చెల్లవారి-కనిపెట్టుటగా లెక్కో॥ వింటివి

౨ సరసుఁడైవచ్చి [illegible] గారవిచ్చి
పరిమళ [illegible] పువ్వుల్ వంచితా
సరిప్రొద్దు లేచి [illegible] ప్రేమకొని
తిరవప్పగా [illegible] వింటి॥ వింటి

౩ ఈపికానివలె [illegible] గ్రహించి
తావుతావులంటి [illegible] వేళకత్తెర
బావిలివిమనకొని సరిగ-పమటకొంగున తెలుగట్టి
భావించినప్పు [illegible] కదవెరట వింటి.

౬౬ - శంకరాభరణరాగము ఆదితాళము.

పల్లవి. అలుక జేసె పలుక డేమియా చెలి- వలపుమించుబత్తి మో-

అనుపల్లవి.

వెలదివినవె శ్రీకాళహస్తీశ్వర-నిలయుఁడైన వేణుగోపాలుఁడు॥ అలుక

౧ కలికి చిలుక పలుకులకును సొలయుచు- చెలిసిగారినాఁడే నను
బలిమి జేసి వలచియున్న దాళిసి - కలసి మెలఁచినాఁడే
తొలిదు బోణులగో బహువిధములనటు - చులకజేసినాఁడే-యిక
చెలిమివలచి కలసి మెలసి అలయక-వలపు గలుపగలనలలన చెలుఁడు॥ అ

౨ తెగువతోడ నామగువకు వెలగలనగలు యిచ్చినాఁడే- నే
నగము రేయి వేళనగరుబంపితె అగడు జేసినాఁడే
వగలు జూడ నేసొగసుగ బిలచితె-నగవులాడినాఁడే యీ
పగలు వలపు సుగుణము గలనగ నరు-దగిలి పొగడితగ దను బగుఘనముగ॥ అ

౩ సరసముగను యీసరసిజముఖిపై మరులు జెందినాఁడే- నే
సరస జేరికరుణజూడమనినను-విరసమాడినాఁడే
తరుణి విన వెనుసురతమునేలిన-సరణి మరచినాఁడే-యీ
మరుపు శరము చురచురమని గుచుతుగ-సురముని గారయబర పెతరముమజీమతి

౬౭ - ఆరభిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. నేనునీవుకనుగొన్న నేశ్లేమెఱగ - నేస్తముబాయదుగా-
మఱిమఱి-నెమ్మదిగలిగెనుగా॥

అను పల్లవి.

మేనునీసొమ్మనియూరడిఁదుకొని-మెచ్చితియీడనవేణుగోపాలుడ॥ నేను

౧ చిన్ననాఁడుపండువెన్నెలలోఁ జుసుక-దిన్నెలపైసురపొన్నలపాన్పున
పన్నీరుజల్లుకపవళించెలాహిపై-యెన్నోన్నివిధములమొదనెదనచెముక॥ నే

౨ ఊరినుంచికలలోవచ్చినట్టుకొన్నట్లు-పులికిదిగ్గునలేచినేనెదిరించినట్లు
తీరుగాదనిడించకితిరిగిపొలసినట్లు-చేరిలెమ్మన్నట్టుచైచైపట్టినట్లు॥ నే

౩ మగడువినినచట్టముచెడబాసిన-తగదనిభూపతిదండన జేసిన
అగడైనాయెంతపాపమువచ్చిన-జగజగసాగసుగవగలుపెనగొన నే

౬౮ - ముఖారిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. చాలుచాలువానినేస్తముయిక-నేలనెమనకూడి-

అను పల్లవి.

బాలరోవరదనారాయణుడు-డాలతాంగిగూడిమెలగియుండుటు॥ చాలు

౧ ఆసజెప్పిగుడిముందరనుచ్చిన-బాసమరచెకొమ్మా-యీ
దోసకారియెందరినోయీవగ-మోసబుచ్చెనమ్మ
నాసరైనచెలులువిన్నవికవిక-నవ్వరేమమ్మా-విన
దోసమోకలిగినమాటంటె-రోసమెందుకమ్మా-పోవమ్మా॥ చాలు

౨ తనువుతనదిజేసియున్నవాపం-త్రైపడలచడమ్మా-యేదోక
మనవిదానికెరిగింపకవినడట-మంచివనేనమ్మా
నెనరువానిజూడలాడకాడకు-నేడుగంటికొమ్మా-అతి
వినయమెల్లఘాతకాలక్షణమునే-విధమాయెనదమ్మా-లేవమ్మా॥ చాలు

౩ వరదనారాయణసామెంత-వంచనవాడమ్మా-నా
సరసజేరిననుగూడిలేదనుచు-సాధించెగదమ్మా-
యిరవుపక్కపట్టి తేనేతన-యొక్క-వెవనికమ్మా-యే
మెరుగసట్టివానివలెనెవ్వండి-యెంతజేసెనమ్మా-వలదమ్మా॥ చాలు

౬౯ - ఆనందభైరవిరాగము - ఆదితాళము.

౧ రమ్మనేయీమేనువాని-సొమ్మనేకౌగిటజేర్చు
కొమ్మనేమోవితేనె-లిమ్మనే॥

౨ బాలనేతనుకమణప-జాలనేపతిజూడనిసాగ

నేలనేయీరాజన్యుని-మేలనే

౩ మించినేసుహసునన్నది-కించెనె నేశుకకారి కెలుకవ
ఖించెనే నేలరాజుగ-క్కించెనే॥

౪ వాదజేయియామేనుసిడె-గాదటె వానినిందుతే
రాదటె సనరింత్తైన-లేదటే॥

౫ మెచ్చె నేదానినడిమికి-దెచ్చె నే మేత్రైనవిరుదు
లిచ్చె నమెంతసని-వచ్చెనే॥

౬ నాయమూ వెతలుబెట్టుటా-దాయమా వొంటిగానుండే
పాయపూనాచెలిమింక-హేయమా॥

౭ చూచువాతోలుతట్టైనేమ-దాచువాసునసునదమె
తోచునా నేరములన్ని-కాచునా॥

౮ బెట్టుబెట్టినన్నేలెవా-వరదానారాయణుడావెళ్ళి
పట్టువాతిరుగాచెట్ట-బుట్టినా॥

౨౦ - ఫరజురాగము - ఆదితాళము.

౧ రాజీవాక్షిగోసామిని-రాజిగరమ్మనవే
రాజసమునమాయింటికి-రాచెల్లదుకనవే॥

౨ చెలులేమే మిగబోసిరో-చెలువునితో నేము
పలుమరుమొంతో వేడిన-పలుకకయున్నాడు॥

౩ తాయిచ్చినవమ్మికలు-తాయిపుడేమాయె
హాయేమని దెలుపుదునె-హాయే లేదాయె॥

౪ ప్రాకకెమదినొప్పించితె ప్రాగటమేమమ్మా
వేరుగననుజూచితెన-వ్వేరుగదేకొమ్మ॥

౫ వరదానారాయణుడే-వరదాకసన్నెలి
సరిదానికియాసమిచ్చికో-సరితాబతిమాలి॥

౨౧ - ముఖారిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. అరుదుగాదటవే మయ్యమ్మ నే జెల్లనే-డతడిందువచ్చినది

అనుపల్లవి.

సరసిజముఖిఅన్నణ-సరసీతటినెలకొన్న
పరమాత్ముడై పట్టి-ప్రసన్నవెంకటశౌరి॥ అరుదు

౧ దక్కితినని చెలులెం-దరో చుట్టుతిరుగగ
దక్కలేకడస్సైన-తోక్కినాడ దేయింక

యెక్కడి మోహమే-యెపుడునిన్నెరుగను
చుక్కవంటిముత్యము-ముక్కరతీసుకోని॥ అరుదు
౨ నిగ్గులెంతసేపే-నిలువుటద్దముమానీ
సిగ్గుపడకపోవే-దగ్గరిపిలచినీ
యెగ్గుబట్టేవుసుమీ యేపనిజెప్పిన
మొగ్గలపనిచీర-మొన్ననేతీసుకోని॥ అరుదు
౩ ప్రేమమీరనిన్ను పెనగికూడేవేళ
రామామణిరోయుప-రతిగానీముందర
సామిగాదాయనివం-చాడించబోయ్యేవు
నేమమురేపైని-నేవళముదీసుకోని॥ అరుదు

౭౨ - కాపిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. ననుగురుతుదెలియనిచ్చునయీభాగ్యముమీద-నాతిపల్లనేరమా॥ యేమే
అనుపల్లవి. ఆన్నృణసరోవర-మనుకోగావినలేదా
ఘనవేణిప్రసన్నవేం-కటశౌరినేగాదా॥
౧ సగమురేయిదాకసంధానాలంపించి-వగలాడినీవునావద్దికిరాలేదో॥
ఇగురుబోణిరోయీసుద్దెనుగకుండనాడీమగరాలకమ్మలేమగడిచ్చెనేనీకు॥ న
౨ తలిరాకువంటెపాదములొత్తుచుండగ-అలసితివనినీతోఅన్నదైనకద్దా
తలపురాదుగయిసుమంత్రైననీమదికీయీ-గిలకలమంచమేచెలువడిచ్చెనీకు॥ న
౩ త్రాణదానవెతలదడవిబాసజేసిన-యేణాక్షినమ్మదుర యెంతటిపనికైనా
మాణిక్యములుచిందిమాటలాడితెనీకీ-వీణెదీసిచ్చినవిటకానిపేరేమె॥ నను
౪ మరువచ్చుటకుమహానింతగావలెచా- సిరులుమించినవారస్త్రీలధర్మమే
గాదా
పరిమెళవతియీవుప్పగిగెగట్టించిసదారయెవరోదెలుపవేదోసకారిసుంత॥
౫ వింతయిదియేమైనవిరిబోణినినుబాసి-అంతనిన్నటికిపదహారేండ్లుమట్టుగ
కంతుకేళినన్నుగలసినందుకేసాక్షి - యింతితోలుచూలు కోడుకెవరిపోలి
కెఅయినా॥ న

౭౩ - ఘంటారాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. తటుకుతటుకుమనియదరీనెగుండె-దిటవులేదెనీసాక్షిగా
అనుపల్లవి. కుటిలకుంతలియన్నృణసరోవర- మటప్రసన్న వెంకట శౌరిమున్న
౧ చిటికిలోపలపించిపోయెనే-నెటులనైతుదెలుపవెనారొమ్మున॥ తటుకు

నిజముగ [illegible] మాయెనే
పలుకనీక [illegible] - [illegible] మాయెనే
తలచి తలచి వేదన [illegible] - [illegible]
[illegible] తటుకు
౨ అన్నమే [illegible] - [illegible] లేదాయెనే
కన్నె [illegible] - కరగి మేను సగమాయెనే
అన్ని దైవముల వేడుకొంటి-అతనికై వట్టి ఒట్టు పెట్టుకొంటి
యెన్ని శకునములో జూడమంటి-యెమ్మె కాడిటకు రానిందున॥ తటుకు
౩ రతులు దేలించిన నా సామి-రాకసము యిటు జేసెనే
అతివరో సరివారు నవ్వగ-అగడు నా తలవ్రాసెనే
పతిని విడచి నే నేవగ నైతు-పంతి యీతో డవ్వుల చట నైతు
మితము మించె చిలుక తేజి రౌతు- మేలువాడు వేంచేసే టంతలో॥ తటుకు

౭౪, ఆనంద భైరవి రాగము-ఆది తాళము.

పల్లవి. నీ యింటికి నే నెవ్వ చ్చేటందుకు-నెలత నంపవ లేనా
అనుపల్లవి. రాయభారము బిలుతని చెంగల్వ-రాయా యింత మాజాగాయ॥ నీ॥
౧ ఎప్పుడువత్తువని మోము రేజూచుచు-యెవరైన వచ్చి నారని పరకున ములడుగుచు
కపట దైవాల కెల్ల మ్రొక్కుచు-కలగుచున్నను చెబిలచుచు॥ నీయిం
౨ ఒకటి రెండ ఉనుదినములు ప్రోచి-వద్ద పిలుచు చిలుకలన దలించి
సుకము లేక పైపై తమి మించి సొలయుచున్న నుపొందవలంచి॥ నీయిం
౩ చెలులకందరికి లంచము గట్టి-శయ్యమీద చెక్కుటచెయి బెట్టి
వలయా రాయని రోయబాయ దిట్టి-వగచు చున్నానా పైదయ బుట్టి॥ నీయిం

౭౫, ఆనంద భైరవి రాగము-త్రిపుట తాళము.

వలచి వచ్చిన దాన రా-మదితమిదీర-మెలగి కౌగిలీరా-

అనుపల్లవి.

చెలులు నవ్వేరు రా చెంత జేర్చుకోరా-లలితుడనా శ్రీకల్యాణ వెంకటేశ్వర॥ వ
౧ అలిగియుండుటయేలరా-నేరమేమిరా-పలుకరించరాదా-ఔరా
చలము సేయ కేరా సామి నీకు మ్రొక్కేరా-నిలచి మాటాడరనీ కెదురేజూచి
తిరా॥ వలచి
౨ మరుడు నన్నెదిరించెరా-యేమి తోచదురా-విరహము గ్గలమాయెరా
నెరనమ్మినాను రా నేటి నేస్తమటరా - తరిజెలసీ యేచకురా తనువు నీసొ
మ్మేరా॥ వలచి

౩ ఎంతనివేడుకొందురా- మోహనాకార-మెన్నాళ్లనుసరింతురా
అంతరంగమీవేరిఆరుకొందుపురారా - కంతుకేళిగూడరా కళలుచెలంగెనురా॥ వలచి

సారంగపాణిపదములు - ప్రథమభాగము-సంపూర్ణము.

శ్రీ ర స్తు.

సారంగపాణిపదము - దేశీయము.

ద్వి తీ య భా గ ము.

పల్లవి. నీపొందు సేయకవిడచేరా- వేరే- నెలతకొప్పవిరులుముడిచేనా ఆరే

అనుపల్లవి.

బాపురేనే సేయు-ప్రతిన చెల్లకపోతే
నాపేరుయిక వేణు-గోపాలుడనవలెనా॥ నీపొందు

౧ మరునిగూర్చితపము సేయనా-యీడా-మనసు లేదంటే నేఆయెనా
మరులునిలువలేకమఱిమఱివేడితే-కరుణమాలియట్టైకట్లెట్ల సేయగానే॥

౨ పాటబాడిమెప్పించనా-నీపై-పదము జెప్పివలపించనా (గానే॥నీపొం
బూటకాలమారినీపుణ్యము నేకోర్ది - మోటుబారుకొని మొగముచిట్లించ

౩ కూనలమ్మకువేటగొట్టనా-నిన్నుగూడి తెపొంగళ్ళు బెట్టనా
చానరోబతిమాలిసరసకురమ్మంటె-కానిలేలెమ్మనికసరిపొమ్మనగానే॥ నీ

౨. భైరవి-రాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. నీకూతురినడతలునీ కేసరి-లోకులెవరుమెచ్చరమ్మా.

అనుపల్లవి.

ఈకాడికి తెల్లవారెగదన-స్త్రీకను వేణుగోపాలుడనదట॥ నీ

౧ నిదురబోతెలేవమనసుబుట్టదు-నుదుటయేనాడుబొట్టు బెట్టదు
యిదియుగాకతమలపాకుముట్టదు-యేడాదికికొప్పవిడచికట్టదు నీ

౨ వీణె చేతవకనాడుముట్టదు-వింతజూచినానవ్వుబుట్టదు
రాణివాసమటలడుగటుబెట్టదు-రామరామ సొగస నేదిగిట్టదు॥ నీ

౩ నేనుగూడేదితనకుగూడము-నెనరుగూర్చినాతో పలుకాడదు
పూనినట్టిమంకుగుణముపీడదు-బుద్ధిమాట జెప్పేరనిచూడదు॥ నీ

౩, భైరవిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. బిఱ్ఱబిగుసుకొనిపిలచితెరావు-భీష్మించుకొని

అనుపల్లవి.

వెర్రివెర్రిపోకలేడసాగవు-వేణుగోపాలుడనాపేరు బిర్ర
౧ గొప్పముత్యములుదెచ్చినజాడ-కోమలాంగివిన్నవించగానె
కొప్పుపీడజారుపయుటతోలగగ-రెప్పపాట్లో రాలేదటెయిప్పుడు॥ బిర్ర
౨ పెద్దరాకడిదెచ్చినసుద్ది ముద్దుగుమ్మనుందలించగానె
అద్దమచట పారగుమిక్కిలి-బిరబిర-మిద్దెపయికిరాలేదటెయిప్పుడు॥ బిర్ర
౩ పతకమొకటినాదగ్గరజూచి-భామామణిసైగసేయగానె
అతివఅప్పిపనులుమానినన్ను పరతులనేలుకొంటివిగదెయిప్పుడు బిర్ర

౪, తోడిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. చేతసొమ్మువర్తైనయిత్తురా-కూతురాయిట్లుసేతురా-యేమె

అనుపల్లవి.

పాతకులారాసేకువేణుగోపాలుడెక్కడదాపురమాయె చేతి
౧ ఎంతమంచితీర్తైనవేముశి-అవ్వతాళిబొట్లు-యేమో
వింతగాపచ్చలమొలనూలు-వేలివెండిచుట్లు
అంతకన్నచూడచూడముచ్చట-అక్కచేకట్లు-అయినా
యింతపెద్దవెళుపేనాపతకము-యీసగాచినక్కకిచ్చినట్లు చేతి
౨ అల్లుడౌనాపాలికివాడొక-అప్పులకావమ్మ-భువిలో
నల్లవానిసమ్మరాదనేనుడి-కల్లగాదమ్మా
యిల్లుజేరిలోతుపాతుగనిపీ-డెంతజేసెనమ్మా-యిక
పిల్లదిన్నకోడినిరారమ్మని-పిలచితేపలుకునేనమ్మ చేతి
౩ వడ్డికాసించిమొదలుపోయిన-వార్తనిక్కమనిదెలసెను-సుంత
సడ్డలేమగదవెచదువబెట్టిన-సామిత్రైధరవెలసెను
దుడ్డుసెలవుసేయలేకజుణుగుచు-తొడకిరినిస్నేహమెనసెను-యిది
అడ్డెడుబియ్యముదెచ్చియిచ్చినమా-యమ్మనీప్రసాదమనవలసెను చేతి

౫ - తోడిరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి. తల్లిచెప్పినబుద్ధిదలచితెనాగుండె-ఝల్లుఝల్లుమనీ లే-

అనుపల్లవి.

అల్లునికోరికెలాపెకేసమ్మతి-పల్లవాధరిమూరుపల్లిపట్లకాసించి తల్లి
౧ మగనాలనుచుసోకరాదట-పెద్దమహాలుమీదవుంచేదట-యీ-

సొగసుదక్కరుచూడరాదట- చే- పగలునన్నుపక్కఛాయనీయదట॥

౨ ఇంటికెవ్వరురారాదట-పొరుగింటికైన పోనీడట-వెను
వెంటకావలిదిరిగేదట-నా-వంటిబిడ్డ దువానివశముజేసీనట॥ తల్లి

౩ పందెములాడుచునాడేదట- వచ్చి- పసనుబాడినవ్వించేదట-యిట్లా
కొందరుసమ్మతైవారట- వేణుగోపాలరారమ్మనిపిలచేదట॥ తల్లి

౬, సారంగరాగము త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. నిన్నేమనేనే వోకన్నెరో మగని-కన్నులబొంకకరయున్నావె ఇప్పుడు

అనుపల్లవి-

పన్నగశయనుడౌగో-పాలునిగూడి
వెన్నెపనులుజేసిన-అన్నితెలిసియుండి॥ నిన్నే

౧ చుట్టుకొల్లారింద్లగట్టుకయెప్పుడు- పుట్టినింటనుండిరట్టుగా భువిని॥
పెట్టెలకొలదిమేల్ పట్టుచీరలుజేర్చి- గొట్టుపడితివేమెడనుబొట్టుగట్టిన ని

౨ ఖజ్జాయములనుదెప్పించుకనీవు-బొజ్జలనిండభుజియించుక
గజ్జలందెలరవళిఘల్లుఘల్లనిమ్రోయ-లజ్జమానిపతిని బొజ్జవలెనేజూచిన॥

౩ చెలియనీవనుసిట్లచెల్లెవావాని కలయుటాసకేక నే సు
నెలతనీసోదరికన్నమేలేనే-యిలనుపెనడతలంకలమునారువిన్న॥ ని

౭, సావేరిరాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి. మోసముపోవద్దురా-వేశ్య-మోహముపట్టిదిలేరా-చెలి

అనుపల్లవి.

కాసుకుమూలమిదేరా-చెలికాడ యింతటనైనమేలుకోరా॥ మోస

౧ దానితల్లిచెడ్డతొత్తు-అన్న-దమ్ములైతేయింద్రజిత్తు-ఆ
చానసోదరిపలువిత్తు-వక్క-సాకెత సెగహంసలపనినత్తు॥ మోస॥

౨ ఉప్పుచట్టిఅమ్మించు చెవుల- వుండేదికుదువబెట్టించు- రేప్పే
అప్పులపాలుసేయించు-సెలవు-కైపాయ తే తమ్మినికోపగించు॥ మోస॥

౩ ఇంటిపనంతసేయించు-నోరెత్తవద్దనివారించు-బలు
గొంటుకాడైచెరియించు- వేణుగోపాలనినురతిగూడివాదించు॥ మోస॥

౮ - మధ్యమావతిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. ఇప్పుడుగాకయింకెప్పుడు బెదరించే- వింతవిస్సన వోసమ్మా

అనుపల్లవి.

చెప్పుడుసేయకవేణుగోపాలుడు-చంకబెట్టుకొన్న సలిగగాదటవేమె ఇప్పుడు

౧ చుట్టుకొల్లారింద్లు-సుంతలోవిడిపాయ

పట్టెమంచముదూది-పరుపులాయె
చట్టిలకొద్దికట్టు:పర్గములాయె-చుట్టికులసనమాయె
కట్టివిడుపచేత-కాసుపిసమాయె-ఘట్టిమీదనేతివర్గాలాయె
పట్టెపసు లెల్ల-బంగారుచెరుగాయె
వట్టైనవుడికించే-పట్టిమారిసాయె। ఇప్పుడు

౨ పడతికోపుప్రాహార-పైపపచ్చలాయె
కడలేనిధాన్యాల కణజాలాయె
మెడదిప్పరాకుండ-మినుకుసొమ్ములాయె- మురుగటద్దములాయె
నడతిలోయిప్పుడు-నాగరికమాయె-నానాటికిపని-నాణ్యమాయె
పడనిండాతరగని-వక్క-లాకులాయె
ముడికేసాలనిగడ్డ-ముచ్చటమరుపాయె॥ ఇప్పుడు

౩ ముప్పూటభోజనమ్మెమంచివాప్పాయె
కొప్పులోకీప్పూలు-గుత్తులాయె
అప్పుడనేసొగసతనికెమెప్పాయె-హాయిగకలయనాయె
చెప్పినమనవులు-తప్పకవినుటాయె-గొప్పవారునన్నుగొలుచుటాయె
చెప్పవలెనటే మ-ద్రిష్టిలోలేదాయె
చిప్పకోలతగంజి-యెప్పుడోవెగటాయె॥ ఇప్పుడు

౯ - మధ్యమావతిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. ఎవడైనవచ్చెనటే పోపో-యికనీయింటికి - హరహరనీరుచిత్తైజ

అనుపల్లవి.

భవనమింతవెతుస్తైతేనే॥ ఎవడైన

౧ గతిసేప్పవిలచిన - గదియుదీయవు - దూకలు
విడిచిచేతులోబడితేగాని-అడుగిడనీవు సరిసరి ఎవడైన

౧ పకాకులేకుంటెమంచ- మెక్క-నీయవు-వకటి
తక్కు-వైనతిరిగికడప-తొక్క-నీయవు-సరిసరి॥ ఎవడైన

౩ గట్టిగపాలిండ్లుబిగ-బట్టనీయవు- మొలను
కట్టినసీవిబంధము-ముట్టనీయవు- సరిసరి॥ ఎవడైన

౩ ,కుసుమాయుధునైనకాళ్ళ-బిసుకమనేవు-మంచి
రసికలమానసమును-రసముజేసేవు-సరిసరి ఎవడైన

౫ వేణుగోపాలునిగూడిపడనాడేవు-పంచ
ప్రాణముగవున్నసామితో-పంతములాడేవు-సరిసరి॥ ఎవడైన

౧౦ - పున్నాగవరాళిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి, ఏమిసేతు మోసమాయెగా ఆ-యెమ్మెలాడికేసందాయెగా ఇది

అనుపల్లవి.

కోమటివిశ్వాసమాయగా-వేణుగోపాలుడు రాడాయెగా-యిక॥ ఏమి

౧ పలచినచెలికత్తెవాయెగా-బల-పంతమాఘనస్వానమాయెగా
బలిమిజేసినవట్టిదాయెగా-ద-బ్బరకాసిపిందాయెగా-యిక- ఏమి

౨ పిలువబోతెఅలుకాయెగా-నా-పేరువాసింట్లాయెగా
పలుకేబంగారమాయెగా-తిల-పతిచుట్టరికేమాయెగా॥ ఏమి

౩ రచ్చబెట్టిగూడుటాయెగా-అంద-రానిమానిపండాయెగా
ముచ్చటేమరుపాయెగా-వే-ములతీయదనమాయెగా॥ ఏమి

౧౧ . నాటకురంజిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. నీపాదాలకుదండం-నీతల్లికొకసలాం- నీయింటికేకరాంరాంఅయినా

అనుపల్లవి.

ఈపాపముకద్దా-ఇక్కెట్లే కాపురము
కోపసమ్మత్తైనట్లుం-దోపనాతరముటే॥ ఏపాదా

౧ పల్లవాధరినెలకుపల్లిపట్టునూరు-చిల్లరసొమ్ములుచెల్లించియుండగ
అల్లరిజేసేవుఅదియిదిలేదని-యిల్లుజేరకమునుపే యెలికెరావిడవ్వట్లు॥

౨ మొన్నపూరకేనాపై మోడిజేసినందుకు - మున్నూరువరహాల ముల్లేయి
యెనమి స్తి-
నిన్ననేదలిసెనేని గదాహమేసిది-తిన్నతిన్నగనయ్యాదివాలెత్తేపనివచ్చేసి॥

౩ కొంచగత్తైవావేణుగోపాలరమ్మని-పంచబాణునికేళిప్రౌఢిమినసుకరాడి
సంచితమంతయుసంగ్రహించుకొని-మంచిమాటలగుడిసెవంచేదానవే
నీపు॥నీ

౧౨ - పంతువరాళిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. అంబలిదానేన్నెత్తిన్రాతనెను-అన్నముసైవదటే-పాత

అనుపల్లవి.

సంబావద్దుదంచి-సత్రాలుబెట్టివా
యెంబెరుమానారంటే-యెగతాళనుకొంటి॥ అం

౧ తల్లిపేరుజెప్పివుల్లనికూట్లేళ్ల-కిల్లిల్లువిరిగేవు బుదిమానమా
నల్లనావులపాలుకొల్లెసియుందులో-చెల్లబోచలివేళత్తై వెంటజారగ అం

౨ ఆకుచేతబట్టిపశాసుగానిబుదుంచి-భాకబద్ధకుదోవపాంచేవేమే

[illegible] ముక్కురాగులు విస రుకొని అ౧

౩ [illegible] సర్వస్వమూ [illegible] కలికానికి మొదలదెన్నడు గొడ్డు॥ అ౧

౪౩ - పంతువరాళి రాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. నిక్కు [illegible] ఉగొంచుచు రారా నేనా

అనుపల్లవి.

[illegible]

[illegible] నిక్కు

౧ [illegible] ఆకులముడియపాలకావిళ్లు [illegible] నేమొత్తించుకొనీవు॥ ని

౨ [illegible] వెలకాయలుతుల మొత్తు జా పత్రి-

[illegible] నే బోం చేసి॥ ని

౩ [illegible] వారిపప్పు తేటద్దమూ [illegible] ఆనంద మొందుటకు ని

౪౪ - పంతువరాళి రాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. ఒట్టి చేతుల [illegible] కే- రేపే

అనుపల్లవి. [illegible]

కట్టి [illegible] ఒట్టి

౧ కంచి [illegible] లేదా-రాము

నుంచుకో [illegible] నుంగరమంపలేదా

మంచము [illegible] లేదా-నిన్న

[illegible] పలుకవు ఒ

౨ ఆరణి [illegible] కరవైదరించ లేదా-పుణ్యా

పేరంటాని [illegible] లేదా

పే [illegible] లేదా-నిన్ను

న [illegible] తలుపువారకవాదిగేవు॥ ఒ

౩ [illegible] లేదా-నన్ను

వేణుగోపాలరమ్మనిరతిగూడి అ- వెనక కాదన రాదా
యేణాక్షీ యేడాదిమననుబట్టితివై నా-యిల్లుబంగారుగాదా-యెంత
త్రాణచాన వేనేసింతగబలిమాలితే- కాణాచివలెరోనికడప వెళ్ళిరావు ఓ

౧౫ - పంతువరాళిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి నాయకసాన్నైనందుకు పాటనయముగపాడవలే- అందన్న

అనుపల్లవి.

గాయక మెరిగివినుపించేందులో-మనము గూడవలే-ప్రౌఢ॥ నా

అనుపల్లవి.

౧ కాసుకైనవక్క-లాకులు-తీసుకోను చేతులాడక
తేసుపండ్లితొసొమ్ములుజార- వేసుకకులికినట్టే గాదు॥ నాయక

౨ సొట్టుబుగ్గలతోను వెండి- మెట్టెలు వేళ్ళ రొదలు సేయ
పట్టుచీరచుంగులుజార-గట్టుకకులికినట్టే గాదు॥ నాయక

౩ బడెబడికటికాలుబెలువ-అడుగుమీదఅడుగులిడుదు
ఆడనె తెలియకచదురుమీద-అడేననిమురిసితేకాదు॥ నాయక

౪ కోటేరు బెట్టేట్టు ముక్కు-న-వాటమైననత్తు బెట్టి
మాటాపలుకునేరకపసుపు మఱియింతబూసితేగాదు॥ నాయక

౫ పొట్టివాకునశాలువముసుకు-బెట్టుకొనిపిల్లారయువలె
పెట్టాడించుకుంటుమంత్రుల-చుట్టుతిరిగినట్టే గాదు॥ నాయక

౬ ఒకనితోసరసాలాడి వే-రొకనిజూచిసైగజేసి
ఒకనిముద్దు బెట్టుకొని-వాకనిరమ్మన్నట్టే గాదు॥ నాయక

౭ వేణుగోపాలునిగూడి-వేలాంత్రాలుసంపాదించి
రాణివాసమనుచుగోడలు-రాతిరిదాటినట్టే గాదు॥ నాయక

౧౬ - పంతువరాళిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. ఇందుబోణినినున్నవ్వారటతమ-దింతెగంపెడు దాచుకొని-ఇం.డి.

అనుపల్లవి.

ఎంచబోతెమంచమెల్లకంతలు-నేవతెసద్దమోయివతలరమ్మను
పంచసాయకునిగన్న వేణుగో. పాలసామితడవనియిల్లాండ్లుగ॥ ఇంచు

౧ దక్కి-తిమనిచెలులుభంగభడిసం-ధానాలువడిపించిందెరుగవా
మెక్కు-వైనరవలసొమ్ములివిమీ- కెక్కు-డిదనిమందలించరాదటే॥ఇంచు

౨ చేడెరోబొడ్డుగోసినకొడవలి-యీడనాచేతనున్నదిదిగో
మేడలెవరుకట్టించినారని-జాడ్యగాకదిలించరాదటే

౩ అడ్డగూజ్జలేదువారినోటికి-అవని కేమిభయమానను గూడితె
దొడ్డసంపతిమకడుపునబుట్టిన-ఓడ్డ లెవరిపాలికైనటేరి యిక॥ ఇంచు

౧౭ - పంతువరాళి రాగము ఆదితాళము.

పల్లవి. వారస్త్రీ సేవకై-లోకేయూ రేకెవర్చునా-

అనుపల్లవి.

తేరకువాక్కై వసుఖా కేవో - పరాపో వేణుగోపాల॥ వార

౧ పందిళ్లు తానాకజేవేసి-చావిలోనీళ్లన్ని మోసి
సంనుగోడలునదునుబోసిన-బొందిలివానిని సున్నజుట్టిన॥ వార

౨ పాలుదినము తెచ్చియిచ్చి-బట్టశిందబోతునుబట్టిచ్చి
చేలోమందలవోలినగొల్ల-చెంగటికేనామము బెట్టిన॥ వార

౩ నమ్మించిసన్యాసి శాతినయము జేసి గుంజుకొని
అమ్మజెల్లప్రసకాడించి-అల్లాపనికేదుడ్డు బెట్టిన॥ వార

౪ నరహరిభట్లవేలిఝంగ-రాలుమొనవ్వదీసుకొని
తిరుగ అమగబోతేనెత్తిన-తిరుమలకొప్పు బెట్టించిన॥ వార

౫ వేణుగోపాలావిప్రవాక-వి డెమైనతనచేతికిరాక
వీణుగామును గూడినందుకు-వీథికై-రచ్చలు బెట్టించిన॥ వార

౧౮- గౌళిపంతువ రాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. నీవప్పే మెచ్చిమించిదిప్రమ కోపగించేవు-ఓసి

అనుపల్లవి. పాపాత్మురాలా వేణు-గోపాలుమునమ్మించినందుకు॥ నీవప్పేమే

౧ కొల్లాగుడిశం తాపోయిచుట్టు-కొల్లారిండ్లాయె-నులక-
తాళ్లానల్లులకుకై-వదలి-కీళ్లమంచమాయె॥ నీవప్పేమే

౨ తుంపుగుడ్డకట్టే మొద్దుకు-కండచీరాయె-ఫురిటి
కుండలుతెరిపెమెత్తేతొత్తుకు-వెండిపాత్రలాయె॥ నీవప్పేమే

౩ పచ్చపూసలుగట్టినమెడకు-భస్మసరమాయె-పూళ్లో
తెచ్చేకవళముమరచిన వెనక-తెల్లని మెతుకాయె॥ నీవప్పేమే

౪ తాటిమెలుమేయకనమిలేపంజకు-మడుపుదిట్టమాయె-వీధిలో
పమతూలేస్తూతిరిగేబసివికి-పల్లకివకటాయె॥ నీవప్పేమే

౫ చన్నేలేదన్నందుకుకొమ్ము-గిన్నెలంతాయె-మెచ్చి
వెన్నుడుని న్నేలినపిచ్చుట-విరివిమొక్కాయె॥ నీవప్పేమే

౧౯ - గౌళిపంతురాగము.ఆదితాళము-

పల్లవి. అంతమాత్రము నేనియనలె-అజ్ఞానురాలా-నే-

అనుపల్లవి.

నెంతబిలచినసయేమిరాయని-గంత్తైవైచుచుపరిగెత్తేవు॥ అంత

౧ శేవాకాలమురాతిరిగుళ్లో-ఆవేళాదాకానిలుచుంటె
తేవాకులయవాలోకదోశ-నీవాళ్లోదోపెమూసుకొమ్మని॥ అంత

౨ గద్దగూడవలెతలబెట్టుకొని-సుద్దులాడవచ్చి తెసాంతాని
పెద్దవెలగచిప్పదెచ్చుకొమ్మని-శద్దెలోనిచమురువంచిబుచ్చెను॥ అంత

౩ రొయ్యెదిన్నసోటికిహావ్యాకిం - తియ్యమునుచుయెడమచెయ్యిసాచితే
అయ్యతోడెలేదసితనచారుడు-బియ్యమిచ్చేవట్రాణవుదాసరి॥ అంత

౪ పాతగుడ్డపైటకందలేనిదని-భంగపడితేనాంచారుకప్పడు
సాతియున్నచీరగుంజివేగమె-చేతికిచ్చెపరిచారకవైష్ణవు॥ అంత

౫ వేణుగోపాలారారమ్మని-వింతగాననుగూడితివైనా
వీణుగానినుపొమ్మందునటె-వెర్రిదానతెలుసుకోవైతివి॥ అంత

౨౦. గౌళిపంతువరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. పదిమందికొడుకులగన్నదానిచేతికి-పైకమిచ్చినత్తురా-యింత

అనుపల్లవి. పదటమువేణుగో-పాలనీకురాక-
లదనమైవుంచేనే-అరువుతెరువుచూశి॥ పది

౧ ఒకడుబిడ్డలతండ్రివొంటిమిట్లలోశాణయొకడుకొత్వాల్‌గిరివోరుగంటికాడ
ఒకడుపైశీమకీడకుదూదిబేరము- యొకనివంచించివేరొకనికిమునసిచ్చి॥ ప

౨ ఒకడునీవాడుగ్గైరాటకశాలనట్లుంవు-డొకడుబంగాళాబారుకుసుబేదారుడు
ఒకడుశృంగారతోటకుఖుల్‌దారోగా_యొకజెమెరుగవుదినమొకరినిత
లదడవి॥ పది

౩ ఒకనికిమీసకట్టికమొనజూపలే-డొకనిపట్టికూటానకుబంచేపాయము
ఒకడుచొలబిడ్డతకతకలాడిని-యికమానలంటేవేలుకొచెలులునవ్వగా॥ప

౨౧. సురటరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి. ఎక్క-డనుండెదాపురమానెనెయింత చక్క-నిఅందెగత్తై-లేని-

అనుపల్లవి. వెక్క-లుబుట్టించి-వేణుగోపాలుని
దక్కి-ంచుకొనిమెవరు-తనకెదురులేదని॥ ఎక్క

౧ ఆటచదువునున్నపాటలంజమందు బూటకములకదిపుట్టినిల్లు
నీటుయింతనరాదునిలువెల్లకపటము-గూటమువలెతానిరూర్చుంటేకలదు॥ ఎ

౨ లలనపల్వరుసగవ్వలతోవీయములందు-కలబంధపాసనకలికిమేను

చిలుకరౌతునగరునలపచీకటికోన-వలప్రమందులసంచివకనిమిషమేమ మ
రను॥ ౨

3 మొగచెంపలదిగాకమోమెళ్లమొటిమెలు-దిగబడ్డచను లు తెత్తెన్నోరు
వగలాడివయసువేబడిమీద రెణ్ణెల్లు- యెగతాళిసెయక వాడేలాగు గూ
డెనో॥౨

౨౨ - సురటరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. మడ్డిస్వరూపమాయిట్లాడవగునటే-మర్యాద తెలియకనూ.

అనుపల్లవి. తెడ్డుబోయెనీవు - రాకుంటెకొదవా,గా
దేవదేవుడవు-వేణుగోపాల నితో॥ మడ్డి

౧ అమ్మచెల్ల చెలువుడా వేళప్రొద్దున-యెమ్మెలుజేసుకయింటికివేంచేసి
కొమ్మకోమదిలోన కోర్కెనీ కెరుగింప- సమ్మతిగాకుంటెసరిపడిదన
రాదా॥మడ్డి

౨ అతివెసేదుగోడ్డుమతమేఅయివాగాని-క్షితిలోబోటులకంటెఅతిశయము
మితిలేనిమోహమున బతిమాలుకొనే వేళ-హితవుగానన్నైతెయీడప
డదనరాదా॥ మడ్డి

3 విరిశెయ్యమీదరాతిరినీవునాంటిగ-మరుమందిరముపారతెరచుకనిద్రింప
దొరికించుకొనినిను సమరతిగూడేవేళ - సరసముగాకుంటెఛాలించమన
రాదా॥ మడ్డి

౨3 - సౌరాష్ట్రరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. కలిగివకాసుగుంజుకోవె- కడుమజోలినీకెందుకే

అనుపల్లవి. ఉలవకట్టుసామితెగానున్నది-యువిదవేణుగోపాలునిచేత॥ కలి

౧ ఎవతెయింటికినిపోతేనేమి-యెంతప్రొద్దుబోయివచ్చితేనేమి
అవును కాదనుచు దినము లెంచుచు-ఆయింత నెలవెళ్లగానే॥ కలి

౨. అప్పులపాలైతేనేకేమి-ఆదాయముగలిగివెసేకేమి
గుప్పుచప్పుమనక నేరుపరివై-గోడమీదపిల్లివలెనెపొంచి॥ కలి

3. చానిగూడినిన్నేలితేనేమి దీనికింతరోసపడజేమి
చానవీకువయసుమించయికనీ-సాగుపడిచెల్లదుపోముదిమిసి॥ కలి

౨౪ - సౌరాష్ట్రరాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి. నీసవురూకలుకొంగునగట్టితె-దోసకారిచూడరాదటె-యొంత్లో

అనుపల్లవి.

ఆసజెప్పితెల్లవారేదాకబలుం-గాసిజెట్టివేణుగోపాలుడువట్టి॥ నీసవు

౧ మంచివాసివలెజాబులువ్రాసి-మాయదారియై మోసీకెగబోసి
సంచిలోవక్కలాకులుగూడజేసి-చాననీతలమీదసొడ్డొకటివేసి॥ సీసపు
౨ జంటబాయకబిగికౌగిటడాసి-పంటనొక్కి మోవిగంటిజేసి
అంటనీయనితావులంటినిగ్గుదీసి-వెంటికే దెంచినీయింటమీదవేసి॥ సీసపు
౩ మదనుకేళిగూడిమదితమిరేపి-వదలినకుచ్చెళ్లకుదురుగదోపి
నిదురబోయ్యేదానినినుతట్టిలేపి-ముదితవాడుతనముందరిదబూపి॥ సీసపు

౨౫ - హుసేనిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి.

సత్యమింత్రైనలేదామెగా- చెలికాడయీ-సతినుంచినాసిగ్గెపోయెగా అణే

అనుపల్లవి.

ముత్యమైనపగలగొట్టి-నిత్యబత్యాలుగాలచితె
ప్రత్యేకముగాసుధానాలు-పనికత్రైనుబంపించెనట॥ సత్య
౧ వారస్త్రీలనమ్మరాదుగా-మెంతదోచిన
వారిమనసంతుష్టిలేదుగా-నిన్న
జారుకొప్పుబెట్టుకొనిమై-జారుచీరగట్టుకొని
చేరిసర్వాధునిచావిడికి-పెరుమాళ్లసురప్పించెనట॥ సత్య
౨ ఇల్లుమల్లుకడగిబెట్టితె-వైవిషువనని
యీచంచాటిశివునిముట్టితి-కంచి
నల్లేరయ్యంగారివెంట-నాగపూడితిరుణాళ్లకు
తెల్లవారేవైనమట-మళ్లిరానెలబట్టునట సత్య
౩ తోటదొరువువాప్పగించితె-యీసీమయేలే
వారచేతబహుమతిచేయించితే-మొన్న
నాటేరిచెక్రాజేమోపడ-వేటిదాతరకుపోతే
మాటమనిషికంటేతాను-ముందుగబోయినిలచెనాట॥ సత్య
౪ అప్పచెల్లెలుసమర్తాడితే-పనిసిగ్గించితేన
న్నాడనేసిష్టూరాలాడితే-గాజుల
తిప్పిశెట్టిపిలువగానే-ముప్పావుకంబళికాసించి
చప్పుడుసేయకచిరుతని-తెప్పలకుబోయినాదట॥ సత్య
౫ కోమలిపొందికచాలుగా-అదినన్ను వేణు
గోపాలుడనకుంటేమేలుగా-మొన్న
సోమేశ్వరునికొండమీద-రామాయణమువినబోయిరాత్రి

గ్రామువెక్కాన్నా శేషిళ్లకు-గర్భణముధరియించెనట॥ సత్య

౭౬ - మోహనరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. ఇందుకాసేమపంచాంగముజెప్పింది-యిన్నాళ్లనసరించి యిట్లా

అనుపల్లవి.

కంచుపలెంచేది-తెలిసితేయిదివరకే

కాసికిపోయివత్తు-గదవేసిర్థయురాలా ఇంచు

౧ ఎద్దుపోకటబెట్టిమిద్దె యింటికినిలువు-టద్దముడీసింది పెద్దలబుణమంటె
కద్దనిమోమేమికంచిగరుడసేవో- ముద్దుబెట్టమంటెమూతిముణుచు కొ
నేవు॥ ఇందు

౨ వరలక్ష్మీవ్రతమంటునొకయిల్లు తెగనమ్మి- యిరుచెవ్వారుగనీకయిస్తేకులు
కలేదా

గురుకుచములమీదగోరులుంచేనంటె- సరిమిబూచిచెయ్యిమరుగుబెట్టుకొ
నేవు॥ ఇం

కొత్తచీరవేణుగోపాలతెమ్మంటె-కత్తితాకటబెట్టియెత్తిచేతికిలేదో
చిత్రజుకేళికాయత్తమైనాటితే - వత్తురాలయేమి యొత్తికలపోరలేవు॥

౭౭ - మోహనరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. నీవేనాశాస్త్రముచాచేటకానుంటె - నీయొక్కయింకొక్కతే

అనుపల్లవి. అవిగాకుంటె-దానక్కమణియొక్కతే॥

పోపోయెవ్వతైనపుణ్యాంకిరాదు-దేవరంభనైనతేతెమ్మనకపోదు॥ నీ

౧ అతిమోహమునవచ్చియదుగులపైవ్రాలి-బతిమాలినప్పుడే బాళియొక్కటిట
బోయె

పతకమిచ్చితేగానిపలుకనంటివా లేదో - మెతుకులుజల్లితెకుతిలో కాకులు
జాతె॥ నీ

౨ ఆనాడునగిరివిఅరవైరూపాల-తానుపెట్టెలోవుంచినేనిట్టెరానెన॥ ఆ
తానుపావడగూర్చిధరియించుకోవటె - వానలుగురిసితే వాతలుమానున

౩ పాతరలాడుచు రాతిరివేణుగో-పాలాయనుచున్నపరతిగూడినదెల్ల
యీతగింజకథతానైయున్నదిగదె-యేతముపంగేదిలోతునీళ్లకేగాదా

౭౮ - మోహనరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. నీవురాకుంటేనే-నిన్నుమించినదొకతే

యీయారదొరకదేమే-యిపుడు

అనుపల్లవి.

కావలెననినంతకను సైగ జేసితే-రావద్దా వెంటరంభ చెల్లెలైతే॥ (నీవు

౧ పిలచేకొద్దికిమఱిబింకాలబోయ్యేవు- కలిగిందిచ్చేనంటె తలయెత్తి చూడవు
బలిమి జేతామంటె చెలులనేమారవు - యెలనాగమోడే రాయడకూతు
రవనీవు॥ నీవు

౨ లెక్కసేయవు పస్తె లేచినిలుచుండవు-మక్కువతో మాటాడవు
దక్కితననైకొద్దిదండము బెట్టవు-రక్కసివలెగుస్సుబిక్కరించుకొనేవు॥నీ

౩ నిదురబోవగజూచినను గూడిండదరుగవు-చెదరినలోకొంగు చేపంటవు
మదనమందిరమింతవ్వదు వేమియనుకోవు కొదవలేదిక వేణుగోపాలుడ
నిదెలిసి॥ నీ

౩౯ - మోహనరాగము . ఆదితాళము.

పల్లవి. ఇంతకంటెయింకా యెవడిచ్చునె-యేమిటికే గోణిగేవు

అనుపల్లవి. పంతమేలనే నీకు వేణు-గోపాలసామి జేసినకొదవేమి॥ ఇంత

౧ కుంటెనకత్తెకు శేరుంబావుడి-గుడ్డ పేరాయె
యింటికివాడు రాగా దాసీ-కింత సొమ్మాయె
వెంటవెంటపండుగ చీరలకే వెవరాలాయె-సుంత
చంటిమీదచై వెయ్యనియ్యవటె- శార్వస్వము బాగాయె॥ ఇంత

౨ కావిలిగా చేవాకిటివానికి-కంబిళ్ళిక టాయె
కోవెలనంభికి శోభనమంటే గోనెడు వడ్లాయె
పోవెపోవెనట్టు పునికీ వేసిన పోగు లేమాయె-సుంత
మోవి పంటనొక్క-నీయవటనీ-మురపగుణము పోదాయె॥ ఇంత

౩ పడమటిసీమగురువులవారికి-పల్లకియొకటాయె
కడపవైద్యునికిని చైషిదుగ-కావలసినదాయె
తడుకుసర్వదుంబాలగ నాడే-ధారబోశాయె-గూడితె
తోడరవంతయెడము సేయవటనీ-తో మంచిసుఖమాయె॥ ఇంత

౪౦ - మోహనరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. ఇన్నాళ్ళు జరిపింది-యో భాగ్యానికేనా వక్క

అనుపల్లవి.

చిన్నరూక దెచ్చి చేతికిచ్చి అట్టె-కన్ను సైగ జేసికదలమంటివ హాహా॥ (ఇన్నా

౧ నేనెంచినదియేమినీవు జేసినదేమి- నానాసవతులువూళ్ళోనవ్వకోవడమేమి
మానముగలమేటిమగవానికి దేనడిటి-యేనుగసామితయిదిగో తార్కాణాయె॥ ఇ

౨ నీవొద్దుపోకుగేమునీరాజరికమేమి, అవేళగుడవద్ద అన్నమాటలేమి
యేమియొకటిగానమింతటిఘనుడవు- యీపికానివలెనేయిదిగో రేపనియి
టిఇ

౩ జాళితో వేణుగోపాలారమ్మనవేమి- లాలించిగూడియీలాగుబొంకడమేమి
నాలుగేండ్లనుంచినన్నుభ్రమపెంచిందిచాలుచాలుసంసారితనముదెలిసె॥ ఇ

౩౧ - మోహనరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. వస్తేమొంతలోవరాకపోతేయెంత- వనితనిపుణ్యమేమే- విడిచి

అనుపల్లవి. వస్తేగామెవత్తైన- యిట్లారమ్మనేది
ప్రసుతిసేయుటకు- పాచ్చాపెద్దవటివు॥ వస్తే

౧ పయ్యెదతొలగించిపాలిండ్లమీదికి- చెయ్యిచాచగానెసిగ్గిలికముపలె
గయ్యాళిమొగమంతకెండ్లజేసుకొనేవు- అయ్యయ్యోయిపుడుచల్లారిపోయినదేమె॥

౨ మదిరాక్షినీవింతమహాత్మురాలవని- యిదివరకునేనెఱుగకనీశ్వరుసాక్షిగ
పెదవినొక్కబోతెపెంకెమాటంటివి- గదశేకాళ్లమీదగంజివాలికితెచూతాం॥ వ

౩ వెలదినాప్పేరేమివేనుగోపాలుఁడుకలగన్నదేమొదలుగాయిన్నాళ్లకునిన్ను
బలిమిగూడినసేభాగ్యంవారుకొంటి- లలనకొండత్రవ్వియెలుకబట్టినట్లాయె॥ వ

౩౨ - కేదారగౌళరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. ఇంకావానిచెలిమిసేతురా- యేటిమోటలాడేవు- నేడు-

అనుపల్లవి. వంకాయకువచ్చినచాలేగదటెంకాయకువచ్చేదిముందఱ॥ ఇం

౧ చీటిపాటిసొమ్ములుకరగించి- చేసరాలకనిబంగారిచ్చితె
వాటిలోనెమైలాపురిమంగకు- వజ్రమణులకమ్మలుసేయించితె॥ ఇం

౨ పట్టుతానుమూడేండ్లుగదాచి- పావడకనిబుద్ధిసేరకిచ్చితె
అట్టెసగమురవిఱుగుసూస్పించి- ఆరికాటిరామికిదరిశించితె॥ ఇం

౩ వేణుగోపాలుడననుగూడి- వేవేవ్రంగరాలిట్లాతెమ్మని
జాణవరమురంగిమనమరాలికి- పీఱుగాదారబోసివచ్చితె॥ ఇం

౩౩ - కేదారగౌళరాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. ముసలిబుడుగుమీదయెంతమోహమే - ముదితరోసికు- మదిలో

అనుపల్లవి.

అసమశరుడనుచుపుప్పొంగితివో- యిన్నిటికీకాసుగదాదొడ్డది॥ ముసలి

౧ తలమొలకడవెళ్లనలసిపోయె- దగ్గిదగ్గిహీనస్వరమాయె
పిలచినానుచెవివినరాదాయె- బలముపుడిగితప్పటడుగులాయె॥ ముసలి॥

౨ రాత్రైతెరేచీకటిగదలకు- రమణినీబిగికౌగిలివదలడు

మూతిమీదబట్టమేమూరడు-ముష్టికకరిక్కైన వేయసీయడు॥ ముసలి

౩ అధరపానమేలాగున జేసెనో అతను కేళినిన్నెటు మెప్పించెనో
విధికిమెన్నాళ్లుచలముబ్బుండెనో- వేణుగోపాలుడెటులగూర్చెనో॥ ము

౩౪ - అసావేరిరాగము-త్రిపుటతాళము

పల్లవి. ముసలివాడైతేనేకసరేదాగోణుగుడు-పసితనముబ్బెనేకు-వాడు-

అనుపల్లవి.

రసికశిఖామణి-రాజ్యాలలోపేరు-
తుసకారముచేతెచ్చి-దోపితేవులికేవు॥ ముసలి

౧ భామసీకుమాటపదహారులిప్పించె-స్వాములిచ్చినభారీశాలువదరిశించె-
రామసీనగలకురత్నాలుచెక్కించె-గ్రామాలు రెండునీకరుచూకేర్పరిచె

౨ సంబళాలనిలిపిశాస్త్రాలుజెప్పించెతంబురంతజీవదంతానజేయించె
కంబడిమైసూరికాణ్ణుండితెప్పించె-నంబిగుండానేతిన్నగరత్నగట్టించె॥ ము
కలసిమెలసేవేళతలయేలవంచేవు-నలినాక్షి మొగమునన్వ్వదెచ్చుకోవు
వెలదినీమంచికెయిట్లువిధినినిందించేవు - పలుమారువేణుగోపాలునిదలచేవు॥

౩౫ - ముఖారిరాగము-త్రిపుటతాళము- ముసలి

పల్లవి. ఇన్నూరుపరహాలుతెన్నగసాచకుని-యికకదలమంటివిగా-వాడు

అనుపల్లవి.

సున్నపాకుకండ్ల-జూపనినెరదాత-
వన్నెలాడిరోవార-వనితంటేసైసేవే॥ ఇన్నూ

౧ ఎద్దుబాడిగజేసిమెక్కించుకొనిసీకు - సద్దిగట్టుకొనిసంభారాలుపడుకొంట
కద్దలేదాకంచిగరుడసేవకుపోయి-మిద్దెలోదించిన మేత్రైనదలచక॥ ఇ

౨ చీరలురవికెలుచీటితానులుగొప్ప-జారిచెంబుపెద్దజముఖానాతలగడ
నేరుపట్టూలానీపేరిటిసరములు యీరీతిగొనియిచ్చిందేవుడోతుంగలాద్రాక్ష

౩ నీమాటనీవెంతచిత్రాంగివైనా - కామించినినునోరగండ్లజూచుచుంటె
ప్రేమలేకయిన్నాళ్లేమనికూడితివె - భామరోవేణుగోపాలునితలదడవి॥ ఇ

౩౬-శంకరాభరణరాగము-త్రిపుటతాళము-

పల్లవి. పొదుగునగూర్చున్నానినిమిత్తిపడివెట్టిపోకలేలపొమ్మ్యావే-నీవు

అనుపల్లవి,

గుడిసెవాకైనది-నడితెలోనిజమాయే-
ఝుమువులేకసుకవి-జనులనావలగదిమి॥ పొదు

౧ అందగత్తెవోలేకహోయిగపాడేవో-సుందరిఅభినయసురతవోసి

యిందేలరవ శ్రైవకఱుందుకుకొర గావు-పందెంతబలిసినందితో సరిడా నా
౨ జెట్టుగావకజత్తికిపేరిణిదా కేఱవా-గట్టిగాచదరంగముజూచెవో
బట్టుడబ్బులోనిపసయాడవట్టిదే-పట్టుగూర్చితే నేప్పైజారుమడికౌనా॥ సా
౩ కోడిగాలవేణుగోపాలుకూడె వో-పోడిమైనకథలప్రొద్దుబుచ్చేవో-
నేడుకొత్త పేచిన్నాడేనిన్నెరుగనా-కూడుగలిగితేనేకుకఱ-గోపిదేవానా॥ సా

౩౭, మధ్యమావతి రాగము- ఆది తాళము.

పల్లవి. గట్టివాడవౌనైరానైనిను-గన్నదేతల్లి-నే
అనుపల్లవి. వెట్టికానీబుద్ధులువిన్నది-వేణుగోపాలాబాసు॥ గట్టి
చీరలురవికెలురాణ్యాముజూస్తివి-శీనాఅద్దముబెడముజేస్తివి-
ఆరణిదీపస్తంభముదీస్తివి-అడిగినందుకాచంపలవేస్తివి॥ గట్టి
౨ ఎమ్మెలుగాతిరుగులాడమంటివి- యెదడిగపదయచేసేనంటివి
సొమ్ములానులక్ష్యములేదంటివి-సొట్టువేసిమెడవినాచుకొంటివి॥ గట్టి
౩ వ్రతముజెరివినను వేకటిజేస్తివి-వాలాయముతలవాకిలిగాస్తివి
హితవుగావుండియింతజేస్తివి- యెప్పుడో లేచికంబిదీస్తివి॥ గట్టి

౩౮, గౌళిపంతువరాగము-ఆది తాళము.

పల్లవి. ఏమిజూచినబోర్లపాటే-యిట్లాకులికేవు-వో-
అనుపల్లవి.
భామవేణుగోపాలుని వాకిట-పవివేలకునీవంటిబానిసెలు॥ ఏమి
౧ నాళ్లనడుమజేరియూరు-పాళ్లయిల్లుగట్టి వాకిటు-
గోళ్ళమీటుచుసిలువక కాని-వేళ్ళవుంగరాలెరుగరచే॥ ఏమి
౨ పయ్యెదతాలగించిచూడక-వెయ్యిమందినవ్వకోగా-
చెయ్యివిసరుచతిరుగకగాని-చేతిచేకట్లైవరెరుగరచే॥ ఏమి
౩ ఈనుతోబూచేవుతిరుగా-రోసమాతిదుణాళ్ళవజను
తోసుకొనిపోకుం చెయ్యత్తరు-వూసుకున్నావనియెరుగరచె॥ ఏమి
౪ జ్ఞాపకమెకఱడనేమొన్న-మావునేనినుబిలువరాగా
దీపమేలచెమ్మంటివినీ-పాపటబొట్టైవరెరుగరచే॥ ఏమి
౫ సమ్మతిగవేణుగోపాల-సామినిన్నెలినసుద్ది
కొమ్మలకిగితెతలయూచితెవట-కమ్మలుండేదెవరెరుగరచే॥ ఏమి

౩౯, గౌళిపంతువరాగము- ఆది తాళము.

పల్లవి బొట్టవేలుసున్నమైతేఅంతలో-జోర్లపడేదేమే-తాను-

అనుపల్లవి-

పట్టాకికిపోయివచ్చి బడాయి-పల్లకిముందఱ పిచ్చుకత్తులట॥ బొట్టు

౧ దండకానుకోకకూర్చుండేదట-దండము పెట్టేదిదొరలకేనట
పండితులకుమరియాద నేయదట-కుండలు గొకించితలచుకోదట॥ బొట్టు

౨ చల్లికిఅన్నము నోటికిపోదట-సరిగెబుటెదారిచీరముడుగట
మొల్లవిరులపాన్పుజేసుకోనునట-పుల్లగంజినా డేమరచిందట॥ బొట్టు

౩ వేణుగోపాలనామిగుత్తట-వేకమైమెగపిల్లనుగనెనట
యేణాక్షులనలుపురెలంచెనట యెత్తుకతిన్నదిమరిలోలేదట॥ బొట్టు

౪౦. గౌళిపంతురాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి పుట్టినపుట్టుకవచ్చినరాకడ-అట్టెతలచుకోవే-ముందఱ-

అనుపల్లవి-

పట్టెదేసినసొమ్మేర్పడగానే ఉట్టిపడకవయసురెండుదినములు॥ పుట్టి

౧ కీలుగంటువెనకజారగానే-గీరునామముదిద్దగానే
ప్రాలగడ్డమొలకజుట్టగానే-పొగరునీవార్లునీవెరుగవు॥ పుట్టి

౨ మూడుమాట్లుపిడచదొరకగానే ముక్కు-చెవులుకుట్టించగానే
వాడుతమలపాకుదొరకగానే యొయ్యారముదోవజూచినదువవు॥ పుట్టి

౩ వేణుగోపాలుడేనయగానే-గర్వము లేచితలపుదీయవు॥ పుట్టి
కాణాచికినిన్నుబిలువగానే-గర్వములేచితలపుదీయవు॥ పుట్టి

౪౧ - కన్నడరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి ఒకధూపములేదేనిసాక్షిగ ఒట్టిపైబూటకమేనె-యేమో

అనుపల్లవి-

ఇకముందఱముత్యాలకుల్లాయి-యెన్నడో పెట్టినటయిప్పుడు॥ ఒక

౧ కానసినాసవతులయీపూళ్ళో-కల్పించేందుకుదొడ్డాశ్చర్యము
శానావున్నదిరామాయణమిది-లోనిగుట్టుపేరుమాళ్లకు తెలిమిడి॥ ఒక

౨ గుటగుటఆలోచనలేకాని-కోమలినేనొకపాణిమియెరుగను
అడిగితెలుసుకొనిపిమ్మటకాతను-తడకుదాసరిప్రతిష్ఠవంటిది॥ ఒక

౩ ఏణాక్షిరోయీసాంబ్రాజ్యానికి-యేమిటికేగాంధారితనాలు
వేణుగోపాలుడునను గూడి వేళ్లవుంగరాలిచ్చెనె నేరు॥ ఒక

౪౨ - పంతువరాళిరాగము - ఆదితాళము-

పల్లవి- లంజవారితమ్ములకేయిప్పుడు-రాజరీవులన్ని యెందుకు

అనుపల్లవి.

కంజభవ్రనికీవసుమితిలోగుడి-కరువైనది వేణుగోపాల॥

౧ ఖాసాబంతిభోజనమాయె-పసుతమలపాకులవిడెమాయె
వాసనగంధముబూయడమాయె-నీసొంకుల అత్తరు మెరుగాయె॥

౨ నానాటికిపాగపెద్దదాయె-నయముశాలువలుగప్పడమాయె పా
శీనాఅద్దముజూడడమాయె-చిమటాపనిదినముదప్పదాయె॥

౩ కాళ్ళకువంకరపైజారాయె- కాపులంలంచముదోపడమాయె
వేళ్ళనిండవు.గరాలాయె-వీధివీధికట్లుప్రఖ్యారాయె॥ లక్షి

౪ చేతిరుమాలవిసరడమాయె- చెవులపోగులాడించడమాయె
రాతిరిసంగీతముమెండాయె-స్వజాతిధర్మమంతయుమరుపాయె

౫ జాబులుజట్రలుఁవ్రాయడమాయె-స్వామిజవాబులుజెప్పడమాయె
జేబులోనెపెట్టేటిగమాయె-జెట్టువచ్చినదుముబట్టుటాయె॥

౪౩ - పంతువరాళి రాగము-చాపు తాళము-

పల్లవి అందరునాయకురాండ్లై-రియిదేమి-యాశ్చర్యమెచెలియా-నిన్నమన

అనుపల్లవి-

ముందజదుత్త-లెత్తుకఅల్లాడినలంజ
లందలాలెక్కి-రి-యారాకాలమహిమ॥

౧ వేళవేళకుసొగసువింతవింతచీరలు-తాళీలురవలబందరుకమ్మలు
మేలుకట్లుయిండ్లుచాలినంతధనము-మూళిముంచరకొచ్చెమురిపాలదనమావె

౨ చోర్వజాలనుసుంతవాకరుపచ్చగవుంటె-గర్వింతురబెపదవిగలిగితెనే॥అ
నిర్వహించేదెట్లనేపేదసాదలు-వ్రాశ్వికులపనిబుట్టితోకివచ్చే॥ అంద

౩ ఏమిపుణ్యముజేసియీభూమిమెట్టిరో-తాముపున్నవూరుతలచరమ్మా అ
నేమనిష్ఠలుఆడనేపుట్టిపడెందివుడు- భామరోవేణుగోపాలుదేలినవెనుక

౪౪ - పంతువరాళిరాగము - ఆదితాళము-

పల్లవి- ఎంతయేబ్రాశైతేనేమి-హితవేగదనీకు-యీా

అనుపల్లవి-

వింతజూచినవ్వనివారెవ్వరు-వేణుగోపాలరాయమొన్నటి॥ దెంత

౧ పడకటిల్లుంవకనాడుకనూడ్వదు-పట్టెమంచమెన్నడుకదిలించదు
వడిగమెపుడుబైటబెట్టికడగదుపరుపుదుప్పటైనావిదలించదు॥ ఎంత

౨ ఏడజూచినాతలవెంద్రుకలు-నెదురుగానెయెంగిలిపొగచుట్టలు
గోడమీదవిపరీతపునల్లులు-కొమ్మపెదవిపైసున్నపురుగుతులు॥ ఎంత

పల్లెంకుత్తుకుని వేసినపుడకలు-పైటకొంగుకడ వెళ్లామరకలు
తెల్లవార్లువింటివిగా గురకలు చెల్లగడితివియూ పై కరుకులు॥ ఎంత
కానుగనూనెబోసినదీపము- గాదెమూలకుంపటిపొగధూపము
నానబెట్ట్యామంచెనిక్షేపము-నాతికెప్పుడు మున్క్రమీదకోపము॥ ఎంత
వారానికిపందులపాకింది-పల్లమూల్నెకోళ్లను బెంచింది
నీరాకకుదోవలుగాచిండి-నన్ను గూడిగర్వము మించింది॥ ఎంత

౪౫ - పంతువరాళిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. రావద్దు చెప్పితేనే మేలుకు-రమణిరో యిప్పుడూ

అనుపల్లవి.

భావజుతూపులకోర్వ లేననీను-బతిమాలితేమూతివారగ బెడితివి॥ రావ
౧ నూరుపనులుసుగ్గ బెట్టి యెంతో -మరువగా మెంచివచ్చినందుకు
తేరులేనిదైననాకు బెట్టుక-తిరువళ్లూరికిదిగో పైనమంటివి॥ రావ
౨ మల్లెపూలుపండ్లనక్కలాకులు-మంచిదనుచు సుంజలోన వెనుక
తెల్లవార్లుతలుపుదట్టిపిలచితే పిల్లిపిన్న కోడివలె నేయుంటివి॥ రావ॥
౩ ఒక్కపూటవిడచవేసియెన్నో-లెక్కలాడితిరియింటిలోపాది
యెక్కడిదప్పలిసాంప్రదాయక మెనిక్కమే వెలయాలినిభ్రమసితి. రా
౪ మంచిగుండధైర్యముగాకుంటె-పంచతిన్నెపై నేపవళించితె
కంచిపరుషమీద బెట్టి రాతిరి-వంచవేసిపాగతస్కరింతువ॥ రా
౫ వెలదివేణుగోపాలుడవైనను-గలసినదేనాబుద్ధికిమోసము
పిలువబోకునాలుబొల్లిమాటలు- చెలియమీవీధికియొకదండము రా

౪౬ - మధ్యమావతిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. బారుబూరుమనిపరుగు లెత్తితెనిచట- పాటబాడవద్దబే- నగిరి

అనుపల్లవి.

నారాయణవనముచీరగట్టుకొని-నగిరివద్దికిమననాయకురాలివలె॥ బారు
౧ తుమ్మికూరచేలోతుంచుకొచ్చేనతి దిమ్మరియే డేడదిరిగితివే
కమ్మకస్తురిబొట్టు నెమ్మోమునదీర్చి-సొమ్ములుతగిలించియెమ్మెకాండ్లుజూడ॥ బా
౨ ఉసిరికాయలునమలిపూటనీళ్లు దాగి-కసువు మోపెడుగొసిఅసురుసుర్తై
పసుపునిగ్గుమెరయపైతళుకులు జేసి-విసవి సనోకచేతవిడెముబట్టుకొని బా
౩ ఎమళ్లలోజికెక్కయున్న నంద్రకాయలు-భూమినక్కలకికబుగ్గివున్నదే
కోమలిఅడిగితేకోపమెంచుకెయిట్లా భామకోవేణుగోపాలరాయనిగూడి॥

౪౭ - ముఖారిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. నమ్మమురచే తెలసి తెలసియుండితిరుగా-నన్ను నేవ-నీవు.

అ ను ప ల్ల వి.

కొమ్మ గోవేణుగోపాల రాయని జేత-దిమ్మరై యిల్లిల్లు దేవరింపుచుంటె॥ నమ్మ

౧ నత్తుజూతామణేనను మోసబుచ్చితె-ల్లత్తూరిరోతనలంజముక్కున బెట్టి
యుత్తరమియ్యాకనుంటె నేనడిగితే-ధుత్తరియనిపట్టాకత్తిదూసినవాని॥

౨ ఏపుమన్ను మరచితివో యిదెగన్నాపుష్టిగుండ-నామంపు పెట్టెలోనరసి రేకడిబిళ్ల
రామంజేరిజయరాగిబాణ్లోదోపి-నీముందర నెసత్యానికిబిల చేసామిని॥ న

౩ సుమశరకేళి-సొలసిసిద్దురబోవ-సమయమ్ముజూచిమంచముకిందిజలపాత్ర
అమరికెగాబట్టి అరుణోదయానికెల్ల-తిమిరికోట దాటితిరిగిజూచినవాని॥ న

౪౮ - ధన్యాసిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి, మనసునొచ్చుకొని అసురుసురంటె-మంచిదేమె నీకూ-యెందుకె

అ ను ప ల్ల వి.

నను మాతులు బాడి చేపుచాక్వేటి-నగర వేణుగోపాలుడు పూరకే॥ మన

౧ ఏన్నాళ్లో నీయింటికీదిదిగెను-మేమే మోప్రియములన్ని బలికెను
అన్నియు బాణముల్లై పిసైచక-చిన్నాట్లకు రాక తర్లమంటిమి॥ మన

౨ నీపాదములకు సాగిమ్రొక్కెను కోపము సేయుకబతిమాలెను
పాపవ్రతైవమునీమనసింత-పాషాణము జేసినందుకనవలె॥ మన

౩ దినము లెంచి చెక్కిట చై బెట్టెను-ననవిల్తునకే మోమొదుగట్టెను
ఘననాయకురాండ్లు లేరో అయినా-గానియింతనిర్మోహితనమటే॥ మన

౪ పదము బాడి చిరునవ్వు నవ్వెను-పాలిండ్లనుజూచి సొక్కి సోలెను
పదం పైటచెరగు బట్టినాడని భాషించక మోడిచేసుకొంటివి॥ మన

౫ ముద్దుబెట్టమని మోము టువంచెను-మునుపునిన్నుగూడిన జేదలచెను
పద్దుబట్టి మీవారిముందఱ-నైసితీసుకొంటివనుచు చిన్నబోయి॥ మన

౪౯ - ధన్యాసిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. ఇంటిమగడుకుంటెనగాదైతె- యెటుల సేయువశమే- సంగతి.

అను పల్లవి.

వింటివటే వేణుగోపాలుడు-విడిచిరాక లెగజల్లేవాడని॥ ఇంటి

౧ మిద్దవిడదిసేయమన్నాడట-మిణుకురవలసొమ్ము చూడమనెనట
యెద్దుబరువుపాత్రలుబకియాంచెట-యేవస్తువుకైనచింత లేదట॥ ఇంటి

౨ ఇకనుతిరిగి తెచ్చి పెట్ట లేడట-యీకాడికిచాలుచాలెందట

ఒకబిడ్డకుయేమిపోణెమిలేదట-సొప్పనంబెసన్యసించినట॥ ఇంటి
౩ దారిద్ర్యమువెళ్లబోయెలేదట-తనఆజ్ఞయితేపాపములేదట
పీరపతివ్రతఅనిపిలచినట- వెలవాణిగవుంబెచూడవలెనట॥ ఇంటి
౪ పతిమాటకుమారుబలుకరాదట-యితిహాసములిందుకువెయిగలదట
అతివరోలరవైయేండ్లుజెల్లితె-అర్ధునర్లుగాదటవేమదిమిని॥ ఇంటి
౫ వేణుగోపాలునిగూడేదట-వేశ్యవలెనుసొగసుసేయవలెనట
ప్రాణమెక్కువబెదూనముకన్నను- పణతిరేపుతనకేజెలిసీని॥ ఇంటి॥

౫౦ - సారంగరాగము-త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. తప్పించుకొంటేనివిడుతునా- యికనీతల్లికేమైననే ఝుడుతునా-

అనుపల్లవి.

ఇప్పుడేమెనీపప్పిల్లచిమిడింది- చెప్పినంతమాటచెల్లియుండగ॥ తప్పిం

౧ అర్జివ్రాసినగరబెట్టనా-యిట్లాగైతేకాలికిబొమ్మగట్టనా (రమనుచు॥
దరువులువేసుకొంటవరహాలెంచుకోలేదో - సరసకురమ్మంబె హరివాస
౨ పంచాయితులనుగూర్చనా-నిన్ను-పదిమందిలోబైశార్చనా
అంచుకోకదెస్తేఆలాగేననని-మంచమెక్కమంబెమహాశివరాత్రనుచు॥ త
౩ ఇల్లలికితేపండుగాయెనా-నీ-విపుడేగెలిచినట్లాయెనా
తెల్లవారితేగాని చెల్లదుపొమ్మని-మల్లాడేకోట్టిటులబొల్లిమాటలాడి॥ త
౪ కూళ్లమారియికనేతిట్టనా-కూమగుడ్డపాతలకట్టనా (నుచు॥తే
వేళ్లవుంగరాలిస్తెవెనకచూతామణి-కాళ్లకుమ్రొక్కితె కడకు బోయినాన
౫ వేణుగోపాలుడగానబె-నిన్నీ-వేళరతులగూడలేనచే
అణిముత్యముదెస్తెఅడ్డిసేయనని-పిణెపిందామంబెవెలిగోరుజూపించి॥

౫౧- కల్యాణిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. చిటికవేసితెసేవంటి-చెలులులక్షపదివేలే-

అనుపల్లవి.

విటుకులాడియెవడనుకొన్నావో-వేణుగోపాలుడునాపేరు॥ చిటి

౧ అందగత్తెవనుచువలచినందుకె- అలమికౌగిటనుజేర్చేవా
గందమలదివిరులుసిగనుజుట్టి-కప్పురబాగాలిచ్చేవా
బందరుకమ్మలుగదలగరాగము-పాడిపెణెవాయించేవా
మందెమేళముసయేమాటాడక-దందనతోప్రొద్దులుబుచ్చేవా॥ చిటి
౨ సరిగపయిటదిగ్గనతొలగించి చనులుఅంటనిచ్చేవా
అరమరసేయకచక్కెరకెమ్మో-వానల్లిచ్చిలాలించేవా

మరునిభయమునీకెందుకువలదని-మనసుదెలిసినడిపించేవా
తెరియుదిగాదుయింటికిరమ్మని-తలుపుమూసిగడె వేయించేవా॥ చిటి

౩ చెలువరాయనాసామిగరమ్మని-చెక్కిలునొక్కి-ముద్దిచ్చేవా
మొలకనవ్వులొలుకసారెసారెకు-మోముమోమానుజేర్చేవా
కలనుకలసినవినిజమాటకునను-గడియరతులతనియించేవా
కలదులేదనుచునిజముగనాతో-పలికియిప్పుడు సెలవిప్పించేవా॥ చిటి

౫౨ - ఆనందభైరవి రాగము-ఆది తాళము.

పల్లవి. ఈకాపురమెట్లాకృతిగూడునె- యికమీదటికైనా- తెల్పవె.

అను పల్లవి.

గోకులవంశోద్భవుడైన వేణు-గోపాలసామిపోకిరాట్లకు॥ యీకా

౧ ఇంటిపోరెటులక్కరలేదాయె-హితవుమాటలెంతోకనరాయె
వంటతనకుప్రపత్నికమాయె-కొంటెలతోఆలోచనలాయె॥ యీకా

౨ రాతిరిగుడిసెలలోపడకాయె-చేతికానులంజలపాలాయె
భూతికిలప్పులుగోకడమాయె-నేతిమెసుగుకలగనట్లాయె॥ యీకా

౩ తందనపజాలుబహుమెండాయె-తగిననట్లకిస్నేరవకటాయె
పందానికికోడిపుంజులాయె-బైరాట్లకుకిరుకిరుమెట్లాయె॥ యీకా

౪ చూరుకుమొలకువోకకొంగాయె-మారురవికెపేరెత్తకపోయె
పూరిపసప్ప ఆడిబంగారాయె-నుత్తచెవులతోనుండడమాయె॥ యీకా

౫ దినదినముపోందులువినుటాయె-తిట్టినానురోసములేదాయె
ససురతిగూడేయెడేండ్లాయె-నాయీడుదిబిడ్డలతల్లాయె॥ యీకా

౫౩ - బిలహరి రాగము-త్రిపుట తాళము.

పల్లవి-

పిలచిననాడెల్లబింకాలపోయి నేడు-యిలుచుట్టుతిరిగే వేమే- యిపుడు-

అనుపల్లవి.

వలపుబుట్టె నేమొగవయసుమించినవెనక-కులుకరాకువేణుగోపాలరాయుడు

౧ ముదిమిగావటవెనీ- మొగముమునుపటికిపుడు
పెదవులుతెలుపెక్కె-వదలిందేపలువరుస
చెదరనేమైచాయ-చెలువుమందగించె
సదయుడుబతిమాలి-సాష్టాంగపడిమ్రొక్కె-॥ పిల

౨ నేడుజూచితేతల-నెరసిందేశగబాలు
అతడూపేగాన-మదిగాకచత్వారి

పాడచాలవుగుక్క-బట్టి మునుపటికివుడు
మోడిసేయవద్దని-మోహనాంగుడునిన్ను॥ పిలె

౩ మకరధ్వజునినగరు-చికిలివింతగచేసి
యొకతెవత్తురెయిట్లా-వొంటిదోవనీరాత్రి
ప్రకటించివేణుగో-పాలునిదయవచ్చి
యికనిన్నుగూడితే-యెవరైననవ్వరా॥ పిల

౫౪, బిలహరిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి.

తొలుతటిబ్రతుకెల్లదోచదోయిప్పుడు-దొరలుచేరదీయగానే-మునుమీ

అనుపల్లవి. తలితండ్రితాతలు-తమ్ములునలుగురునీవు
చలివెంద్రబోసినది-సకలజనులెరుగరా॥ తొలు

౧ తలకుతైలముబోయ-దరువులిద్దరువేయ
నలుగునలుగురుబూయ-నలువువదలదాయె
కడకండకడవలాయె- కాయముబరువాయె-
బలుసాకువిసమాయె-కలిచారువెగటాయె॥ తొలు

౨ పరగడుపుతోపాచి-పండ్లుతోమడమాయె-
సరివారివలెదినము-సంధ్యవార్చడమాయె
పరిపరిరుచులుగా-బ్రాహ్మణార్ధములాయె
యిరికిపండ్లుజూచి-యీసడించడమాయె॥ తొలు

౩ గోపాలునిదయ-గొప్పజెందుటలాయె-
యేప్రొద్దుపండితుల-యెంతలేదనుటాయె
దీపశెమ్మెలాయె-దివ్వెబెట్టడమాయె
మోపుకట్టెలుతలను మోసినదిమరుపాయె॥ తొలు

౫౫, నాధనామక్రియరాగము - అదితాళము.

పల్లవి. బడవాతనాలకేర్పటినావటె-బనిశిమాన్నెతొత్తా-యికనాళ్ల-

అనుపల్లవి.

నడుమవుండతగదు*కార్వేటి-నగరవేణుగోపాలునిదగ్గర॥ బడ

౧ పెరటిదోవనేఅదివచ్చేవట-పోరుగునవేయాఘనునకువిడిదట-
సరసాలకుమీచింపిరిగుడిసెట-సభలోనినుమెచ్చుకొన్నారట॥ బడ

౨ అక్కడెకిక్కడికీసారధివట-ఆలోచనకర్తవునీవేనట
యెక్కడెక్కడనోప్రస్తాపాలట-యేమొగవారికియిదేచదువట॥ బడ

౫౯ - కాపిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. ఒచ్చేవారా వో దెల్పవే రేయెట్లో నొకమాట-వలదే యీనసనసలు నేనా

అనుపల్లవి.

విచ్చలవిడిదిరిగ వేణుగోపాలుడ-యిచ్చేకాసిచ్చీతిరుగలజుడిమెందుకే॥ ఒచ్చే

౧ మెల్ల మెల్ల నేవచ్చిఅల్లిబిల్లి జేసి-మల్లెమొగ్గలచీరశల్లాఅంటుకోని
మల్లి వచ్చేననిమాయలెన్నో బన్ని-యిల్లు జేరకుంటెయికనిన్నువిడచేనా॥ ఒచ్చే

౨ మదిరాకోటబెదరిపెదవులుదడుపుచు-ఒదిగిందెవ్వరేయింతబళ్లెరుగనిశివమా
గదిమిపొమ్మనిచెయ్యిమరుగుబెట్టుకోగానెపదిమందిముందరబైశార్చకమునుపే॥

౩ గూడకంబడినిందవాడబియ్యముకరుకు-మాడరూకలుసంతనాడంపిందెరుగబో
కోడిగాలవేణుగోపాలరమ్మని-కూడియుందాముపాదాడకగట్టిగ॥ ఒ

౬౦ - కాపిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. తిన్నయింటికిరెండుదలచేద్రోహిలంజపై-తిరుగాఆసవడురా-నీవు

అను పల్లవి.

వెన్నదీసివిసరివేసినందుకురాత-వేయసుంచిరాలేదా వేణుగోపాల॥ తిన్న

౧ రోగాలుగుణపడిచిరాగాలుపాడించి-తేగమిచ్చుట
బూడిదె లోనిపెహామమాయే
యీగర్విత్తొత్తులకేదతో ముందఱ-కాగలపనులనుగంధర్వులున్నారు॥ తిన్న

౨ చీలికగుడ్డలుచీరపోతులువదలి-నాలుగేండ్లకెఘననాయకుసాక్షైరి
వేలంవంచలేరనివెక్కిరించినలేదా-కాలికిగానిచెప్పెక్కడదొర్కితేనేమి॥ తిన్న

౩ కలినీళ్లురాగిసంకటిచేలోగురుగాకునిలిచె శృంగారించి నీవుగూడిన నాడే
తులువలకూడిబుద్ధులజెడితెబలాదూరు-తలకుబాసినకురుజుతాకయోగ్యమెపో

౬౧ - పంతువరాళిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. గొడ్డుబోతువాకతెబిడ్డలకైనిన్ను-కోరియున్నదిరా-గురుతు

అనుపల్లవి.

నడ్డిముక్కు-మేనునలువుమాటలునత్రి-మడ్డిశరీరముమగువబుగ్గలుసొట్ట॥ గొ

౧ వక్క-లాకులువద్దువరహాలంటదుసొమ్ము-లెక్క-సేయదుచీరలక్క-రలే
కక్క-సగాండ్లైలగాదపితొలగిరి-దక్కి-తలనియదుగుదండాలుబెట్టుచు

౨ గంధమేలపూలుగలవుఅక్క-డశానా-మందయానకునేడుమారుసీళ్లు
సుందరముగచాదుచుక్క-దిద్దినది-అందగత్తెవిడిదిఅదిగోతేరకాడ॥ గొ॥

౩ రాణివాసములేమురావచ్చుదొరవలె-ప్రాణముసీమీదభామామణికి
యేణాక్షినిరతినేలుకొయీరాత్రి-వేణుగోపాలనీకువేకలైయ్యానని॥

౬౨ - ఆరభిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. సంకటియిదితెరువీనము గాదుభ్రమింగను చవిజూడవలదుసుమీ

అనుపల్లవి.

పంకజభవనుత శ్రీవేణుగోపాల-ఇంకనన్నుమీకండ్లనొప్పుచుజూతుమోరాగి॥సం

౧ సారెసారెకుసుద్ధ-సాధింపనోపక
చీరముడిగియోర్ల్ల-చిచ్చుచిత్తునసిసికి
శ్రీరామమంత్రము-చిత్తమునందుంచి
ఆరగించడాశివుడు-హాలాహలముపట్టి॥ సంకటి

౨ నలుపువర్ణముజూచి-నమసాగరాలనె.
పలుచెరంగులబయలు బ్రాకిదిక్కు-లుకొవరి
కలగయుంతటుగుముప్రై-కాసారాలవాసమై
కలహంసములుతప్పి-కాడబడవులవ॥ సంకటి

౩ ఇదిసంభావితమాయ నేమిసేయుదునని
మదిలోమాటికిచింత-ముగ్గదైవ్యతియాలి
అవికారణముజేసి-ఆవిశేషుడీపుడని
పవపతియనిలము-భక్షణ్ణసేయడ॥ సంకటి

౬౩ - మోహనరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి.

కులకాంతలువిడిబడినలుదిక్కులు- చెలరేగిరిదే పాపమో-అయితే

అనుపల్లవి. వెలయాండ్లకుజీవనమేమికశ్రీ-వేణుగోపాలకసంకరమై॥ కుల

౧ ఉగదెలియనిబిడ్డలనెడబాసి-వృన్నమూలముంతదాటవేసి
మగనిపేరుకారాదనిరోసి-మన్నెకాపురమువర్త్యముజేసి॥ కుల

౨ అందెలుమెట్టెలురవికెతోజుట్టి-అత్తమామలకుదుస్థుతులుబెట్టి
బందరుపావడలోసద్దిగట్టి-పట్టముజూతామనిభ్రమబట్టి॥ కుల

౩ పిల్లెడుగులచీరమొత్తికట్టి-చల్లవగ్గముకచేతబట్టి
ఒల్లెయీడ్చిసడుముకుబిగజుట్టి-నల్లరాజీనిండుముసుకుబెట్టి॥ కుల

౪ తలితండ్రులమదితల్లడబెట్టి-తమజాతులకపకీర్తిజుట్టి
తలపరానినింకోడిగట్టి-ధర్మశాస్త్రిదెలములరోచికబుట్టి॥ కుల

౫ జారుపైటచెరగుమెడకుజుట్టి-తేరలంజకాండ్రకెట్టుబట్టి
ఊరుదిక్కు-రోతబుట్టి-వుబ్బితబ్బిబ్బైచేతోడదట్టి॥ కుల

౬ పగలురేయిజాగ్రతగానడిచి-బాపనిండ్లపూటకూళ్లుగుడిచి

వెగువజేసిశాణాలుగడచి-తగుచుమనుచుసిగ్గుశరముడిచి॥ వల

౭ ఇంతదూరమెవరువెతకరారని-యెవరువచ్చివేలువంచలేరని
అంతపనికిశ్రేవిణిచిత్తూరని-చింతలేదుహరిణాక్షులదరబం౦ని॥ వల

౬౪ - ధన్యాసిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. వాడైతే-చేరనిత్తువు-నిజమ్

అనుపల్లవి.

సారెకుదోరగండ్లజూచుదు-కూరిమితోనిన్ననుభవించే॥ వారి

౧ మీసాలెరుపాచేతులుతెలుపా-మీనాక్షయ్యవలె-రొమ్మున
నీసాక్షిగవీపునగూనా-వ్యాసాచార్లవలెనేమైన॥ వారి

౨ పండ్లుపాడుగామడలోకణితా-పాపాపిల్లవలే-అవటి
కండాపప్లాపవుదెవుడబోయ-కదిరిగానివలెనేమైన॥ వారి

౩ దూడాకమపాతిరువళ్లూరిఆడిగానివలె-నుస్సగ
పేదూమూతాతిరుపేగూడా-పెరియాళ్వారివలేనేమైన॥ వారి

౪ బొడ్డికాళ్లాతొట్టిపెదివా-బుడ్డయవారివలె-ముక్కు
నడ్డాతెరవణుకామరగుజ్జా-నట్టపరెడ్డివలెనేమైన॥ వారి

౫ నత్తామప్పుమవచ్చినసారాయి-గుత్తవనరునువలె-మూగచే
కొత్తచీరరాతెరితెచ్చిన-కోమటిబోడివలెనేమైన॥ వారి

౬ పొడిదగ్గాభకచంపానల్లుపా-బోజిగానివలె-ముసలి
బడుగాకడపాభవానిసింగూ-బావమరిదివలెనేమైన॥ వారి

౭ పడయకనినుగూడిగదామొగ-తాళిసేయవలే-యింతకు
పడతిరోవేణుగోపాలుని-పద్దుచెల్లవలెయేమైన॥ వారి

౬౫-అపరూపరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి. అట్లాగేక్షావలెదానికి-హైరాశ్నావాసు-నాము

అనుపల్లవి.

కొట్లాడెందెరుగవటేవేణు-గోపాలునిపిలువవద్దంటె॥ అ

౧ వడ్డికివేయమనిరూకలు-గుడ్డతోగట్టియ్యగానే
సొడ్డునెత్తినవేసియురికెజిడ్డుమొన్నటితోనేవిడిచె॥ అ

౨ కలభూషణములన్నీముడిచీతలమాటునవుంచుకుంటె
మెలుకువగాఅంటుకొనీజరిగ-చిలుమునిన్నటితోనెవిడచె॥ అ

౩ పందుకునేయుండిపక్కలూ-పయిపనులన్నిచక్క-బెట్టి
తొండలుచట్లన్నిజల్లిగడిగి-వుండేల్దిపండేల్దివుబ్బుకపోయె॥ అ

౬౬ - ముఖారిరాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి.

ఇంచుబోణిరో వినుమీ యింటినడతలు చూడ - యెంతచోద్యమయ్యనే - యిప్పుడు

అనుపల్లవి.

పంచబాణుని సగరు - బలువింతగా జేసి
ముంచినట్టి గృహము - లెంచ నాతరమటే॥ ఇంచు

౧ వెలయాలను చుప్పనుడు వెయ్యారులిచ్చితే - ఆలమేలు సీతల్లి యల్పబుద్ధి చేమరచి
కులహీనునితో రతులగూడి షెనగగానే తెలియనా యెనీసొరు తేట తెల్లమిగాను ఇం
౨ వారస్త్రీలైతే నెవావివర్తన లేదా - శ్రీ రామసీపిన్ని శింగి రేగి యొకరి-
తీరుగా యిల్లిల్లు దేవరించిసదని యీగాశమీ రేదారిటియెంజెరుమా నారనే॥ ఇం
౩ పటికెవర్ణమటేమి పసుచరూపరియే మే - యెటులబాడలేదేయీయాయెట్ల నెం
బ్రముకలేమె - అటునిదానించి తేనావరూషే లేదే - నిటులమదికిష్టముగా వేరేమాగ
మటనే॥ ఇం
౪ చవ్వశీతియుపములు సఖియప్పైకొని చాల. అవిధిపడి నేర్పి తేనదిసిగ్గుబడి లేచి
యువిదనన్నిటు సేయయుక్తమా నాయంటె - ప్రవృత్తనాయకివై యేపనులని జెలి
పేవు॥
౫ వేణుగోపాలునైన వేమారుగలసినా - వీణేనని దెలిసితివే కటౌదువా నీపురాణి
పాసమను చరాత్రిల్లు దిరిగేవు - కాణాచివలె పగలుకడపదాటిరావు॥ ఇం

సారంగపాణిపదములు - ద్వితీయభాగము.

సంపూర్ణము.

శ్రీరస్తు.

సారంగపాణిపదములు - తృతీయభాగము - జాతీయము.

౧ - కల్యాణిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి.

అచ్చయబుట్టిందిబూమికిబలుశబ్బ - రైణాదానెమ్మసోణిదీ - సూడెం

అనుపల్లవి.

పచ్చిసూకలు నేలా - బడి తెయిదీ నేబ్బ డేలు
బిచ్చగాల్ల శేశిడిశ - బిరుదుబంట్లనీతూరి॥ అచ్చయ

౧ మందటగడిలెపరమటిశెము కెగబడి- కందులేశరిగా శెక్కుద్రూక్కుపందేశ
అంయులనాంకో లెక మ్మెశ రేటడల- కుందనంబుపై పేరాల్లల్ల కెలబోయె॥

౨ శెట్టుమీదివచ్చిల్లుతలలె శె-మట్టుపొంగలువగతట్టగ్గి దర
గట్టిగాని హోల్లకుకలబందె గాకూడు-బట్టుమర కేడవిప్పటియాండమానులకు॥ అచ్చ

౩ ఆలిమొగడుగూడె జడదంపారోబగు రేగిచం-నాలావృడకాడించెనప్పంనారా.
• ఝా ఖ-
యాలనామేనుగో పాలునిదయ సేతకాలువడ సముగురిశకరువు దెలిశగాక॥ అ

౨ - మధ్యమావతిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. అగ్గు గిరంశెయి పెద్దన్న తె చెల్లబాపన్నారే- రేత్రికి

అనుపల్లవి.

అగ్గు గోరపెంగమ్మ్యాకచో జెకెం-వృారేయోర్లకంమశ ప్పేల్నంటుంద్రి॥ అగ్గు

౧ కొనపొంగు వాసగ్గ కంఠ టె-యురంపరంతెడంచేపృత్తె
నాటిపిస్తి నేకొల్లో గట్టై -నెటబ్బె శనరేబట్లమరు॥ అగ్గు

౨ వరగంబాయగండతేనబ్బై వాబయు నేగొల్లుపృాతిశక్కకే
శరపృతెంపేతనిచ్చి గెతెపచ్చి -శశెదంటుచరసు ఘాంబంపింగక స్తి॥

౩ వృంటేంబిబండేంబిబా యకశగానకి-వృావస పాయకడమదడమఅచ్చయ
కండలువాలె శేవృనన్నేనవృంద్రు-గుండగొయ్య నెడిపోడుబలు శెడగరి॥ అ

౪ యెగ్గె తైలోనయేలు పెట్టుకో- యెందిరికింటుంచుదాగించను
పెగ్గబుమరి శెప్పేనిపోలె-పెద్దమానుశంటునమాన్నానికె॥ అగ్గు

౫ యేబుగో పాలచామిమమ్మల-నెంత్తై పోయునింగమీన ముంగల
పాతాలుసక్కంగుండతెన్నిపోం- పాగమేడసక్క లెత్తపోదు లె॥ అగ్గు

౩ - రేగుప్తి రాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి.

కొండసట్టా చ్చేరంటె-నారాలతూరి-కొండసట్టా చ్చేరంటె

అనుపల్లవి.

బండారిపాపేంద్రు-బాలవాసరిశన్ను
నుదేరంటూరికూళ్లు వారస్తాణెప్పైహాలు॥ కొండ

౧ ఊహూరియుగిణెల్లు-వృావుతావాస్తాచన్నా
గారనూరేమిండెన్న న-గంటబాపిదింపగానే
తేరుమూకెపరచైన-దెయేంద్రయుబమాలె
గారదాలంటుండావా-కళిగ్గవైకుంటమేనె॥ కొండ

౨ నెగిరోముపళమెత్తి-నగరా లేపిసుకుంట
యిగతర్లమేలాయా-మేనీగలీప్రమీన
చాగుచేయేం డెంబారి-బగువాన్నెమింగోటి
మొగిదంణ్ణెయాలి-యింతె శేపించుండారు॥ కొండ

3 చూగాచిజనమాల-బోగమన్మంగాండ్లు
రాగాలుగొణగుత-చాగెలసిలబడి
తేగాలింమంటే మొ-త్రైతతలాడేది
బాగున్నెశిన్నోన్నెం-బలిదాపిసన్నస్తా॥ కొండ

౪ పెద్దసార్లపులి-పద్దంనే శేరుంపు
శద్దెమనకుసూపు కానుగిరిచ్చాలుండాయి
వద్దులుడకేశుండాయి వుపవాష్యపేమిటికి
మద్దెన్నమీణెయ-మడికాడెద్దల్నిడశ॥ కొండ

౫ కాశిస్త్రైకె కెడు-కరవాల్లపొడైనాను
ఆశకై నెగేగు-లంతకన్నగ్గవా
రాసోర శ్లోక-రేకుమెదిగున్నంట
కోసపొదాంయేను-గోపాలుదలసుతా॥ కొండ

౪ - మోహనరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి- ఇసబోనమ్మినయీ దెంబదెల్లా చ్చే-టిష్టిగ్నమోయీస్పృడో
బొమ్మాలేక-యిగనేసుడోసిముడొ॥

అనుపల్లవి.

నోసలిబూడిగోట్టి-నోష్టంగందమెత్తి
కుసునీకుండాడోడు-గుండాలెముంగాల॥ ఇస

౧ ఏకులబుట్టేబుండేటిదో రాగిదిచిరచూ-తాకించ కేతక్కెతాంబూలా లియ
ల్నంట ఇస॥(మూ
పోకారపద్దంతపదలచ్చేతుండువా-డాకుసుంతుంటియ్యావదెం చేకంబాణా

౨ గోమగులంటశింపీగిపు గేల్పే యుండాయి-అడుగునపబనోరళ్లెల్ల బెట్టింది
తడిగేలేవగటుండిఅదిగేపే రెటమను- పడుసూపిన్నోళ్లేందో పక్కలాయి
సరగా॥ ఇస

3 బోగమాలాళ్లేనాయీగామం టేల్లాదె-సూగాచిప్రట్టుకసూచ్చమెంతే
. నాగేడేపుండావొనక్కిరసపోదులే-బేగిరాసూతాడిబేమ్మానిదిడిసాచ్చె॥ ఇ

౪ తాలాలువాసగమేలాలాగుతుండాగ-సీలేడికలుసూడశిత్రాలాడా

పూలంట శెమగొలుపుట్టుగి ప్చాల్సోనో- తా తేనగారిందాం యిశలపుంట్లే
కంచోలె॥ ఇస

౫ చీటి వెలుగుతుండా వోరణాలకిందూరి-యీటీలెగబట్టుం డే ద్దెమంట్కా
యేటికేలఅయ్యేర కే దాలు పాటకిం. కోటిసూస్త్రయేనుగో పాలు సెలుండాది॥ ఇ

౫ - మోహనరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. మాసలకేకిదికెరంగాబదలక-మంచిగామం పలవీరంటోయి

అనుపల్లవి.

యేసనదెల్లోయి రేతిరిదొరద్ద-యీ నెగొక్కై యూలనిలబడడిగి త్తే। మాస

౧ నెగిరోల్లో సకక్రంగబట్టాల్ని నే-నడిమద్దెపునాకొం డెలకిరితికెం
బగుమాణము సేసిదండపమదు రె-బయిటికెల్ని చాములోరియిద్దేకు॥ మాస

౨ అప్పయమల్లలయారికిచన్నదు-ఆ రేండ్లా యమడకకట్టి శెల్లో
యిచ్చి లెమ్మపి రెమగతా రెణ్ణర-యింగనున్ని పింగళింపుఅణుభోగం॥ మా

౩ వారకసారకమంటని.గంజబు-యీరి కెతెసిసూపిరింతపొడగన
పేరుగనమెపొయిలోపిల్లె లే- పెందలంట శెప్ప లేమియెంట్లోషు మాస

౪ పొత్తలకా లెగవూరికిదీనికి- మెత్తొచ్చి రెమడవకాశచాంగితె
కొత్తకాపుల్నిడంటనిమురి-కినాకొం డెలువునకల్లుపడనెయెగదల॥ మా

౫ వేణుగోపాళచామిమిన్నే-యేకయింతంగల్నే అరుచోద్యం
చాణలెక్క పబళముయీచద్దులు- చెంజికాడయింట్లో యిదబ్బెరకడ॥ మా

౬ - పంతువరాళి రాగము - చాపుతాళము,

పల్లవి నగరానతెప్పతిర్నాల్ల యేడికెసూన్ను నాగునివు రాలేదంటే-అపిడె

అనుపల్లవి.

అగుమూడిమొర్లచ్చి-తొంగటాయాటమబళివి
చిగమెత్తినట్టైక్రి-వాగిరితో సెప్పక నెరెయ్యి॥ నగ

౧ పదమచరచుకాడ-పందిలేబగినోదం
సమరేశిందేచోదెం - చామిదేయింతా
యెదురుమలుగకూ-డాం డేశిరింబెలుపున
అదెశెయిసూపియ్యోశి-రాన్నే మాశికింతింత్తై॥ నగ

౨ సో కూదిగులయ్యో-క్లెమా యేటలసంపి
వోమామగ్గిలో యే సే-రొనముకాడా
యేమా బేమనమూక-యెక్కడి యిషమరాఘుం
రామానుజపజలో-రాల్నం బెయిశికేస్తై॥ నగ

3 అంగల్లనారుతుకూల-అయ్యోతోడేమేశగాల
బంగారుగరుకుమాంల-బారుమేలారా
చంగినీగుట్టాలల-చ్చాయిపల్లకేనుగల
జంగమాల్లాబేడె-మంగలోల్లువాశేడే॥ నగ
4 తెప్పజలణముసేసి-లేంగాజెపబులకెట్టి
తప్పకకుసునికుంట్రి-తమబలగంతో
అప్పడేబోగమా-లాడ్రేయిగ్గినాలొద్ద
గుప్పెంచట్టాచ్చి-రెప్పడోగిరకుర్రాన॥
5 ఇష్టేకంబానాల-కేషగ్గిబెట్టిరో
సష్టేసుకొనెగబ్బు-సుంచేవులో
అష్టేణుగోపాలు-కాణ్ణేచెయిమొక్కేసి
శెటుసాంట్లుంటిగ-జేంద్రమోచ్చమెతెల్లె॥ నగ

౭ - పంతువరాళిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. సంగనాకమనుబీమేడుండాయి-బింగరమోయిబాపనోల్లకు

అనుపల్లవి.

అంగల్లోఅచింట్లోగింజలె-చంగిటికిశిరినపిండెసమైతె॥ సంగ
1 మొండిపిన్నెలేణ్ణుండిశడొచ్చిరో-మోగరించుకొనిలెమ్మంటెలెర్ర్యారు
శండితనమిడుశత్రెపీడుంటె-వుండొద్దనుయింగుంటెవ్వారోల్లె॥ సంగ
2 వేదాల్లోపరిచిచెంతుంటెయేయిటకీణ్ణెగోరస్తపడుండలె
గోదారైతెగుడ్డెల్లిందేమీడగొండపొమ్మనుపిండొల్పుంటెనాలెంజ॥ సంగ
3 వోడయ్యెంపిల్లుసూపించెనాయాలు-యీడనేపడిసాయెల్పుంటిపిసాసులు
బూడెదీశడ్డైమొగానచోంపింగ-మేడదెత్తుయంగాలపూరోల్లె॥ సం
4 సెప్పచ్చినగుంజిగానిసారశేం-శాత్రికమాపీగూడెల్లగుడుక్కుదు
సోపణానాసూల్లెదంటమొరిగితె-శూశెరంటయానొళ్లొసేట్టొటాకసి॥ సం
5 యేనుగోపాలునికెరికెమాకాపిరె-మేలుకాన్పిశీకురాయేతొంతెల
యీనెలెల్లగనికోరకొగ్గింజలె-యిగతావృగతంతెలకుంటెనాలెంజ॥ సం

౮ - పంతువరాళిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. బాపడామల్లోశెనావుదబ్బెలి.పండువమ్మనాడవిప్పిస్తినే-మా

అనుపల్లవి.

మేపిబెమ్మరాచ్చిశకలబడెరా-యిసనకాయలుమొదటికిశప్పద్దనేవ్ర॥ బాప
1 ఆశిరోదంపింగళిస్త్రీవసలైలె-అచింతలుకోల్లెరకతిన్నె

కాశికిపోయ్యొస్తేంబొల్లవో-కరవాడైమేటికొండేవుఆసోత్రి బాప
౨ కుంజమైపురిదాడెలెజంజం-బూతమాపీదిమొగాన
శెంజిదురగమైతెమేలుబెట్టుకొ-శెపితెయింటెమాసలకొడుకనొచ్చు॥ బా
౩ చంచైచప్పొంటకమూచిలలో-సాకలెంగఆంటూ-గుంజీత్రైం
పంచాంగంయిపొద్దశిసిత్తం-పంగబగలమేస్త్రైకసిప్పడాలె॥
౪ పిన్నపెద్దవంటమొరిగినకుక్కను-తిన్నకీర్చకరాసవరదుశేతాంయి
కన్నలెంజకొడుకలకుపరేశం-కానిముస్తికొక్కరిసుక్కంటసనేస్త్రి॥ బా
౫ ఏనుగోపాలబామితిరునా-ళ్లల్లుకూడుబెడుమరాడమస్తుగ
వాలెగేశగింజలీనెకిరమాయె-దానదరమంతూపెన్నైపైశెయ్యొచ్చు॥ బాప

౯- నాధనామక్రియరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి. మనుపాణమ్మబాకే-యీద్రేగాముకళేభారం-మనుపా నమ్మబాకే

అనుపల్లవి.

మనుపాయీద్రేగాము-మట్టిసట్టెంటిది
పనిశేటిలోనుండే-పరమాతుక్కడెల్నంటె॥ మను
౧ త్రొమ్మిదిసారంపూళ-తోళేనరమాళగ
బెమ్మగాయించిది-బెష్టకారికట్టె॥ మను
౨ ఎన్నెంటావెంకేలు-వెంకముంగలెంటికేలు
కన్నయామలబుట్టి-గడకుంబెగబ్బి॥ మను
౩ పయిమెన్నెలమగున-పరమశాంథలము
మయిదుయీస్నృదుశేశి-మచ్చిగప్పిండాడు॥ మను
౪ తనవోపాణశెత్తి-ఖరమధాణంశెశి
యినవలెరామేంఢెం-కనమోచ్ఛము॥ మను
౫ ఎంటవగీటిరావు యేనుగోపాలుని
బంపైపాదకవళం బట్టాలేఘట్టిగ॥ మను

౧౦ - మోహనరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. ఇచ్చేవాయీదికిలే-శొచ్చేవా

అనుపల్లవి.

రచ్చశాయకంట-రాశలేమోయీడ
ఇచ్చలేవరూక-యేనుగోపాల॥ ఇచ్చేవా
౧ సంతకాడయీతపాపలగ్గవంట సనోరమునేడు
యెంతపొద్దెక్కె-నేమేమాలకాడొస్తి-యేమమ్మయీగోడు

శింతోనముద్దమాశిన్నోడడిగతలిక - శిపొమ్మంటివినాడు
యంతశెప్పినయినవుఝగనేమాశినిగాను-సుంతకలసూడు-మంచోడు॥ ఇ
౨. బగుమాణనిప్పించెబగిశేనాయీమూతి- పాతశేరుందెంటివి
నగరదచ్చసశిన్నాగిశేతులోబోశి - ననుసూశిదాగుంటివి
అగసాలచ్చివంతో అస్నేలమంటేన- న్నాడీపోసకొంటివి
యిగతామాకిరితప్పినమేశన-శేసా-మ్మిగమేతామంటుంటివి-మస్తింటివి॥ఇ
౩ దోశాలముందఅనాశారినగదో-దాశికిరమ్మంటివి-
పాశమువరికూమపాణకమింతెచ్చి-పాతికెలెక్కంటివి-
వాశోసమీననిన్నాగముస్పాతికెశెప్ప-వాద్దియవ్వాద్దంటివి-
గాశిబెట్టినాతోకలతుంటిచీచీమే-బ్రాశిపోపోమ్మంటివి॥ లెమ్మంటివి

౧౧ - మోహనరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. బాపనోంముశెప్పెదింటుంటె-పయికమేడదంకాడు-

అనుపల్లవి.

దీపాక్ రెయినాపక్క-లెమునుకొని-కాపెంగిటిదేయిరిట్లోసాస్తిన॥ బాప
౧ శిరతనినచ్చత్రంబాద్యేనంటి-శిన్నోన్నెనుకొని
పరిసంబడికైపోద్దెన్నెల్లో-పచ్చిబీమేపిసుక-ని-
బారుగులుగారుకుంటానేమలోనమ్మిన-బాయ్యానిసూనుకొని-
పరిగచ్చేనంటెదుగ్గాల్లెతల-శరయిమపిసుమంటశైసాపడిగితే॥ బాప
౨ ఆగిత్తైనునేదిసొంటిదేమో-అయ్యోరంటీడు-
మేగిలేస్తేమేదాలేసదతా-డెగేశనంటాడు-
యీగరిస్తునాశేతులోశెయ్యే-శిప్పడిగిలిస్నాడు-
రాగడేశినీయిసోసమగ్గిబడ-రాగిరూకదాపెట్టింగోతెక॥ బాప
౩ కానాలగాడతంత్రిగాడీ-గాజులుమేపించ-
తానేరాకల్లాలకుదీసపోయి-తైదలువాడ్డించ
గానానికిమంగలెంగునెట్నించి-గామానిడిపించ-
కానియేనుగోపాలుడిశారిశెం-తానేయీశిన్నోన్నిడిపించి॥ బాప

౧౨ - ఆరభిరాగము - చాపుతాళము-

పల్లవి- అగ్గితెరుణాలంటఅజ్జుసికతలంట-అపురామెంతరుసాద్దమే-
బారతకత-ఓ రామెన్నెన్నింతలే॥

అనుపల్లవి.

నగ్గిజయమ్ముదీని సుట్టుబలామదు-అగ్గుకోరపుఅయ్యార్నడిగేసిసాచ్చిన॥ అగ్గి

౧ యిగనేనుపయినెక్కి-యీబిసనూడాశ్చి-
బగుపేగ్గలెన్నెన్నో-బలికిదుశ్శాసూని-
మొగముచూడగానె-మొర్చనాయాలక్షి-
గుగురుమిగురనకుండ-గుడ్డెల్లగుక్కెనె॥ అగ్గి

౨ అనుమంతెనకటోడు-అబిమన్నుడంటనె-
సనియునోలెబట్టి-సాముశెయుచుఅక్షై-
యినమెయీరబద్రు-నిసనకాయలుడొక్కి-
కనురెప్పెశేతల్కి-కర్ణునిశించనె॥ అగ్గి

౩ యిరన్నెచ్చుచద్దకు-ఇంద్రజిత్తొకరెయ్యి-
దురివోదనునిశెయిలో-దూరిముకుక్కనన్నెల్లి-
అరశిపిసాశోలె-అశ్వద్దామనుమింగి-
సురివోదమాయనే-సూడయేడిగున్నె॥ అగ్గి

౪ జేరిబూరుగలింట-గారదేవలమెద్ద-
యీరపతిమెకుమొక్కి-యిటుతలత్తెతల్కి-
మారుబాసోమెకడు-మొలతిత్తొవిలించుకొని-
శారెడ్డెపీశెడిదో-జనులకిచ్చెనేసివు॥ జగ్గి

౫ తేసీగగుములోతే-తెండెతెండెగపంజ-
కోనచముద్రంగుంట-కొనసునల్పడిసూడె-
నానాదించింగల్లె-నానారంచంతోలె-
మేనుగోపాలుడు-మెటులగాయించెనె॥ అగ్గి

౧౩ - పంతువరాళిరాగము. చాపుతాళము.

పల్లవి.

నాన్నారముచల్లో నానాదింమందెంట-నయముగిచ్చేరంటనె-సూడే-

అనుపల్లవి.

ఈసన్నెపొట్టకెక్కె నే-యీదేవుండాదెంటె-
కోట్నిగొండపోతె-కొందురేవాగుర్రైన॥ నన్నా

౧ ఇలనేడసూల్లైదెయీసుల్లైమగ్గ వె-మలుగుశాపలాడమ స్రంటనె-
తలమెంటికెతాళ్లనిలుపుపొడుగ్గైయ్యానె- అలసొచ్చేతల్కి-డ అంబలోం
డుండెరే॥ నన్నా

౨ అమ్మారంటిత్తలికొమ్మలుంగరాలు-దెమ్మాని స్త్రీల్లుతిమ్మురాత్తా-

కుమ్మరకుక్కదోట గురువ్రలగుమూడెల్లి బొంచొమ్ముగసూడాలే చోద్దెం గుండాలె॥ నన్నా

3 మోడోల్లశీన్నెంగుమెచ్చైలకంటూచ్చి - ఏడిదోచలు తెన్నోకెండుకోని - ఆడసిల్లుదాగిఅగ్గలేసురుకెత్తె- సూడలేదెవుల్లిసూడమేడగున్నె॥ నా ॥

౪ అవిడిప్పటికీయలెంతచింగారమే - నబురుకొక్కమోలునాన్నెముగా-

పెబువేగాయించెనూబెమ్మనిమించెనో- నుబిలమైయుంచుయీసూనిదీయనిశాత

౫ కాశిపోడుగెతి కినకలదాయిగోపిరం- మొశశీలుగల్లోమెగిరేరేమె- వాశమ్యోర్లుగుముశైవావొయిరేచిలమెద్ద - పాశవురూడేగోపాల్లని దయశాత॥ నా నా

౧౪ - పున్నాగవరాళిరాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి. నచ్చుత్రంబొయ్యెత్తామె-చంద్రూమాశి-నచ్చుత్రంసూశొత్తమె.

అనుపల్లవి.

లచ్చుముశన్నారుద్ర-రవుసేమాగోల్లెంగు-

పచ్చిపేమిశిరిపుడే-పయిణామంటుండారు॥ నచ్చు

౧ బోగనూల్లాడేరంటె-శిరతసగొల్లో-వాగనాలేడికంటె- (దంట॥న॥

నూగింజైవ్యోడముండనూకటమిపరితం - తాగనీలుంచెంటదన లొట్టలే

౨ గురుగులగవంటనె-శిన్నెంత్రాకుక్క-స్తానుగుపండేశంటనే

యెరమొకొక్కస్తానట్టమ్మెప్పిలెజైస్తాన్న-అర్చిచంద్రదకతగట్టిఆడేరంచేశ్శాలు॥ న

3 తొగురుశీల్లురుంటనె- కాశిశిరేస్తె-తగరవుంగరమోటెంక్టె

ఇగనేనుమండపమెనకలింటోరుండాంయి-నెరోరొచ్చెరంటబగుయె

౪ కొత్తచింబాళంటనే-శెపించింది-శిత్తూరికాడంటనే (దిగ్గుణ్ణంట॥న॥

మెత్తుపరతమామసూరలం టుండావా - నెత్తిపాగిడుతలెత్తి శానె

౫ నందనలుంచెటనే- దుగ్గానికి-శందిరిమి. శంటనె- (తల్పి॥నా॥

వుంచెంటీతజెల్లమేశినని ప్పట్లు-కొందారామేయెను గోపాలుడుండావు॥న

నాధనామక్రియరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. కిన్నవాస్తానిలబమురుంటె-గింజలేడధైతం-యాండ

అనుపల్లవి.

అస్సిలేవెమెండొల్లాడబెట్టిన-ఆగిత్తెమలెల్లారకతలై॥ కిన్న

౧ వరచాలేమంటవిమొగబెత్తైనో-దరయిూసికె-రంశెశిశిసెరకలు-

శరవల్లోశాపలుసారేశెరి-శాలల్లోకత్రబయిటికెల్లలే॥ కిన్న

౨ కొలువులంటసూస్తెఅబమునుబముల-కొంపలిడశిమెలలేకుండడమే.

చలిగివాగిరికైనంత పాతలె-సారశము తెనిగ్గు పాట్లు జెప్పితె॥ కిన్న
౩ ఉప్పుగద్దెము త్తికేభ లుపిరం-వృపాశము న్నాయేమంటడగరు-
యిప్పుడేవంతలో యెగబగ త్రైతె యాకాపి రెషెట్లా యెల్ దోయను॥ కి
౪ మూ వాలాయశంగిదేశి యేపికి ముశిల్ దిత్రై లేసంటద్దిగలే-
పావం లేగోడ్లసూన్న శింగెం-పండెన్నో గూటిగూటి బాబ్బాభో॥ కిన్న
౫ ఈశ మెల్లుకుంటే గాదరమం-యిన్నాల్ల లెపోసపో తెకులుకుదు-
నాడి స్త్రినెసగ బెట్టిన త్రైవలు-నాశారతో షికీసోస మేడడి॥ కిన్న
౬ వోరా యిద్దరచందాగింవను-నారాయసికీయాల కెంటికై-
కూరాకం టె నెసదలయ్యోరికి-బారబోసుకొనె శెలికె శికర్రలె॥ కిన్న
౭ ఏగిలేనై బుట్టి సంగ నేసక-యిట్లా వృదకాడి స్త్రైమానల-
బోగమిదికొల్ల బోత్ర మేలుని-రాగమేన గోపాలు డెయనాలె॥ కిన్న

౧౬ - ముఖారి రాగము త్రిపుట తాళము.

పల్లవి.

తేమశే శెవంట తెచ్చిన పైరమి - తెనుపు శెశగధవే-యిట్లా

అనుపల్లవి.

వోమగంటికి పోగా-పోగమూశబరువుగ-
బైరోలచ్చి రేకరింబేటియీనుమునికి గా॥ తేమ

౧ పసళ్ళునిగ్గు గాబూశి బైరలంట శెత్ర నేశి-అసలుకాటుక రాశి అట్టేసోగలు దీశి-
కసమబుద్దు హురోశి గౌరిపూజలు సేసి -- వసుధలోనిటు చూశివడు గు పెండ్లి
జేసి॥ తేరు
౨ సురుగీవృనితో సమముస్తూ సెనంటిదీజగము- తిరిగి తెచ్చినదనము దిగమింగే
శవిం దినము
శరపరములింుతము శేశం తెల్పునరతము- అరయనీ సాహాసము అంటె బ
ల్ రోసము॥ తేరు శే శె
౩ సీనోసు జెంటోమ శెప్పిందింతో కనాము-యీనెల్ కొడ్డికి పైడుమే
శనంటసితోడు-
కానిమ స్త్రిసూడు గసముగీపలమివృడు - యేనుగోపాలుడు వోరిచ్చునో
యింవృడు॥ తేమ శే శెనంట

సారంగపాణి పదములు - తృతీయభాగము.

శ్రీరస్తు.

సారంగపాణి-కీర్తనలు.

చతుర్థభాగము.

---

౧ శంకరాభరణరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి- వేణుగోపాలునివినుతవము-మరి-వేరేవక్క-రి పేరునుతవము

అనుపల్లవి.

వీణగకాశికినడుపము-ఖలుల-చిత్తముకొంగునగట్టముమా॥ (వేణు)

౧, పాపకర్మలకడపమెట్టము-పతిత-పావనుడేమాకుచుట్టము
గోపబాలునిభజనేదిట్టము-యముని-గొడవెందుకిది వేరేఘట్టముమా॥ వే॥

౨. పరమభక్తులదండవిడము-నర-పతులమేమికకొనియాడము
హరిసివినావేరేపాడము-దుర-హంకారులమోముబూడముమా॥ వేణు

౩. కర్మపాశములుసళ్ళింతుము-లోని-కలుషముకడిగిగాలింతుము
ధర్మమార్గమనుసరింతుము_పరం-ధాముని మదిలోబంధింతుముమా॥ వే

౪. నారాయణదివ్యనామము-యెన్నటికిమరువను నేనీమము
తారకమిదిమాకు క్షేమము-శ్రీధరునిసేవేపూర్ణకామము॥ వేణు

౫. రక్షించుమనిరవ్వసేతుము-యెదుట-రాకుంటెవకచెయ్యిచూతుము
పక్షివాహనయనికూతుము-మారు బలకకుంటెసిగ్గుదీతుమా॥ వేణు

౨-శంకరాభరణరాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి.

మాటాడరావేణుగోపాలాయింత- మౌనమేమిర వేణుగోపాలాయిది

అనుపల్లవి.

ఏటిమర్మము వేణుగోపాల యికమా- కెవరుదిక్కు- వేణుగోపాలా॥మా॥

౧. మోముజూపర వేణుగోపాలా-నీసొ-మ్మేమిబోదుర వేణుగోపాలా
యేమిజెప్పవు వేణుగోపాలా-ముం-దేమిబుద్ధి వేణుగోపాలా-ఒక్క-॥మా

౨. రక్షించరా వేణుగోపాలా-నన్ను-పేక్ష సేయకు వేణుగోపాలా
కక్షిగట్టకు వేణుగోపాలా-సుంత-కరుణజూడర వేణుగోపాలా ఒక్క॥మా

౩. చేరదీయర వేణుగోపాలా-నన్ను-చెట్టబట్టర వేణుగోపాలా
వేరుసేయకు వేణుగోపాలా-కా, ర్పేటినగర వేణుగోపాలా ఒక్క-॥మా

యిల్లాలుసడ్డసేయక-యిల్లిల్లువిహరించసాగె॥ నీవారి
౨ అత్తగారునవరాథులకందరికీపొత్తులబాయ
ఉత్తముడౌమేనయన్నవాగే-లెత్తుకనితిరుగులాడె॥ నీవా
౩ కోడలందఱినోళ్లనిలచె-కొడుకుతలగొట్లమూరాయ
నాడేనిసోదరియొకస-న్యాసినంటుకొనిజరిగె॥ నీవారి
౪ కూతురుపారుబోతాయ-నీతిదప్పినడిచేనుమరిది
భూతేశుడైనమిబావ-చేతగాకబిచ్చమెత్తె॥ నీవారి
౫ హింసకువెరువనికాల-కంసుడుమేనమామనీ
సంసారమిటువంటిదయ్యె-స్వామివేణుగోపాల॥ నీవారి

౮ - గౌళిపంతువరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. పట్టవలెనయ్యా-గట్టిగమనసు-పట్టవలెనయ్యా-

౧ పట్టవలెవేణుగోపాలుపదములు-కట్టవలెనువైకుంఠానికిమెట్లు
నెట్టవలెనుసద్వృత్తితోదినములు-మెట్టవలెపుణ్యభూములుభక్తితో॥ ప
౨ సేయవలెనుగంగాజలములోస్నానము-తోయవలెనుమదమోహమాత్సర్యము
వ్రాయవలెనుహరికథలుగంటమునబట్టి-కాయవలెనుభాగవతులసముఖము॥ పట్ట
౩ చూడవలెనుసద్గతిదొరికేమార్గము-పాడవనుశౌరినామసంకీర్తన
కూడవలెనుసాధుసజ్జనసంగతి-నాడవలెనుకృష్ణగోవిందయనుకంట॥ పట్ట
౪ చేరవలెనుపలుమారుముకుందుని-చేరవలెనుశ్రీపతినభయమిమ్మని
కోరవలెనుయేవేళమాధవుసేవ-నేరవలెనువాసుదేవునిమంత్రము॥ పట్ట

❀ ఈకీర్తనకుఅనుపల్లవిపాతమయ్యెనటితోచెడి.

౯ - భైరవిరాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. భక్తితోపిలచిపెట్టినయన్నము-పట్టెడైనచాలు-చేవులకు
అను పల్లవి.
రక్తిగాహితవైనపాటప-ల్లవివిన్నాచాలుకృష్ణా॥ భక్తి
౧ భావముదెలసిననాయకురాలితో-భాషించినచాలు-తెలసిన
కోవిదులకుకరుణనిచ్చుదానము-కొంచమయినచాలుకృష్ణా భక్తి

౨ కులమువెలయుసత్కీర్తి-వహించే-కొంపకొక్క-డేచాలు-ప్రజలను
అలమటబెట్టకఆర్జించినధన-మణుమాత్రమేచాలుకృష్ణా॥ భక్తి
౩ అప్పువనైతాతగట్టినజాగా-అడిగనైనచాలు-యిది
గచ్చుగాదుగాఢసుఖావాక్యములర-గడిసుపిన్నజాలుకృష్ణా॥ భక్తి
౪ వచ్చినవల్లదేయాచకస్వీకర్తృ-మెచ్చినంతేచాలు-సతులకు
హెచ్చువలదుభర్తదైవమని పూహించిరైనచాలుకృష్ణా॥ భక్తి
౫ దురితములణగేటందుకుదామోదరునిభజనచాలు-మీదట
పరతత్త్వముదెలుపుటకువేణుగో-పాలుడేచాలుకృష్ణా॥ భక్తి

౧౦ - గౌళిపంతువరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. దాతనువాంఛలుజెరిపెదబ్బెలి-తలమీదనెసొడ్డు-చెయ్యి

అనుపల్లవి.

ధాతువదెలియనివైద్యముజేసే-ధగిడికొకసొడ్డు-గట్టిగ॥ దాతను
౧ పనిలేకనుపోరిగిండ్లకుతిరిగే-పణతికివకసొడ్డు-చెప్పిన
మనవులుభూపతికెరుగించనిదు ర్మంత్రికివకసొడ్డు-గట్టిగ॥ దాతను
౨ కలిగియుండేపొట్లకుదినజాలని-కఠినునికొకసొడ్డు-తన
వెలదినిపరపురుషులతార్చేమగ-వెధవకువకసొడ్డు-గట్టిగ॥ దాతను
౩ లంచముదినిపనులుచక్కసేయని-లండికివకసొడ్డు-మాట
మించనాడిచైవెలకలవేసే-వంచకునికిసొడ్డు-గట్టిగ॥ దాతను
౪ తనపద్యమువినిబహుమతిసేయని-మనుజునికొకసొడ్డు-పెద్దల
గనిదండముబెట్టకజుణిగేగణి-కాంగనకొకసొడ్డు-గట్టిగ॥ దాతను
౫ మాపురేపనుచునర్థులద్రిప్పే-మడియకువకసొడ్డు-వేణు
గోపాలుభక్తులదూషించే-కొంటెలకొకసొడ్డు-గట్టిగ॥ దాతను

౧౧ - పంతువరాళిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. హరినామస్మరణసేయకుంటే-అవతలగతియేమి-ఈ

అనుపల్లవి.

వెరపుదెలసినసత్సంగతివదలక-వేణుగోపాలుడైనశ్రీనర॥ హరి
౧ అన్నదమ్ములెడబాయకమునుపే-యాలునిష్ఠురోక్తులనకమునుపే
కన్నకొడుకుదండించకమునుపే-కాయమువ్యాధులచివుకకమునుపే॥ హరి
౨ వృద్ధాప్యముప్రాపించకమునుపే వుత్సాహముబలముడుగకమునుపే
నిర్ధనుడైవిగులుబడకమునుపే-నేత్రాలుపొరగప్పకమునుపే॥ హరి
౩ కట్టినూనుకొనిదిరుగకమునుపే-కంఠధ్వనితగ్గిపోకమునుపే

అజ్జాసుందరికీవంగక మునుపే-అంగములెలవణకు క్రొత్తక మునుపే॥ హరి
౪ దవడలులోనికిబోవక మునుపే-దంతపటుత్వముతప్పక మునుపే
చెవులకుమందముదట్టక మునుపే-చెల్లబోనడవ జేరక మునుపే॥ హరి
౫ అప్పుల కాపులుకదియక మునుపే-అన్న మొకరుదీసిపించక మునుపే
దొప్పలోనచైకడగక మునుపే-ధోవతెబరువైతోచక మునుపే॥ హరి

౧౨ - పంతువరాళిరాగము-చాపుతాళము.

పల్లవి.

ఇంతకంటెచోద్యమికవేరుయున్నదె-యెంతహాశ్చర్యమయ్యా-చూడ

అనుపల్లవి.

వింతలునీకథలువినవిన వేడుకలు-కంతునిగన్నచక్కని వేణుగోపాల॥ ఇంత

౧ భృగురాముడైయలజగతికశ్యపమునికి- తెగువనర్పించిన దేవుడవూ
మగటిమిచెడిబలిసిమధుర చాపణముల-వగలేకధరమూడడుగులు వేడినావంటె॥
౨ అక్షయవలువలుఅల్ల ద్రౌపతికిచ్చి రక్షించినట్టిశ్రీరమా నాథుడా
కక్షకట్టుకగోపకామినులమైలలు-నిక్షేపమ్ముగబట్టివృక్షమెక్కినావంటె॥ఇం
౩ శంకాటంకములేకజలరాశిబంధించి-లంకేశునణచినరణధీరుడా
కంకపత్రముదోడిగి కాలయవనుడుదరుమ- బింకెలబాయికొండ బిలము
జొచ్చినావంటె॥ఇంత॥

౧౩ - పంతువరాళిరాగము-త్రిపుటతాళము.

పల్లవి.కదలీవచ్చెనుజూడరే-వేణుగోపాలుడు-కనులపండుగగాను.

అనుపల్లవి.

పదిలుడైగరుడునిపైనెక్కి భక్తుల
ముదమందజేయుచు-యిదిగో రాజమార్గమున॥ కదలీ

౧ సురలునుతింపగను- వేదములవనీ-సురులుపఠింపగను
ధరణీశులతిభక్తి-తను సేవింపగాను
సరసీజాక్షులునాట్య-సరణినభినయింపగాను॥ కదలీ
౨ పగలువత్తులువెలుగగా-ఛత్రచామరములు-బాణవిద్యలుమెరయగా
మృగమదతిలకము- మోముకళలూరగ
వగగాకీర్తనభాగ-వతులుపాడుచురాగా॥ కదలీ
౩ భేరిదుందుభులుమ్రోయ-వందిమాగధులు-చేరిహెచ్చరికసేయా
వారణహాయములు-వరుసగుంపులైడాయ
మీరిసంతోసమున-మింటచందురుడుగాయ॥ కదలీ

౧౪ - పంతువరాళిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. మంచివాడనుచుకీర్తివహించే-మానవుడేఘనుడు-ప్ర

అనుపల్లవి.

పంచమంతకొనియాడగనీపద-భజనచే వేణుగోపాల మంచి

౧ తనకులాచారముబోవిడువక-తల్లిదండ్రిమాటనిగ్రహించక
మనసుతప్పుత్రోవలచూరసేయక-అనుదినంబుసత్సంగతివదలక॥ మంచి

౨ అప్పుతీసుకొనిసాక్ష్మగనాడక-ఆప్తజనులతోసన్నృతములాడక
తప్పుసాక్షిబలికియాఖ్యజెందక-ధర్మకార్యములువిఘ్నముసేయక॥

౩ ఆసజెప్పిచైవెలికిలవేయక-అన్యాయముచేసితగవుదీర్చక
భూసురోత్తములతోవాదించక-మోసగాండ్లగూడిచెలిమిసేయక॥

౪ అర్థులతోకటినోక్తులాడక-నాడబిడ్డలనుయుసురసిపించక
వ్యర్థముగాప్రొద్దుబుపోగొట్టక-వాలాయముసతినితప్పలెంచక॥ మంచి

౫ పరులమేలుజూచిలోనగుందక-బంధుకోటిమెచ్చనిపనిబూనక
ధరణీశ్వరుకరుణనమ్మిపొంగక-దాయాదులక్రూరదృష్టిజూడక॥ మంచి

౧౫- భైరవిరాగము-త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. నీపాదపద్మములనిలిపేనంటేమనను-నిమిషమునిలువదయ్యా

అనుపల్లవి.

పాపకృత్యములకేపరుగిడుచున్నది-నాపాలిశ్రీవేణుగోపాలనిజముగ నీపా

నరహరినీనామస్మరణంటెకనరయ్యా-పరమభక్తులసెలిమిసరిపోదయ్యా
మురవైరినీమూర్తిదరిశింపనీదయ్యా-గరుడగమననన్నేగతికడతేర్చెవో॥ నీ

కామక్రోధములుగర్వముధనమాయె-తామసమింతైనతరగదాయె
పామరమిప్పటికిపట్టువీడదాయె-సామజవరదయేచందానబ్రోచేవో॥ నీ

వనజాక్షులమీదివాంఛవదలదాయె-తనువులస్థిరమనిదలచదాయె
జననమెత్తినమొదలుమనుజులసేవాయె-పనిబూనినన్నేపగిదిరక్షించేవో॥

౧౬ - గౌళిపంతువరాగము-త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. ఎంతపేదవాడే-వేణుగోపాలు-డెంతపేదవాడే

అను పల్లవి.

అంతపేదగాకుంటె-అలనాడాకుచేలుని
అటుకులకుచేసాచునా-ఓచెలులార॥ ఎంత

పండమంచమెయుంటెభావజిజనకుడే-పాముపైనిద్రించునా
అండవేరేయుంటెఅచ్యుతుడాదనుజూని-అవనిదానమడుగునా

వుండనిక్షేత్రంబె ప్రొద్దుండరీకాక్షుడు-యధివాసము జేసునా-ఓచెలులార॥ ఎంత

౨ కట్టినవస్త్రమేయుంటె కంసవైరి గోపాంగనచీరలాగించునా

గొట్టుబడకయుంటె గోవిందుడేగతి-గోవులతా గాచునా

పొట్టనిండితె తైకొనిపోనుగొల్లలోరబడి పొంచి వెన్నముచ్చిలునా-ఓచెలులార॥ ఎం

౪ పతి పాటివాహనమే ప్రద్యుమ్నుని కేవ్వంబె-పక్షినెక్కి-తిరుగునా

దరివేరేపుంటె శ్రీధరుడనిశము నిజ-దాసులపంచ జేరునా

గురిత్రైరసాయకమేమరవైరికేయుంటె గరికెపోచబట్టునా-ఓచెలులారా॥ఎం

౧౭ - కాంభోజిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. పాపాత్మునిధనాధికారిగా-బంపేదొకరోత సతతము

అనుపల్లవి.

కోపము జేసేనరాధముకొలువు-గొలిచేదొకరోతా-ఛీఛీ॥ పా

౧ వలసినభాగ్యములుండి భుజించని-వానికలిమిరోత-యింట్లో

కులకాంతలు పుస్సురగన వేశ్యల-గూడెదొకరోతా-ఛీఛీ॥ పా

౨ జారస్త్రీగర్భంబున సుతుడై జనియించుటరోత, పరలో

వారకయాచకవృత్తినిదిరిగే-వానిబ్రతుకురోతా-ఛీఛీ॥ పా

౩ పుట్టినింటననవరతము భార్యను-బెట్టేదొకరోత-వగజేడి

పట్టెడుకూటికిచుట్టాకడప-మెట్టేదొకరోతా-ఛీఛీ॥ పా

౪ హీనుపంచమహాత్ములు గాచుట-యెంతతగనిరోత-తన

మానినివద్దికినన్యపురుషుల-పంపించుటరోతా-ఛీఛీ॥ పా

౫ తాపసినైయరిషడ్వర్గంబుల-తగిలేదొకరోతా-వేణు

గోపాలుపదములనమ్మియుం-గొలువకుటరోతా-ఛీఛీ॥ పా

౧౮ - సౌరాష్ట్రరాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. హరినారాయణగోవిందాయని-స్మరణసేయవేవోమనసా

అనుపల్లవి.

పురుషోత్తమదామోదర కేశవ-భోగిశయన వేణుగోపాల॥ హ

౧ ధర్మమందునిశ్చలమతినుంచి-దయాశాంతసత్యమునటించి

నిర్మలజ్ఞానమాక్రమించి-కర్మఫలము రామునకర్పించి॥ హరి

౨ పరమభాగవతుల సేవించి-భక్తిమార్గమున ప్రవర్తించి

అరిషడ్వర్గముల మొదలుద్రుంచి-అంతటను విష్ణువనితలంచి॥ హరి

౩ ఇతరచింతలన్నియు తొలగించి యిహసుఖంబు తుచ్ఛమనిత్యజించి

ధృతివీడక శౌరినిధ్యానించి-దుష్టజనులసంగతివదలించి॥ హరి

౧౯-ఆనందభైరవిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. ధర్మకార్యములకడ్డముబలికే - దబ్బలిదొకబ్రతుకా-శుద్ధ

అనుపల్లవి.

నిర్మలాత్మకులమదినొప్పించే-నీచులదొకబ్రతుకా-హరిహరి॥ ధర్మ॥

౧ మగనికివంచనజేసిభుజించేమానినిదొకబ్రతుకా-సభలో
తగవారినిలంచముగొనిమొరిగే-ధగిడీవొకబ్రతుకా-హరిహరి॥ ధర్మ

౨ తనసతిసంపాదనకాసించే-మనుజునిదొకబ్రతుకా-గురువుల
మనమునదలచుచుపూజింపనియు- న్మత్తునిదొకబ్రతుకా-హరిహరి॥ ధర్మ

౩ నాయరీతిగాధనమార్జింపని నరపతిదొక బ్రతుకా-కలిగీ
హాయిగతాడినిమొకరికిబెట్టని- యధముకదొకబ్రతుకా-హరిహరి॥ధర్మ

౪ తలిదండ్రులబుద్ధులవినవొల్లని- తనయునిదొకబ్రతుకా-ఒకరి
బలిమికలిమిజూడగనైచనిని - ర్భాగ్యునిదొకబ్రతుకా- హరిహరి॥ ధర్మ

౫ తాపత్రయములనంటించుకొనే-తపసిదియొకబ్రతుకా-వేణు
గోపాలునిభక్తులదూషించే- కొంటెలదొకబ్రతుకా - హరిహరి॥ ధర్మ

౨౦-కల్యాణిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. నిన్నుగొల్చియొరులవేడబోవుటే-నీకపకీర్తిగాదా

అనుపల్లవి.

పన్నగవైరివాహవేణుగో - పాలరాయయాపన్నసహాయ॥ నిన్ను

౧ ఎంచితీయిష్టదైవమనిభా-వించితిప్రణమిల్లిభక్తిగా
వించితిత్వన్నామమంత్రముజ-పించితీపూజించితి
పొంచితిప్రాపువారకుటకనుస-రించితిరక్షింతువనుచునా
సించితిదాసదాసులనువ-ర్తించితిమిగులసంతసించినీ॥ నిన్ను

౨ దేవరామునినులకీప్సితార్థము-లీవరాఅలద్రౌపతిమానము
గావరాగజరాజునుసత్కృప - బ్రోవరాలక్ష్మీవరా
సేవరాజిల సేయగానువర-మీవరాధీవరాయనుచుసం
జీవరాయనిబ్రహ్మగానుబహు-తీవరానదేవరాజవందిత॥ నిన్ను

౩ చేరితీశుభములిమ్మనుచుచల-పోరితిభూపతులబాగడిగో
జారితిఅజ్ఞానుడనైబహు-దూరితివేసారితీ
కోరితిహారికథవినులవిన-మీరితిదుష్టనరులసంగతి
దారితిమాయదెలియుటకమిము-జేరితేభారతీశనుతపద॥ నిన్ను

౨౧ - గౌళిపంతువరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. నన్నుసేవికనేడఁబాయకా-నేర-నమ్మితిరాజగన్నాయకా

అనుపల్లవి.

కన్నతండ్రివేరుసేయకా-పాద-కంజములనుమరువనీయకా॥ నన్ను

౧. సకలసేవసేయలేనయ్యా-పద్మ-నాభదండాలుపెట్టేనయ్యా
కరుణయెంచుకచూడవేమయ్యా-యింత-కఠినచిత్తముకారాదయ్యా॥ న

౨ పాపాత్ముడనిమదినెంచకా-చే-పట్టవయ్యానిరసించకా
మాపురేపనిజరిపించకా-నీ-మాయవలలతగిలించకా॥ నన్ను

౩ వేణుగోపాలవిన్నావుగా-కా-ర్వేటినగరాననున్నావుగా॥
ప్రాణికోటికిదిక్కు-నీవెగా, పా-వనబిరుదందినావుగా॥ నన్ను

౨౨ - ధన్యాసిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. నిన్నునేవిడువాను-నీపేరుమరువను-నీబంటుబంటైనాను

అనుపల్లవి.

అన్నమెన్నటికిప్రసన్నుడవౌదువో-వెన్నముచ్చిలిదిన్నవేణుగోపాలా॥ నిన్ను

౧ నలుగురుబంధువులు-దలచకయున్నను-నరనాథుడలిగినాను
కులసతిమెందోడ్డు-కొనిపలుకకున్నను
చెలికాండ్లుబుద్ధులు-చెరుపవచ్చినాను॥ నిన్ను

౨ పాపాత్ముడనుచున్న-పారహితుడైనాను-భాషించకుండినను
కోపగించిలక్ష-కొదవలెంచినాను
మాపురేపనుచుమే-మరియూరకున్నాను॥ నిన్ను

౩ కామక్రోధాదులె-క్క-డవదలకున్నాను స్వాములుదూరినను
లేమివచ్చియొకరు-లెక్క-సేయకున్నాను
ప్రేమమరచిసుతులు-యేమరియున్నాను॥ నిన్ను

౨౩ - గౌళిపంతువరాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. భక్తిలేనిపూజలేమిటికి పత్రిదొరకగానే-భక్తిలేనిపూజలేమిటికి

అనుపల్లవి.

భక్తిలేనిపూజలేమిటికి-భాషించనిమగడుండేమిటికి
రక్తిగపాడనిపదమేమిటికిరహానివేణుగోపాలునిపాద॥ భక్తి

౧ జీతముముట్టనికొలువేమిటికి-చిలుకలేనిపంజరమేమిటికి
దాతలుదొరకనియూరేమిటికి-దైవముచేరనిగుడియేమిటికీ॥ భక్తి

౨ ఆకలిగానికూడేమిటికి-అక్షరముదెలియనిచదువేమిటికి

మూకలుగూర్చనిదారమేమిటికి-ముసలిలంజలకుసొగసేమిటికి॥ భక్తి

౩ మాటవిననితనయుండేమిటికి-మదిరానడువనిసతియేమిటికి
చోటుచాలనియిల్లేమిటికి-సొడ్డుబెట్టుచుట్టాలేమిటికి॥ భక్తి

౪ అక్కరకొదగనిసఖుడేమిటికి-ఆశలేనిపుట్టిల్లేమిటికి
సొక్కిసోలనివలపేమిటికి-సోమరిలంజలపొందేమిటికి॥ భక్తి

౫ మూశిచెవికిబావిలియేమిటికి-ముక్కిడితొత్తుకనత్తేమిటికి
పేలతలకుకురుచ్చేమిటికి-పిరికికిబంటుకాయుధమేమిటికి భక్తి

౨౪ - గౌళిపంతురాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి.

పోరానితావులకుపోరాదు-బుద్ధిమంతుడైతే పోరానితావులకుపోరాదు

అనుపల్లవి.

పోరానితావులకుపోతె-సీరాపనిండెలువచ్చు
వేరేయవమానముపనిలేదు-వేణుగోపాలునిసాక్షిగ॥ పోరాని

౧ పగవానింటకుడువరాదు-బలవంతులకెడమియ్యగరాదు
మగువలయాలోచనవినరాదు-మానఘనులపోనాడగరాదు॥ పోరాని

౨ అప్పులుమెండుగసేయరాదు-ఆవలపంక్తిగిలించరాదు
మెప్పులువకరికిచోపరాదు-మెచ్చనినడతలునడవరాదు॥ పోరాని

౩ చేతగానిపనిపట్టరాదు-చేసినమేలుచెప్పరాదు
ఘాతకానికొడిగట్టరాదు-కాయముసతమనినమ్మరాదు॥ పోరాని

౪ కలిమిగలిగెననిత్రుళ్లరాదు - గాసివచ్చెననివగవరాదు-
వలవనివాదుకుబిలువరాదు-వంచనగావర్ధించరాదు॥ పోరాని

౫ పేదల కాసజెప్పరాదు - పెద్దలమదినొప్పించరాదు-
బీదలహాస్యముసలుపరాదు - బిచ్చానికిఅడ్డముపోరాదు॥ పోరాని

౨౫ - ధన్యాసిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి. మనసాచపలముమానవాయీ-

అనుపల్లవి.

తనువునిత్యముగా-దనియెంతచెప్పిన॥ మనసా

౧ చయ్యనసుకృతము-సంగ్రహించలేక-
అయ్యయ్యోమితిదీరి- పొయ్యేవారినిజూచి॥ మనసా

౨ మూడుదినములు-ముచ్చటకైఅనృత-
మాడవలదనుచు-వేడుకొన్నగాని॥ మనసా

౩ పరకాంతలపొందునరకహేతువని-
పరిపరివిధముల - మొరలుబెట్టినగాని॥ మనసా
౪ ధర్మచింతవిడచి-దయదాక్షిణ్యములేక-
దుర్మార్గవృత్తిని-దుటుకొరగాదంటె॥ మనసా
౫ పనిబూని వేణుగో-పాలదేవునిపాద-
వనజములకునిన్ను-పైనవేయకగాని॥ మనసా

౨౭-గౌళిపంతురాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. అన్నిటికిదిసులభమార్గమనుమీ-హరినామస్మరణా-

అనుపల్లవి.

పన్నగశయనుడైనవేణుగో - పాలునిసన్నిధిజేరేటందుకు॥ అన్ని

౧ చన్నీళ్లలోమునుగుటకంటె - చలిలోజపముజేసుటకంటె-
మిన్నుజూచిధ్యానించుటకంటె - మిగులజన్మములుసలుపుటకంటె॥ అ॥
౨ వేదశాస్త్రములుచదువుటకంటె - అతివిముడైయాసనిద్రలేటకంటె-
జేవవాదములపోరలుటకంటె - పెంకువ్రతములనుకుడుటకంటె॥ అన్ని॥
౩ దివ్యదేశములదిరుగుటకంటె-తీర్థయాత్రలుపోవుటకంటె-
ద్రవ్యదానములిచ్చుటకంటె - తాపసిమైగుహలు జేరుటకంటె॥ అన్ని

౨౮-మధ్యమావతిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. భక్తిలేనివ్రతములెన్ని జేసిన-ఫలములేదుసఖ్మి-వి-

అనుపల్లవి.

రక్తులమనివేసాలుధరించుక - రహినివేణుగోపాలునిపాద॥ భక్తి

౧ జడలువెనకజీరాడిననేమి-జాహ్నవిలోపలమునిగిననేమి-
కడుపుగట్టివటిఋంచిననేమి-కాళ్లపాదుకలుమెట్టిననేమి॥ భక్తి
౨ కావివస్త్రములుగట్టిననేమి - కంఠములూసుకొనిగొణిగిననేమి-
లావుగతిరుమణిమెత్తిననేమి-లక్షతులసినర్చించిననేమి- భక్తి
౩ మేనినిండభస్మములదిననేమి-మెడలరుద్రాక్షలుపూగిననేమి-
నానాభూములుతిరిగిననేమి-నదులుసిద్ధుజగనుగొంటేనేమి॥ భక్తి

౨౯ - అసావేరి రాగము - త్రిపుటతాళము.

పల్లవి. నీదివ్యమంగళమూర్తి ధ్యానముభక్తి నిత్యముకృపసేయవే-

అనుపల్లవి.

వేదోద్ధారకుడైన-వేణుగోపాలనీ-
పాదద్వంద్వమునాహృ-త్పద్మమందునజేర్చి॥ నీదివ్య

౧ పుట్టిందిమొదలుగభూపాలకులగొలిచి-పట్టెడన్నానికైపరుగులెత్తి
పొట్టనించుకపతిలోపొంగుచుంటినిగాని-పట్టుగనొకనాడుప్రద్యుమ్న
యనన్నైతి॥ నీదివ్య
౨ నరకహేతువులైనదురితకృత్యములకు-మరగికండ్లకావరమున॥
పరకాంతలమోములరసిభ్రమసితిగాని-పురుషోత్తమనీపైబుద్ధినిలుపనైతి॥నీ
౩ పరమభాగవతులప్రల్లదములుబల్కి-గురువులనిందించికుటిలుడనై-
అరయకతలితండ్రులాజ్ఞమీరితిగాని-స్థిరచిత్తమునహరిని స్మరణ
సేయనైతి॥ నీదివ్యమంగళ॥
౪ అపకారములకునేనగ్రగణ్యుడనై-యుపకృతిమాటంటెనుగ్రుడగుచు-
అపకీర్తులకునేనర్హుడైతిగానీ-కపటవామననీదుకథచెవులవిననైతి॥ నీదివ్య
౫ యతులదూషణచేసియెదటిమేలోర్వక-కృతులుమానవులకర్పితముజేసి
గతవాసరములీగతిదాటించితిగానీ-పతితపావనసద్గతిజూపుమననైతి॥ నీది

౨౯-గౌళిపంతువరాళిరాగము-ఆదితాళము.

పల్లవి. ఇట్టిపనులుసేతురాయెట్టివారైన-యేమియెరుగ

అనుపల్లవి.

నట్టులున్నావుకార్వేటి-నగరవేణుగోపాల॥ ఇట్టి
౧ అచ్యుతుడనుచుచాలా-హాషించితిగానివెన్న-
ముచ్చిలించేదెరిగితేనేనీ-మోముజూతునా॥ ఇట్టి
౨ నారాయణుడనుచునిన్ను-సారెకువేడితిగాని-
చీరెలుదోచిందెరిగితే-చేరనిత్తునా॥ ఇట్టి
౩ భావజజనకుడనుచు-ప్రణమిల్లితిగానిపూరి
యావులమేపిందెరిగితే-సేవజేతునా॥ ఇట్టి
వారిజనాభుడనుచు-వరమిమ్మంటిగానినరుని-
సారధివైనదెరిగితే-సడ్డసేతునా॥ ఇట్టి
పీతాంబరధరుడనుచు-పిలచితిగానిపాండవ-
దూతనిదెలసితెయిల్లు-దూరనిత్తునా॥ ఇట్టి

౩౦ - గౌళిపంతురాగము- ఏకతాళము.

పల్లవి. హరిదాసులనుపాపా-లంటవుసుమీ-మదిలోనర-

అనుపల్లవి.

కొరలెందుకికవేణు-గోపాలుడైవనర॥ హరి
౧ ఏదోపొమ్మనినవ్వి-యొగతాళిజేసేది-

గామబూడిదెలోని-గచ్చకాయపగిది॥ హరి

౨ పరికించిచూడన-బ్బురమా బురదమట్టి-
దిరుగుచునుండుకు-మ్మరపురుగువందాన॥ హరి

౩ తజబిజిసేయక-దైవముసాక్షిగ
నిజముతామరపాకు-నీటనుంచిమొత్తినట్లు॥ హరి

౪ వింతగజూచేవు-యింతేదీకీలు-
చింతబుఱ్ఱలోపండు-చేరివాదిగినట్లు॥ హరి

౫ అంతరంగమునసీ-కనుమానమేలవ-
నాంతరమునునుండె-తంతుకీటముభంగి॥ హరి

౩౧ - యదుకులకాంభోజిరాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. జలజాక్షునిచింతించనిమానవ-జన్మవ్యర్థము-

అనుపల్లవి.

విలసిల్లు కార్వేటినగర-వేణుగోపాలకృష్ణాయని॥ జల

౧ ఉపకారముదలచనికరినాత్మము-వుండివ్యర్థము-మదిలో
చపలమువిడువకవ్రతములుతపములు-జేసుటవ్యర్థము-నిజముగ॥ జల

౨ తలితండ్రులపోషించనికొడుకులు-గలిగీవ్యర్థము-రిక్తుడు-
బలవంతులనెదిరించిప్రతిజ్ఞలు-బలుకుటవ్యర్థము-నిజముగ॥ జల

౩ సమరభూమినిచూరనిపిరికిబంటు-సాదనవ్యర్థము-దశవిధ-
గమకములతోవాయించనివీణా-గానమువ్యర్థము-నిజముగ॥ జల

౪ సరసులువినిశ[illegible]సనిమెచ్చని-చదువువ్యర్థము-షండుడు-
వరుడైరతిసుఖమెరుగనిసతియౌ-వనమువ్యర్థము-నిజముగ॥ జల

౫ దానధర్మముసేయకదాచే-ధనమువ్యర్థము-యేండ్లు-
శానాచెల్లినవృద్ధునకుపెండ్లి-జేసుటవ్యర్థము-నిజముగ॥ జల

౩౨ - ధన్యాసిరాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి- హరితానేవున్నాడన్నిటికీ-యే-

అనుపల్లవి.

వెరవులేదికమాకు-వేణుగోపాలుడు॥ హరి

౧ వేమచుకుజనుల-వెంటదిరిగితేనేమి-
నామవ్రాసినవాడు-నేడువేగేవ్రాసునా॥

౨ పట్టేడన్నానికై-పరితాపమెందుకు
పుట్టించినవాడు-పూరిమేపునర॥ హరి
౩ అదయులోకకర్రిబ్రహ-ఆర్చేరతీర్చేర
మొదటబుట్టినచావ-తుదనెందుగల్గున॥ హరి
౪ ఒకరిగినంతేచాలు-నొకలక్షత్రుణ్ణమైన
పదిలముగధృవరాజ్య-పట్టమేలగవలెనా, హరి
౫ జంటచాయకప్రభువు-నంటితిరిగినరాదు
కొంటేరానిసొమ్ము కోసరితేవచ్చున॥ హరి

౩౩ - ధన్యాసిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. అద్దైకొంపవంటికియీ దేహ-మనిత్యమేమనసా

అనుపల్లవి.

మిద్దెమీదిపసుగులు రెణ్ణాళ్లును-మీ వేణుగోపాలుని సాక్షిగ॥ అద్దె
౧ బందెగొండ్లవంటిదిసంసారము-భ్రమయ కేమనసా
యెవరున్ననడమంత్ర మెజీవుని- కెవరు లేరుమన సాముమ్మాటికి॥ అద్దె
౨ పువ్వువంటిదియౌవనమనగా-పొంగ కేమనసా
నవ్వుగాదుసిరులు మెరువువంటిది-నమ్మ కేమన సా-ముమ్మాటికి॥ అద్దె
౩ పతితపావనునిపదపంకజములు-పట్ట వేమనసా
మదిని వేణుగోపాలునిమంత్రము-మరువ కేమనసా-ముమ్మాటికి॥ అద్దె

౩౪ - పంతువరాళిరాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి. గుత్తలంజలనుమరిగినవారికి-దుత్తేకడపటను-వరాల

అనుపల్లవి.

తిత్తివృత్తదైనవెనకబోతే బెత్తమె వేణుగోపాల॥ గుత్తె
౧ కావలసినదిచ్చేదినములు-కాళ్లు రెండుకనులనొత్తుకొందురు
యీవులుడిగియిలుదూరితెగోరి-దేవిడాయనముదవుకొందురు॥ గుత్తె
౨ బేరసారములుడిగిబికారై-బిక్కి-కాయదిన్న కోతివలెబోయి
క్షారుచారుసేయవచ్చెనాశ్చం-గారకట్టదెమ్మనిదిగతేతురు॥ గుత్తె

౩ కడమబోయినమూడుదినముల్తైనా-యడముగాపవళించకగూడి
విడువలేకవాడిగిళ్లబారితే-మెడఅర్ధచంద్రునినియమింతురు॥ గస్తు

౩౫ - పంతువరాళిరాగము - చాపుతాళము.

పల్లవి.

కడుపాసీఎంత-ఘనమైతివా-యే

అనుపల్లవి.

కడగురుతులేదాయె-కలకాలమునందు॥ కడు

౧ పాతకాలుజేసేటిప్రజలబాధించేది-నీతిచేటకలిపేదినీష్టమానేది
జాతకాలుబ్రాసేదిజలధిలోమునిగేది-కోతినాడించేదనీకొరకేగదవే
౨ పేటలుగట్టేరిబేరములాడేదిమూటలుమోసేదిముచ్చిలించేది
పాటలుపాడేదిపయిరుపచ్చజేసేది-కోటివిద్యలునీకొరకేగదవే॥ కడు
౩ ఎలికబాకర్ల-బుద్రవ్వియెన్నవ్రేళ్లదీసేది-శిలలుభేదించేదిశివమాడేది
పులులబట్టుకొనిపురములుదిరిగేది-కొలువుగొలిచేదినీకొరకేగదవే॥ క
౪ యేవేళధనికులయిండ్లచుట్టుదిరిగేది-నావదాటించేదినవ్వించేది
తావువిడచిదేశాంతరమునసుండేది-గోవులరాచేదినీకొరకేగదవే॥ కడు
౫ ధారుణియేలేదిదండువాళ్లదిరిగేది-వారజాతులవిటులవలపించేది
భారకుడౌవేణుగోపాలునిమారేది-గోరుముట్టైత్తేదినీకొరకేగదవే॥ క

౩౬ - గౌళిపంతురాగము - ఆదితాళము.

పల్లవి.

పాపాత్ములకెక్కు-డిదీకాలము-పారమార్థికము-వేణు

అనుపల్లవి.

గోపాలాదోవగానివారింగలు-గొట్టరాసన్యాసులనైన॥ పా

౧ కులకాంతలవ్రతముభంగముజేతురు-బలిపీఠముగాట్టేమునిజేతురు
పిలువనంపినెత్తినపళివేతురు-పులిదాసళ్లకుబెట్టినకథగా॥ పా
౨ శంకించకపనులువరగదోతురు-శంబరమాయలుకల్పనజేతురు
జంకకలంచానికిచ్చైపాతురు-రంకుమగడుకడుపునొప్పిజూచున॥ పా
౩ పెద్దలసొమ్మపహరింపజూతురు-సద్దులేకనడిగితెతలయూతురు
రద్దిజేసిరచ్చలోకిదీతురు-యెద్దుపుండుకాకికిముద్దానా॥ పా
౪ తప్పులోనివండగదెమ్మందురు-తమప్రజ్ఞలుతామపొగడుకొందురు

అప్పటముగ సొంట్లు వెతకుచుందురు-కుప్పలు గాలిచి పేలాలు తినే॥ పా
౫ ఇరుగుపొరుగువారిని వేధింతురు-యెగరవేసి మాట్లాడి జయింతురు
వురగము వలెనే పగ సాధింతురు గురువుకు పంగనామము బెట్టే॥ పా
౬ పోటి జేసి యొకరికూడు దీతురు-పొంచులుండి విని జాబులు వ్రాతురు
పీటమీద పెండ్లి కొరగదోతురు-మోటు గాలి కెందైనా వెరచున॥ పా
౭ కన్నతల్లి యనుచు జేరవత్తురు-కల్ల పసిడి జూపి హాస మెత్తురు
చిన్నచిన్న పనులకు రాజొత్తురు-తన్నయింటికే రెండు దలంచె॥ పా
౮ మగనికి పెండ్లానికి పగ జేతురు-తగులుకొంటిరని కేకలు వేతురు
తగవుదీర్చు కొమ్మని వెలిదోతురు-యిగురు బొడిచి సత్తురు ద్రావేడి॥ పా
౯ వండి వండి తోడితేక బళింతురు-వచ్చి వచ్చి వాసాలే యెంతురు
వుండువలెనె ప్రజలను బాధింతురు-యెండిన నోటికి నీళ్ళు లేవనే॥ పా
౧౦ పిలువనివిందుకు బిరబిర లేతురు-బిచ్చగాండ్ల దరిమితలు వ్రమూతురు
చలువ పాగ జుట్టి చికిలి జేతురు-చలిపందిలి కుండబగలగొట్టే॥ పా
౧౧ కుటిలభావ మొకనాటికి మానరు-కుంభీపాకమున బడుట గానరు
యెటు జూచిన సత్క్రియలకు బూనరు-యిటు రమ్మంటే యిల్లు జేకొనే॥ పా
౧౨ వాసి దెలసి విహితము నడిపించరు-డాసి వేడుకొన్నా మన్నించరు
చేసిన మేలొక్కటి మది నెంచరు-కోసిన వేలికి సున్నము బెట్టని॥ పా
౧౩ ఒట్టు బెట్టుకొని మోసము జేతురు-వంచన చేకొంపము ంపజూతురు
జుట్టు చేత చిక్కెననుచు యేతురు-నట్టేటికి దీసి ఫట్టి ముంచె॥ పా
౧౪ చిట్టెలుగట్టుక యోచన సేతురు-పట్టిన పని సాధింపనె జూతురు
గుట్టు బైట వేసి సిగ్గు దీతురు-చెట్టు కెక్కమని సిచ్చనదీసే॥ పా
౧౫ సుడిగాటికి పన్ను దీసుకొందురు-గుడిమేర రాశి నిలుపమందురు
తడయక బ్రాహ్మణుల బోరుచుందురు-తడిబట్టలతో గొంతులు గోసే॥ పా
౧౬ రట్టు బడితిమనిమదిలో దట్టదు-రవలేశము దాక్షిణ్యము బట్టదు
చుట్టుపట్టు నొకరి మేలు గిట్టదు-పుట్టిన బుద్ధులు పుడకలతో సరి॥ పా

౩౭ - సౌరాష్ట్రరాగము- చాపుతాళము.

పల్లవి.

అక్షయపాత్రకు పోతేక దలనివాక-బిక్షము వేయరయ్యా-మూల

అనుపల్లవి.

క్షేపము త్రవ్వినె త్తిన బెట్టెరా-కుక్షింభరుల వేణుగోపాలనాస్వామి॥ అక్ష

౧ తెచ్చుకోవలెనని కొందరు-రాలే- లేయి బోనారంట కొందరు-బట్టి

గచ్చులకై నానుకడకుబోయి నననీ-ముచ్చవలె నెతలువ్రమూలకు
వాదిగేరు॥ అక్ష

౨ లేవపాలుమాలికొందరు-లోన-దేవరవుందనికొందరు- నడవ
దోవకడ్డమ్మై మెట్టిబోశిలిమునుముక-నీవాల్లోసిగింజలేవిసూపమనేరు॥ అక్ష

౩ తెల్లవారలేదంటకొందరు-యిదిమా-యిల్లుగాదనేవారుకొందరుఅయ్యా
మల్లిరమ్మనితడికెమరుగుకట్టుకొని-గిల్లివిదిలించరుగీపెట్టి గాని॥ అక్ష

౪ నింపుకొన్నదనికొందరు-అరువు-నీయచ్చితోడ కొందరు-త్రైంద
పిండిసరాలెశిత్తయుండలోనిలబడి-వుంటొద్దుమాయేపివుదురుమిడుకనేరు॥అక్ష

౫ వాపొద్దువద్దనికొందరు-నూతాం-తిసపొయ్యేదనికొందరు-యీ
దాసరోల్లవల్చితరమా కాపిరెం సేయు-యిసుల్లవుప్పైనోప్పియిర
బడిందనె రహహా॥ అక్ష

౬ చెయ్యితీరదనికొందరు-నేడు-వెయ్యానేరాదనికొందరు-బిగ్గ
కుయ్యావద్దునోరుముయ్యానుచురాయ-గయ్యాళిబైటకీగదిమిపొమ్మనెకృష్ణా॥అక్ష

౭ పెద్దలులేరనికొందరు-నేడు-శద్దిపమనేవారుకొందరు-నిలువు
టద్దములోకొప్పుదిద్దిచూడనెగాని-కద్దు లేదనరుయాకలికాలమహిమేమో॥అక్ష

౮ మించిందివేళనికొందరు-వద్దు-మీకు బెత్రాదనికొందరు-ఆబడె
సంచినిండవచ్చెసైరాసైయనిఅనుమా-నించి రేపురమ్మనేవింతయిదియేమొ॥ అ

౯ పూజవేళయనికొందరు-యేమి-పూచ్చిపెట్టావనికొందరు-సరినె
గాజడాళ్ళుబిచ్చగాల్లకీయితమాయ-గోజారకేశందికొంపొమ్మనేరకటా॥ అ

౧౦ ఈప్రొద్దుపొమ్మనికొందరు-కాని-యింగోనాడైనానికొందరు-యిట్టి
పాపాత్ములయముడుపట్టికట్టకమునుపే-కాపాడేదేలాగోపాల
నాస్వామి॥ అక్ష

౩౮ - శంకరాభరణరాగము- ఆదితాళము.

పల్లవి. ఉంఛవృత్తితోబ్రతికేవారికి-వుగ్రముకారాదు

అనుపల్లవి.

పంచసాయకునిగన్న వేణుగో-పాలదేవయేందునవగలేక॥ ఉంఛ

౧ అమ్మాఅకాట-అయ్యాయనవలె-పొమ్మం టెతలవంచుకపోవలె
రొమ్మనతంబురమీటుచుబాడుచు-రోసపడకయిల్లిల్లుదిరుగవలె॥ ఉంఛ

౨ ప్రొద్దెక్క-కమునుపేరారాదు-పొంచులువినిబైటచెప్పరాదు-
హద్దుమీరిలోనికిపోరాదు-అంగులజూచినవ్వరాదు॥ ఉంఛ

౩ వెంటనొకనిబిలుచుకరారాదు-వేడుకుంటెహాటము సేయరాదు-

కొంటెబిల్లతో వాదుకుపోరాదు-కోరసికోరి కెలుకోరరాదు॥ ఉంఛ

౪ కొంచమనుచుగోజాడగరాదు-కొట్లాడేచోటనిలువరాదు-
సంచిజూచుకొనీమొదబడరాదు-చాలదనుచుతిరుగరారాదు॥ ఉంఛ

౫ చెయ్యోదుడుకుసాహసముకారాదు-చేతతలుపుతట్టిపిలువరాదు-
బియ్యాపుమ్మేది తెలియరాదు-భీష్మకరించుకపోరాదు॥ ఉంఛ

౬ ఇచ్చిపెట్టినపదిదారికిందనవలే-యిప్పటికీదిపదిలతులనవలె-
తెచ్చినందులోముష్టివేయవలె-దేవుడేరక్షకుడనుకోవలె॥ ఉంఛ

౯౬ - భైరవిరాగము-ఝంపెతాళము.

౧ శ్రీరమారమణీమనోహర-చిరకృపాన్వయభాషణా.
నారదాదిమునీంద్రవందిత-నవ్యమణిగణభూషణా-
శారదాభ్రశరీరపావన-జనమదాంబుధిశోషణా-
భారతాన్వయపాలవేణుగో-పాలదీనజనావనా॥

౨ కాంతనిన్నెడబాసిదినమొక-కల్పముగభావించురా-
చింతచేపవళించురాచై-చెక్కిటనుగిలించురా-
కంతుబారిచెలించురానిను-కౌగిలించగనెంచురా-
పంతమేలరరారవేణుగో-పాలదీనజనావనా॥

౩ వెలదిగంధమువిరులటన్నను-వెగటుగాతిలకించురా-
కలికిచిలుకలపలుకులమది-చలకియులికిభ్రమించురా-
పలుకరించినచెలులతోప్రతి-భాషలుడిగితపించురా-
పలుకరాచలమేలవేణుగో-పాలదీనజనావనా॥

౪ చిన్నిప్రాయమునాడుచేసిన-చెలిమిదలచకయుందురా-
కన్నెబంపినపూలబంతులు-కానుకలువలదందురా-
విన్నపమువినవైతివికమా-వెలదితోనేమందురా-
పన్నగాధిపశయనవేణుగో-పాలదీనజనావనా॥

౫ పక్కజేర్చుకనాడుసంగిన-బాసలవియేమాయెరా-
పక్కముగపరికించిచూచిన-సీదిరావణమాయరా-
మొక్కవైనవిలాసవతిపై మేలయిటుకనరామెరా-
నిక్కజక్కనినెక్కవేణుగో పాలదీనజనావనా॥

౬ రాకయిటులపరాకుజేసిని-రాకరించుటనేయమా-
యీకరణిసధింపగాని-కేమయిననాదాయమా-
మాకలికిసిపొందుసేయక-మానియుండేపాయమా-

పాకశాసనవినుత వేణుగో-పాలదీనజనావనా॥

౭ నాటిబోటులలోనమాటికి-చొక జేసి తెదూరమా-
మాటిమాటికి మ్రొక్కి-వేడితె మరిమరీగంభీరమా-
ఆటపాటల మెటియగుమా-బోటియిలుబహుదూరమా-
పాటలాధరి నెనయవేణుగో-పాలదీనజనావనా॥

౮ ఎన్నడైననునీదుకూటమి-నెనయుటకుమైదాచెనా-
నిన్న మొన్నటిచెలులనేస్తము-నీకుహితమైతోచెనా-
అన్నిటను నెరజాణవనతగి-నందు కాయీయోచనా-
వన్నెమీరగ రార వేణుగో-పాలదీనజనావనా॥

౪౦ - కేదారగౌళరాగము-ఝంపెతాళము.

హెచ్చరికె.

పల్లవి.

హెచ్చరికెపరా- కిందిరా రమణా-

అనుపల్లవి.

హెచ్చరికెజతనంపు-హేమాబ్జచరణా-
పచ్చవిల్తునిగన్న-భవపాశహరణా॥ (హెచ్చరికె)

౧ పాలుపొందతిరువిసము-పొందుగభుజించి-
తిలకించిమణులవే-దికనువసియించి-
కలపంబుమైనిండ-కలయనలరించి-
విలసిల్లుకర్పూర-వీడెముగ్రహించి॥ (హెచ్చరికె)

౨ బంగారుచాయదు-ప్పటిచుంగుజీరా-
శృంగారమగుమోము-చెలువుకళలూరా-
రంగలదువిడిదికతి-రాజముమీరా-
పొంగుచునువచ్చెవు-భువనైకవీరా॥ (హెచ్చరికె)

౩ మగువలిరుగడలచామరలువేగనూ-
సొగసుగావేసొకతె-సురటీవేయగనూ-
గగనమునుండేసుర-గణముపొగడగనూ
వగలుగులుకుచును దే-వముని బాడగనూ॥ (హెచ్చరికె)

౪ పులకలేనగవువె-న్నెలలనిరసింపా
చెలరేగియప్సరలు-చేరినటియింపా
తులలేనివైభవముతో సందడింపా
వలవిత్రిదశులువిరుల-వానగురియింపా॥ (హెచ్చరికె)

౫ వాణీశుకరుణించి-వరమొసగినావు
ప్రాణికోటులనెల్ల-ప్రబలజేసేవు
నాణెమునకార్వేటినగరముననీవు
వేణుగోపాలుడై-వెలసియున్నావు॥ (హెచ్చరికె)

సావేరిరాగము-రూపకతాళము

హెచ్చరికె.

౧ శ్రీలలనామణిరమణా-శ్రితపోషణసుగుణా
శీలాఖిలమయవేణుగో-పాలహెచ్చరికె॥

౨ మురళీరవలోలాసుం-దరలలితకపోలా
పరమాత్మా శ్రీవేణుగో-పాలాహెచ్చరికె॥

౩ దివిజార్చితచరణాసమా-ధికదివ్యాభరణా
భవపాశహరణావేణుగో-పాలాహెచ్చరికె॥

౪ నవకాంచనచేలాదా-నవగర్వవిఫాలా
భవసన్నుతశ్రీవేణుగో-పాలాహెచ్చరికె॥

౫ కరుణారసభవనాముర-హరశూరత్రిభువనా
పరిపాలనశ్రీవేణుగో-పాలహెచ్చరికె

౬ వ్యాళాధిపశయనాస్ఫుటవారిజదళనయనా
బాలేందువదనావేణుగో-పాలాహెచ్చరికె॥

౭ దోషాభ్రసమీరాహిత-భాషాచలధీరా
భాషాధిపనుతవేణుగో-పాలాహెచ్చరికె॥

౮ హరినీలనిభాంగావిహంగరాజతురంగా
పదమోత్సవశ్రీవేణుగో-పాలాహెచ్చరికె॥

౯ సొగసౌశ్రీకార్వేటి-నగరమునవెలసిన
భగవంతుడవగువేణుగోపాలాహెచ్చరికె॥

౮౧ - నవరోజురాగము - దివ్యజాతిలఘువు.

౧ లాలెనుచుపూచేరు-లలనలింపునను
శ్రీలచెన్నలరును-ఉయ్యాలపాన్పునను
గోలరుక్మిణిదేవి-కోరిసొంపునను
బాళితోవచ్చెనీ-పైతలంపుననూ॥ లాలి

౨ జోలపాడెదమనుచు-జోడుగూడుకొని
బాలికలుతమలోన-పంతమాడుకొని
మేలిమిగనిన్నుయే-వేళపొగడుకొని
తాళిమితోవచ్చేరు-దయనువేడుకొనీ॥ లాలి

౩ కరమునసురత్నాల-కంకణముమ్రోవా
హరిణాక్షిమరువంపు-సురటిగొనివీవా
మరిప్రొద్దుబోయెనే-మ్మదనిదురబోవా
పరమపావనుడైన-పరవాసుదేవా॥ లాలి

౪ చిన్నిబాలులతోటి-చెలిమిసేయకురా
కన్నెకామినులదగ్గరికిబిలువకురా
మన్ననతోమీతల్లి-మాటమీరకురా
వెన్నయిచ్చేనునీ-వెంటదిరుగకురా॥ లాలి

౫ ధరలోనవసుదేవు-తనయుడైపుట్టి
శరణాగతత్రాణ-బిదురుచేబట్టి
వరుససద్భక్తులకు-సిరమొసగినట్టి
దొరవనుచుసుజనులెం-తురుగంటగట్టీ॥ లాలి

౬ జారచోరత్వముల-చతురుడైనావు
ధీరుడైయిల్లిల్లుదూరివచ్చేవు
వారుకోపించితే-వగలబోయ్యేవు
దూరగావలెననుచు-దుడుకుజేసేవు॥ లాలి

౭ అసురలనుశిక్షించి-అవనిరక్షించి
మసలకనుకౌరవుల-మదములణగించి
పొసగధర్మజుచేత-భూమియేలించి
రసికుడైచెలగితివి-రాజసమునించి॥ లాలి

౮ వాణీశరుద్రాది వందితుడవీవు
ప్రాణికోటులనెల్ల-ప్రబలజేసేవు

నాణెముగకార్వేటి-నగరముననీవు
వేణుగోపాలుడై-వెలసియున్నావు॥ లాలి

౮౨ - భైరవిరాగము - ఝంపెతాళము.

జయమంగళమునిత్య-శుభమంగళం.

౧ ఇందిరారమణునకు-నిభరాజవరదునకు
మందరోద్ధారునకు-మాధవునకూ
నందనందనుడైన-నవనీతచోరునకు
కందర్పశతకోటి-సుందరునకూ॥ జయ

౨ అసురసంహారునకు-నంభోజనాధునకు
అసహాయునకుచక్ర-హస్తునకునూ
వసుమతీకాంతునకు-వనజాదనేత్రునకు
కుసుమాస్త్రిదన్నయరు-కుంజరునకూ॥ జయ

౩ ఖగరాజగమనునకు-కనకమయచేలునకు
సుగుణాలవాలునకు-సుచరిత్రునకూ
అగణితవిలాసునకు-అఖిలదేవాత్మునకు
జగదేకవీరునకు-జయశాలికీ॥ జయ

౪ దీనమందారునకు-దివ్యమణిహారునకు
మానితాఖిలలోక-మాన్యునకునూ
గానలోలునకునా-గమనిగమవేద్యునకు
దానవారికితులసి-దామునకునూ॥ జయ

౫ దరహాసవదనునకు-దారిద్ర్యశమనునకు
పురుహూతవంద్యునకు-పూజితునకు
కరుణాసముద్రుడై-కార్వేటినగరమున
పరగుశ్రీవేణుగో-పాలునకునూ॥ జయ

రాగమాలిక - ఆదితాళము.

పల్లవి.

కన్నతల్లికరుణించిబ్రోవుమిక-నన్యుడనిమనసావేరెంచక.

అనుపల్లవి.

సన్నుతింతునరుణాద్రిపురివెలయు-సాంబశివునిముద్దుమోహనాంగి॥ కన్న

౧ శాంతరూపిశరదిందుకళాధరి-చండభైరవిత్రిశూలిని
సంతోషముగముద్దుగానభక్తిమొసగు-సన్నుతాంగిసాధుపోషణి
పంతముగసురరంభాదికాంతలు-పంతువరాళిపదచాళ్లని
వింతగానుకొలువుండువేళలో-వేడ్కమీరనానందభైరవి॥ కన్న

౨ కంబుకంటికలహంసగామిని-కౌమారిపరమకల్యాణి
అంబుజాక్షులెల్లవేగసురటివిసరే-టందముగనుగొని
తుంబురునారదులెల్లనీమహిమ-తోడిజామునవీణనుబిలహరిని
గంభీరముగశంకరాభరణమును-గానములనుసేయుదురనుదినము॥

౩ నగరాజకుమారినీతోడి-నాణెముగలదైవములేదనుచు
జగతిలోనజనులెల్లపొగడగను-జలజనేత్రిమధ్యమావతి
సొగసుగానుసారంగనయనలు-సొంపుమీరసారంగమిచ్చు
బాగుగానుపాడగనసావేరి-చాలవేణుగోపాలసోదరి॥ కన్న

సారంగపాణి కీర్తనలు . చతుర్థభాగము.

సర్వము సంపూర్ణము.